

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ  
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ВОЛОДИМИРА ГНЕАТЮКА**



**«Затверджую»**

**Ректор**

**Богдан БУЯК**

**27 квітня 2023 р.**

**ПРОГРАМА  
СПІВБЕСІДИ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (ФРАНЦУЗЬКОЇ)  
ДЛЯ ВСТУПНИКІВ НА ОСНОВІ ПОВНОЇ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ  
ОСВІТИ ДЛЯ ЗДОБУТТЯ ОС «БАКАЛАВР»**

**ТЕРНОПІЛЬ-2023**

## ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Програма зовнішнього незалежного оцінювання з іноземних мов створена з урахуванням основних положень Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти, рівнів навчальних досягнень, визначених у чинних програмах з іноземних мов для освітніх навчальних закладів України, що відповідають Загальноєвропейським рекомендаціям з мовної освіти (B1 – для рівня стандарт, B2 – для профільного рівня).

Об'єктом контролю є рівень сформованості іншомовної комунікативної компетентності у таких видах мовленнєвої діяльності, як сприймання на слух, зорове сприймання, писемна взаємодія, писемне продукування, зокрема:

- читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту;
- вміти користуватися матеріалом французькою мовою у межах сфер, тем і ситуацій, визначених чинною навчальною програмою;
- критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб;
- обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб.

Мовний інвентар (лексика і граматики) не є окремим об'єктом контролю, а перевіряється у комунікативному контексті. Зміст тестових завдань подається на автентичних зразках нормативного мовлення, прийнятого у країнах, мова яких вивчається, та відповідає сферам і тематиці ситуативного спілкування, зазначених у чинних типових освітніх програмах.

У єдиному вступному іспиті з французької мови беруть участь особи, які бажають вступити на навчання для здобуття ступеня бакалавра на основі повної загальної середньої освіти (далі – кандидати).

Метою вступного випробування, співбесіди з французької мови є перевірка знань, відбір вступників для зарахування на навчання за ступенем бакалавра при прийомі на навчання на основі повної загальної середньої освіти у ТНПУ імені Володимира Гнатюка. Визначення результатів навчання кандидатів з французької мови за шкалою 100-200 балів на основі кількості балів, набраних ними за виконання завдань предметного тесту з французької мови визначається за наступними критеріями:

**Таблиця переведення тестових балів з французької мови до шкали 100-200**

Тестовий бал	Бал за шкалою 100-200
0-3	Не склав / не склала
4	100
5	104
6	108
7	112

8	116
9	120
10	124
11	128
12	132
13	136
14	140
15	144
16	148
17	152
18	156
19	160
20	164
21	168
22	172
23	178
24	182
25	186
26	190
27	194
28	196
29	198
30	200

Результати виконання завдань дозволяють виявити рівень підготовки вступника:

- 200-180 балів (високий рівень);
- 179-160 балів (середній рівень);
- 159-140 балів (достатній рівень);
- 139-100 балів (низький рівень).

### **ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА СКЛАДОВИХ ТЕСТУ**

Мета – виявити рівень сформованості вмінь кандидатів самостійно читати і розуміти автентичні тексти за визначений проміжок часу.

Завдання для визначення рівня сформованості іншомовної компетентності в читанні зорієнтовані на різні стратегії: з розумінням основної інформації (ознайомлювальне читання), повної інформації (вивчальне читання) та пошук окремих фактів (вибіркове читання).

Для створення тестових завдань використовують автентичні тексти з друкованих періодичних видань, інтернет-видань, інформаційно-довідкових і рекламних буклетів, художньої літератури.

Тексти для ознайомлювального читання можуть містити до 5 % незнайомих слів, а для вивчального та вибіркового читання – до 3 %, про

значення яких можна здогадатися з контексту за словотворчими елементами та за співзвучністю з рідною мовою (слова-інтернаціоналізми).

У предметних тестах оцінюють уміння кандидатів розуміти прочитаний текст, виокремлювати ключову інформацію, узагальнювати зміст прочитаного, робити висновки на основі прочитаного.

#### **Кандидат:**

- читає з великою мірою незалежності, пристосовуючи стиль і швидкість читання до різних типів текстів та цілей, вибірково використовуючи відповідні довідкові матеріали;
- володіє великим активним словниковим запасом, але може мати певні труднощі щодо розуміння рідко вживаних ідіом;
- читає із задовільним рівнем розуміння прості тексти, в яких викладено факти, що стосуються його/її сфери інтересів.

**Лексичний мінімум** вступника складає **1 500** одиниць відповідно до сфер спілкування і тематики текстів, визначених цією Програмою.

Вступний іспит з французької мови передбачає перевірку **рівня сформованості у вступників загальної іншомовної комунікативної компетенції**.

Тест містить завдання двох форм:

**Завдання з вибором однієї правильної відповіді.** Завдання має основу та чотири (або три) варіанти відповіді, з яких лише один правильний. Завдання вважають виконаним, якщо учасник єдиного вступного іспиту вибрав і позначив відповідь. Завдання з вибором однієї правильної відповіді оцінюють в 0 або 1 бал: 1 бал, якщо вказано правильну відповідь; 0 балів, якщо вказано неправильну відповідь, або вказано більше однієї відповіді, або відповіді на завдання не надано.

