

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВОЛОДИМИРА ГНАТЮКА  
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА  
ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ДРОГОБИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА  
ПІВДЕННОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ К. Д. УШИНСЬКОГО  
ГУМАНІТАРНО-ПРИРОДНИЧИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ЯНА ДЛУГОША В ЧЕНСТОХОВІ (ПОЛЬЩА)  
КАТОЛИЦЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ В РУЖОМБЕРКУ (СЛОВАЧЧИНА)

## **ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ**

**Шановні Колеги!**

**З нагоди 30-річчя факультету мистецтв  
Тернопільського національного педагогічного університету  
імені Володимира Гнатюка  
запрошуємо Вас до участі у  
II Міжнародній науково-практичній конференції  
«МИСТЕЦТВО У НЕЛІНІЙНОМУ ПРОСТОРИ»,  
яка відбудеться 19–20 жовтня 2023 року**

### **НАПРЯМИ РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ:**

1. Методологія художньої нелінійності: досвід обґрунтування.
2. Діалог актуальних дискурсів національної мистецької освіти у європейському вимірі.
3. Історичні передумови і перспективи розвитку мистецької освіти.
4. Музикознавство сьогодення: полівекторність пошуків.
5. Художник у вільному арт-просторі: досвід самореалізації.
6. Сучасний дизайн: образ, естетика, емоційний контекст і етнотрадиції.
7. Охорона культурної спадщини у контексті сталого розвитку.
8. Сценічне мистецтво у лабіринті пост-культури.
9. Хореографічна культура України у постмодерну добу.
10. Арт-психологія «цифрової епохи».

**Порядок роботи конференції  
19 жовтня 2023 року**

**Головний корпус ТНПУ імені В. Гнатюка,  
вул. М. Кривоноса, 2**

09:00 – 10:00	Реєстрація учасників конференції (конференц-зала)
10:00 – 10:30	Урочисте відкриття конференції
10:30 – 12:30	Пленарне засідання (конференц-зала)
12:30 – 13:30	Перерва

**Корпус факультету мистецтв,  
вул. В. Винниченка, 10**

13:30 – 16:00	Засідання комунікативної платформи за напрямками
16:00 – 17:00	Підсумки конференції

**20 жовтня 2023 року**

10:00 – 11:00	Неформальне спілкування на кафедрах
11:00 – 13:00	Майстер класи: <ul style="list-style-type: none"><li>• майстер клас з гри на музичному інструменті (бандура) (заслужений артист України, доцент Дмитро Губ'як);</li><li>• майстер клас з акторської майстерності (народний артист України, професор В'ячеслав Хім'як);</li><li>• майстер клас зі скульптури (народний художник України, професор Роман Вільгушинський);</li><li>• майстер клас з живопису (заслужений діяч мистецтв України, професор Михайло Кузів).</li></ul>
13:00 – 14:00	Перерва
14:00 – 18:00	Екскурсія до Марійського духовного центру «Зарваниця»

**Робочі мови конференції:** українська, англійська, польська, словацька.

**Можливі варіанти участі в конференції:**

- включення в програму, доповідь та отримання сертифікату з публікацією матеріалів конференції;
- включення в програму та отримання сертифікату з публікацією статті.

Програма Конференції передбачає низку корисних презентацій, демонстраційних сесій, зустрічей і нових надбань для учасників і гостей.

**За результатами конференції видається:**

1. Програма з темами наукових доповідей учасників конференції.
2. Сертифікат учасника конференції.
3. Збірник матеріалів конференції в електронному форматі.
4. Публікація статей у науковому журналі «**Мистецтвознавство: традиції та інновації**».

Планується проведення конференції у **змішаному** форматі.

Посилання на зустріч у Zoom буде надіслано учасникам на електронну пошту.

Вартість участі в конференції: оргвнесок – 100 грн.

Реквізити для оплати оргвнеску: грошовий переказ коштів (організаційний внесок) необхідно здійснити на картковий рахунок ПриватБанку № 5168745017433852, отримувач – Познанська Дарина Володимирівна.

Доктори наук беруть участь у конференції безоплатно.

### **Умови участі в роботі конференції:**

1. Заповнити [реєстраційну форму учасника конференції](#) до 13 жовтня 2023 року.



2. Надіслати тези доповіді обсягом 3–5 сторінок або статтю обсягом 10–12 сторінок та підтвердження про оплату оргвнеску (фото-, сканкопію чи скріншот) в оргкомітет на e-mail: [artspacetnpu@gmail.com](mailto:artspacetnpu@gmail.com) до 13 жовтня 2023 року, (в назві електронного файлу вказуємо прізвище, наприклад: *Атаманчук\_Тези, Атаманчук\_Квитанція*).

Матеріали конференції (програма, сертифікати, збірка тез та науковий журнал «Мистецтвознавство: традиції та інновації») в електронному вигляді буде розміщено на [сайті конференції](#), а також надіслано на електронну пошту учасників конференції протягом 30 днів після закінчення роботи конференції.



## КОНТАКТИ ОРГКОМІТЕТУ

### *Координатори конференції:*

**Ванюга Людмила Степанівна**, кандидатка мистецтвознавства, професорка, заслужена діячка мистецтв України, завідувачка кафедри театрального мистецтва факультету мистецтв Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка;

**Тел.:** 098-884-68-88;

**Дячок Оксана Миронівна**, докторка архітектури, професорка кафедри образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх навчання факультету мистецтв Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка;

**Тел.:** 097-517-15-96;

**Проців Лілія Йосипівна**, кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва факультету мистецтв Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка;

**Тел.:** 067-684-70-56;

**Топорівська Ярослава Володимирівна**, кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва факультету мистецтв Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, заступниця декана з наукової роботи на міжнародного співробітництва;

**Тел.:** 098-557-52-24.

**Адреса оргкомітету:** м. Тернопіль, вул. Винниченка, 10; корп. № 3, каб. 322 – деканат факультету мистецтв Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

**Е-mail оргкомітету** – [artspacetnpu@gmail.com](mailto:artspacetnpu@gmail.com)

**[ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ](#)**

**[ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ СТАТЕЙ](#)**