

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ВОЛОДИМИРА ГНАТЮКА**

ЗАТВЕРДЖЕНО

вченою радою університету
протокол № 13 від 27.06.2017 р.
уведена в дію наказом ректора
№ 220-р від 30.06.2017 р.

Із змінами і доповненнями, затвердженими
вченою радою університету
протокол № 13 від 26.06.2018 р.
уведена в дію наказом ректора
№ 178-р від 26.06. 2018 р.

Із змінами і доповненнями, затвердженими
вченою радою університету
протокол № 13 від 25.06.2019 р.
уведена в дію наказом ректора
№ 180-р від 02.09.2019 р.

Ректор



Б.Б. Буяк

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

Менеджмент соціокультурної діяльності

ПЕРШОГО (БАКАЛАВРСЬКОГО) РІВНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ

ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ

028 Менеджмент соціокультурної діяльності

ГАЛУЗІ ЗНАНЬ

02 Культура і мистецтво

КВАЛІФІКАЦІЯ:

**Бакалавр з менеджменту соціокультурної
діяльності**

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ ОСВІТНЬОЇ-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ	02 Культура і мистецтво
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ	028 Менеджмент соціокультурної діяльності
СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ	-
РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	перший
СТУПІНЬ	Бакалавр
КВАЛІФІКАЦІЯ	Бакалавр з менеджменту соціокультурної діяльності

ПОГОДЖЕНО

Голова науково-методичної ради ТНПУ
ім. В. Гнатюка

 Г. В. Терещук
«25» червня 2019 р.

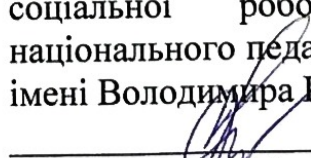


РОЗРОБЛЕНО І РЕКОМЕНДОВАНО

проектною групою факультету педагогіки і психології і факультету мистецтв Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка

Керівник проектної групи
(гарант освітньої програми)

Професор кафедри соціальної педагогіки і соціальної роботи Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка

 О. В. Сорока
«25» червня 2019 р.

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма розроблена проектною групою факультету педагогіки і психології і факультету мистецтв Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Керівник проектної групи (гарант освітньої програми):

Сорока Ольга Вікторівна – доктор педагогічних наук, професор кафедри соціальної педагогіки і соціальної роботи.

Члени проектної групи:

Тютюнник Ірина Святославівна – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх навчання;

Калаур Світлана Миколаївна – доктор педагогічних наук, доцент кафедри соціальної педагогіки і соціальної роботи.

I. Профіль освітньої програми
Галузь знань 02 «Культура і мистецтво»
Спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»

1 – Загальна інформація	
Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, кафедра соціальної педагогіки і соціальної роботи
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Бакалавр з менеджменту соціокультурної діяльності.
Офіційна назва освітньої програми	Освітньо-професійна програма підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня за галуззю знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
Наявність акредитації	–
Цикл/рівень	FQ-EHEA – перший цикл, EQF LLL – 6 рівень, НРК – 6 рівень
Передумови	Повна загальна середня освіта
Мова викладання	Українська
Термін дії освітньої програми	–
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://www.tnpu.edu.ua/
2 – Мета освітньої програми	
Підготовка компетентних конкурентоспроможних фахівців в галузі менеджменту соціокультурної діяльності, здатних на високому рівні виконувати професійні обов'язки та розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у соціокультурній сфері.	
3 – Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність)	Галузь знань 02 «Культура і мистецтво» Спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна програма. Зміст програми спрямований на загальну та професійну підготовку конкурентоздатного фахівця, який володіє сучасними інноваційними технологіями в галузі

	соціокультурної діяльності.
Основний фокус освітньої програми	Підготовка висококваліфікованих кадрів до організаційно-управлінської, науково-методичної, проектної, педагогічної та соціально-виховної соціокультурної діяльності. Формування комплексу знань, умінь та навичок з менеджменту соціокультурної діяльності
Опис предметної області	<p>Об'єктами є:</p> <ul style="list-style-type: none"> — процеси (системи) організації й управління соціокультурною діяльністю в її організованих формах і функціональному спрямуванні; — організації, підприємства, установи із соціокультурного обслуговування. <p>Цілі навчання: підготовка компетентних конкурентоспроможних фахівців в галузі менеджменту соціокультурної діяльності, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у соціокультурній сфері, у сфері освіти та науки, креативної економіки і культуротворчих практик, що передбачає застосування теорій та методів менеджменту культури і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.</p> <p>Теоретичний зміст предметної області:</p> <ul style="list-style-type: none"> — поняття, концепції, закони, закономірності, принципи, історичні передумови розвитку менеджменту соціокультурної діяльності; — функції, методи, технології організації управлінської соціокультурної діяльності; — принципи та механізми забезпечення соціокультурних потреб громадян <p>Методи, методики, технології:</p> <ul style="list-style-type: none"> — методи та методики організаційно-управлінської діяльності; — принципи та технології стратегічного планування, менеджменту, управління в наданні соціокультурних послуг; — технології інформаційно-аналітичної, інноваційної діяльності, розробки, реалізації та оцінки ефективності соціокультурних проектів; — механізми реалізації основних завдань та пріоритетів соціокультурних практик та стратегій. <p>Інструменти та обладнання: аудіовізуальні засоби; програмне забезпечення; мережа Internet; електронні ресурси в Moodle, силабуси, інформаційно-комунікаційне обладнання.</p>
Особливості	Особливості полягають у міждисциплінарній та