**Завдання на заповнення пропусків у тексті.** У завданнях запропоновано доповнити речення в тексті словосполученнями або словами з наведених варіантів. Завдання вважають виконаним, якщо учасник єдиного вступного іспиту вибрав і позначив варіант відповіді. Завдання на заповнення пропусків у тексті оцінюють в 0 або 1 бал: 1 бал, якщо вказано правильну відповідь; 0 балів, якщо вказано неправильну відповідь, або вказано більше однієї відповіді, або відповіді на завдання не надано.

Завдання вступного випробування, співбесіди з французькою мови передбачають використання мовного інвентаря рівня B1 і B2 за рахунок ускладнення лексичних одиниць та граматичних структур та інтеграції нижче зазначених тем у комунікативному контексті. Відбір автентичного текстового матеріалу для вступного іспиту здійснюється з урахуванням орієнтовного мовного лексичного та граматичного інвентарів, поданих далі.

## СФЕРИ СПІЛКУВАННЯ І ТЕМАТИКА ТЕКСТІВ ТЕСТУ

### **I. Я, моя родина, мої друзі**

Особисті дані, місце проживання, члени сім'ї, їхній вік, професії та заняття, (інші) родинні зв'язки, щоденні справи та обов'язки в сім'ї, домашні справи та побут, родинні традиції та свята, види особистісних стосунків, друзі та їхні уподобання, друзі по листуванню (листування з друзями), стосунки з товаришами, особистість та її якості, зовнішність людини, риси характеру, норми поведінки та спілкування, толерантне ставлення до оточуючих.

### **II. Помешкання**

Види помешкань, дім, квартира, кімната, умеблювання.

### **III. Одяг**

Предмети одягу, види одягу, мода.

### **IV. Покупки**

Види магазинів, відвідування магазинів, асортимент товарів, покупки, ціна, гроші.

### **V. Покупки**

Назви продуктів харчування, назви страв, улюблені страви, кухонні прилади, посуд, сервірування столу, приготування їжі, способи обробки продуктів харчування, заклади громадського харчування, меню, їжа, напої й закуски, особисті пріоритети в харчуванні, смаки, уподобання, традиції харчування, страви, національна кухня України та країн, мова яких вивчається.

### **VI. Охорона здоров'я**

Частини тіла людини, особиста гігієна, стан здоров'я, захворювання та їхні симптоми, відвідування лікаря, лікарські засоби, назви медичних закладів.

### **VII. Стиль життя**

Здоровий спосіб життя, режим дня.

### **VIII. Відпочинок і дозвілля**

Вільний час, канікули, види відпочинку та занять, хобі, захоплення, розваги.

### **IX. Мистецтво**

Види та жанри мистецтва, вплив мистецтва на естетичний розвиток людини, мистецькі фестивалі кіно, театр, живопис, телебачення, враження та емоції.

### **X. Кіно, театр і телебачення**

Жанри, відвідування театру/кінотеатру, елементи інтер'єру театру/кінотеатру, характеристика фільму / вистави / телепрограми, видатні актори.

### **XI. Живопис**

Жанри живопису, відомі художники та їхні твори, опис картини, відвідування музею, виставки або галереї.

### **XII. Музика**

Улюблені музичні стилі, музичні жанри, музичні інструменти, музиканти, композитори, виконавці, відвідування концерту.

### **XIII. Література**

Літературні жанри, улюблений письменник, поет, книга, літературний герой, відвідування бібліотеки, вибір книг для читання, характеристика прочитаної книги, видатні письменники України та країн, мова яких вивчається.

### **XIV. Спорт**

Види спорту, спортивні уподобання, спортивні події/змагання, спортивні клуби, секції, обладнання для спорту/дозвілля, враження від матчу/змагань, відомі спортсмени.

### **XV. Погода, природа і навколишнє середовище**

Пори року, погода, природні явища, рослинний і тваринний світ, дикі та свійські тварини, домашні улюбленці, навколишнє середовище, охорона довкілля, національні парки та заповідники/заказники України, їх охорона еко-туризм.

### **XVI. Подорож**

Види транспорту, підготовка до подорожі, проїзні документи, поїздка на канікулах, подорож Україною та країнами, мови яких вивчаються.

### **XVII. Засоби масової інформації**

Преса, періодичні видання, радіо, телебачення, улюблена радіо- чи телепередача, Інтернет, спілкування у мережі Інтернет.

### **XVIII. Молодь та молодіжна культура**

Молодіжні організації, молодіжний рух в Україні та у світі, течії молодіжної культури, життя і проблеми молоді.

### **XIX. Наука і технічний прогрес**

Відомі вчені та винахідники, винаходи, технології, сучасні пристрої в житті і побуті, комп'ютерне обладнання, сучасні засоби комунікації та інформації, вплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкілля.

## XX. Рідне місто/село

Місцезнаходження, основні історичні та культурні відомості.

## XXI. Україна

Географічне положення, клімат України, населення та національності, адміністративний та політичний устрій, суспільно-політичне життя в країні, природні ресурси, державні свята, великі міста, визначні місця й історичні пам'ятки, Київ, визначні місця, пам'ятки історії та культури Києва.

## XXII. Країни, мови яких вивчаються

Географічне положення та клімат, природні ресурси, населення; національності, адміністративний та політичний устрій, столиці, визначні місця, великі міста, основні пам'ятки історії та культури, державні свята.

## XXIII. Свята і традиції

Назви свят в Україні та у країнах, мова яких вивчається, вітання, день народження, місце, дата, час проведення свята/події, святкове меню, святкування в кафе.

## XXIV. Шкільне життя та освіта

Шкільне приладдя, шкільні меблі, класна кімната, назви навчальних кімнат та шкільного обладнання, навчальні предмети, улюблені навчальні предмети, розклад уроків, урок іноземної мови, види діяльності на уроках, робочий день, шкільні події, позакласні заходи, шкільні свята та традиції школи в Україні та закордоном, типи шкіл, правила поведінки, освіта в Україні та закордоном, заклади освіти, міжнародні освітні програми, випускні іспити.

## XXV. Робота і професія

Характеристика професій, сучасні професії, престижні професії в Україні та закордоном, плани на майбутнє, нахили і здібності, вибір професії, професійні якості та уміння, пошук роботи.

## ГРАМАТИЧНИЙ ІНВЕНТАР

**Article** Les articles indéfinis, définis et partitifs. L'article zero.

**Nom** L'accord: le masculin et le féminin, le singulier et le pluriel. Les comparatifs du nom.

**Pronom** Les pronoms sujets, les pronoms toniques. Les pronoms interrogatifs. Le pronom indéfini on. Les pronoms COD et COI. Les pronoms en et y. Les pronoms relatifs.

**Adjectif** Les adjectifs possessifs. Les adjectifs démonstratifs. L'accord: le masculin et le féminin, le singulier et le pluriel. Les comparatifs de l'adjectif.

**Adverbe** Les adverbes de fréquence. Les adverbes de quantité. Les adverbes de manière. Les adverbes de temps. Les adverbes d'intensité. Les adverbes en -ment.

**Nombre** Les nombres cardinaux et ordinaux.

**Verbe** Le présent de l'indicatif. L'impératif. La négation. L'interrogation. Le futur proche. Le passé récent. Le passé composé. L'imparfait. Le passé composé opposé à l'imparfait. Le plus-que-parfait. Le futur simple. Le conditionnel présent. Le futur dans le passé. Le passif. Le subjonctif. Le gérondif. Le participe présent et passé. La concordance des temps.

**Préposition** Les prépositions de lieu. La situation dans l'espace. Les prépositions de temps.

**Restriction** Ne...que.

**La condition** Si+passé composé/présent ou futur, ou impératif.

**L'hypothèse** Si+imparfait/conditionnel présent.

**Le regret** Si+plus-que-parfait/conditionnel présent ou passé.

**Phrase** Le discours rapporté au présent et au passé. Les articulateurs chronologiques.

**Conjonction**

### *Перелік рекомендованої літератури*

1. Комірна Є.В., Самойлова О.П. Manuel de français: première année. – Київ: Ірпінь, Перун, 2007. 488 с.
2. Котелевська Р. А. Французька мова. Практикум з граматики: навч. посібник. Чернівці: Букрек, 2009. 232 с.
3. Самойлова О.П., Комірна Є.В. Практична граMATика французької мови: навч. посібн. для студ. вищ. навч. закл. Київ: Видавничий дім «Ін Юрс», 2008. 512 с.
4. Самсонова А.З. Посібник з граматики французької мови: навч. посібник. Київ: Кондор, 2006. 160 с.
5. Скарбек О.Г., Цюпа Л.В., Яцків Н.Я. Французька мова: навчальний посібник для початківців = Manuel de français: niveau débutant. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2019. 356 с.
6. Akyüz A., Bazelle-Shahmaei B., Bonenfant J., Gliemann M.-F. Les 500 exercices de grammaire A1. Avec corrigés. Paris : Hachette livre, 2005. 220 p.
7. Akyüz A., Bazelle-Shahmaei B., Bonenfant J. Les exercices de grammaire A2. Avec corrigés. Paris : Hachette livre, 2006. 224 p.
8. Caquineau-Gündüz M.-P., Delatour Y., Jennepin D., Lesage-Langot F. Les exercices de grammaire B1. Avec corrigés. Paris : Hachette livre, 2005. 223 p.
9. Caquineau-Gündüz M.-P., Delatour Y., Girodon J.-P., Jennepin D., Lesage-Langot F. Les 500 exercices de grammaire B2. Avec corrigés. Paris : Hachette livre, 2007. 239 p.
10. Poisson-Quinton S. Grammaire expliquée du français. Paris : Vuief, 2002. 428 с.