програми	багатопрофільній підготовці фахівців, яка забезпечується спектром навчальних дисциплін циклу професійної і практичної підготовки, що дозволяють розширити спектр форм, методів, прийомів та технологій надання соціокультурних послуг різним віковим та соціальним категоріям населення. Відмінність програми від інших розкривається через її багатоплановість в управлінській, інноваційній та креативній соціокультурній діяльності
Академічні права випускників	Право продовжити навчання за другим (магістерським) рівнем. Право набуття додаткових кваліфікацій в системі післядипломної освіти.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Випускники можуть обіймати первинні посади згідно з класифікатором професій ДК 003:2010: 2351.2 Вихователь-методист 2451.2 Ведучий програми 1229.6 / 22129. Завідувач центру (молодіжного) 1229.6 Керівник студії, колективу (за видами мистецтва і народної творчості) 2455.2 /23474. Методист культурно-освітнього закладу 1143.4 Вища посадова особа громадської організації (у галузі культури, освіти, благодійності, прав людини та ін.) 1210.1 Директор (інший керівник) підприємства, установи, організації фізкультурно-спортивної спрямованості 1210.1 / 21410 Директор комплексу (оздоровчого, спортивного, туристського) 1232 / 24053 Начальник відділу соціального розвитку 1238 Керівник проектів та програм у сфері матеріального (нематеріального) виробництва 1483 Менеджер (управитель) у соціальній сфері 1496 Менеджер (управитель) із соціальної та корпоративної відповідальності
Подальше навчання	FQ-ЕНЕА – другий цикл, EQF LLL – 7 рівень, НРК – 7 рівень
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Студентоцентроване навчання, проблемно-орієнтоване навчання, електронне навчання в системі Moodle, самонавчання, навчання на основі досліджень скерованих на особистісний саморозвиток студентів, закладаються основи для безперервного продовження освіти протягом усього життя. Викладання проводиться у вигляді: лекцій, мультимедійних лекцій, інтерактивних лекцій, семінарів, практичних занять,

	дистанційного та самостійного навчання, індивідуальних занять, творчих завдань тощо. Практичні та семінарські заняття проводяться в малих групах, у формі ситуаційних завдань, ділових ігор, тренінгових програм.
Оцінювання	Оцінювання навчальних досягнень бакалаврів здійснюється за системою ECTS та національною шкалою оцінювання. <i>Поточний контроль</i> – (індивідуальне та фронтальне усне опитування, письмове опитування, тест-контроль, есе, презентації, реферативні повідомлення, практичні завдання, поточний (модульний) тестовий контроль). <i>Підсумковий контроль</i> – екзамени та заліки з урахуванням накопичених балів у процесі поточного контролю, захист курсової роботи. <i>Державна атестація</i> – публічний захист кваліфікаційної (бакалаврської) роботи або атестаційний екзамен.
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у соціокультурній сфері, у сфері освіти та науки, креативної економіки і культуротворчих практик, що передбачає застосування теорій та методів менеджменту культури і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК2. Здатність планувати та управляти часом. ЗК3. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК4. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК5. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. ЗК6. Здатність до пошуку, оброблення й аналізу інформації з різних джерел. ЗК7. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК8. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. ЗК9. Здатність працювати в команді. ЗК10. Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети. ЗК11. Здатність розробляти та управляти проектами. ЗК12. Здатність виявляти ініціативу та підприємливість. ЗК13. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. ЗК14. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо. ЗК15. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського

	<p>(вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК16. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК17. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p>
<p>Фахові компетентності (ФК)</p>	<p>ФК1. Здатність критично усвідомлювати взаємозв'язок між культурними, соціальними та економічними процесами.</p> <p>ФК2. Здатність аналізувати економічні, екологічні, правові, політичні, соціологічні, технологічні аспекти формування ринку культури.</p> <p>ФК3. Здатність визначати стратегічні пріоритети та аналізувати особливості місцевих, регіональних, національних та глобальних стратегій соціокультурного розвитку.</p> <p>ФК4. Вміння використовувати адекватний професійний інструментарій для розробки та оперативного управління соціокультурними проектами.</p> <p>ФК5. Здатність аналізувати і структурувати організаційну, управлінську проблеми та знаходити конструктивні рішення.</p> <p>ФК6. Здатність планувати, управляти та контролювати виконання поставлених завдань та прийнятих рішень.</p> <p>ФК7. Здійснювати розподіл повноважень і відповідальності на основі їх делегування.</p> <p>ФК8. Здатність діяти соціально відповідально.</p> <p>ФК9. Здатність дотримуватися норм професійної етики в процесі вирішення соціальних, культурних, економічних питань.</p> <p>ФК10. Здатність здійснювати ефективні комунікації та розв'язувати конфліктні ситуації у професійній діяльності.</p> <p>ФК11. Здатність виявляти, використовувати, інтерпретувати, критично аналізувати джерела інформації в області менеджменту соціокультурної сфери.</p> <p>ФК12. Здатність розробляти та впроваджувати сучасні форми забезпечення соціокультурного партнерства.</p> <p>ФК13. Здатність розробляти соціокультурні проекти та забезпечувати їх операційну реалізацію.</p> <p>ФК14. Здатність організовувати роботу з різними</p>

	стейкхолдерами соціокультурної діяльності. ФК15. Вміння використовувати сучасні методи обробки інформації для організації та управління соціокультурними процесами. ФК16. Здатність створювати соціокультурні послуги.
7 – Програмні результати навчання	
ПРН1	Визначати базові професійні поняття та використовувати термінологічний апарат менеджера соціокультурної діяльності.
ПРН2	Збирати та впорядковувати інформацію.
ПРН3	Організовувати професійний час.
ПРН4	Здійснювати практичну діяльність відповідно до чинного законодавства.
ПРН5	Оцінювати специфіку застосування принципів управління в соціокультурному менеджменті.
ПРН6	Класифікувати та знаходити інноваційні рішення для створення, реалізації і забезпечення соціокультурних потреб людини.
ПРН7	Здійснювати проектувальну роботу.
ПРН8	Визначати соціокультурний потенціал різних стейкхолдерів культурного життя.
ПРН9	Оцінювати сучасну соціокультурну ситуацію.
ПРН10	Вивчати, узагальнювати та адаптовувати найкращий досвід соціокультурної розбудови.
ПРН11	Виявляти, генерувати і впроваджувати креативні ідеї в професійну діяльність.
ПРН12	Формулювати, аргументувати професійні завдання.
ПРН13	Обґрунтовувати управлінські рішення.
ПРН14	Оцінювати наслідки прийнятих організаційно-управлінських рішень.
ПРН15	Вміти встановлювати діалог з різними професійними суб'єктами та групами.
ПРН16	Знати як застосувати сучасні технології управління людськими ресурсами.
ПРН17	Формувати професійні мережі, адвокації та лобіювати інтереси проекту/сектора (галузі).
ПРН18	Проявляти самостійність суджень та самокритичність у процесі дискусії.
ПРН19	Володіти інструментами фінансово-економічного забезпечення соціокультурної діяльності.
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	Розробники програми: 2 доктори наук, доценти, 1 кандидат наук, доцент. Всі розробники є штатними працівниками Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Гарант освітньої програми: Сорока О. В. – професор кафедри соціальної педагогіки і соціальної роботи, доктор педагогічних наук. До реалізації освітньої програми залучаються науково-

	<p>педагогічні працівники, які за кваліфікацією відповідають профілю і напряму дисциплін. Викладачів мають наукові ступені та вчені звання за відповідною або спорідненими спеціальностями (12,9 % – вчене звання професора і науковий ступінь доктора наук, 22,5 % – вчене звання доцента і науковий ступінь доктора наук, 45,6 % – вчене звання доцента і науковий ступінь кандидата наук, науковий ступінь кандидата наук – 9,5 %, асистенти – 9,5 %).</p> <p>З метою підвищення фахового рівня професорсько-викладацький склад, задіяний в освітній програмі, один раз на п'ять років проходить стажування.</p>
<p>Матеріально-технічне забезпечення</p>	<p>Матеріально-технічне забезпечення дозволяє здійснювати якісну підготовку фахівців за освітньою програмою. Навчання проводиться в аудиторіях, оснащених сучасними технічними засобами навчання. Студенти мають можливість користуватися комп'ютерними класами з безкоштовним доступом до мережі Інтернет, бібліотекою, спортивними залами і майданчиками, пунктами харчування. Іногородні студенти забезпечуються гуртожитками. Стан усіх приміщень відповідає санітарним вимогам, що засвідчено санітарно-технічними паспортами.</p>
<p>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</p>	<p>У Тернопільському національному педагогічному університеті імені Володимира Гнатюка функціонує потужна система інформаційного забезпечення, складовими якої є: офіційний сайт університету (http://tnpu.edu.ua/); електронний архів-репозитарій (http://dspace.tnpu.edu.ua/index.jsp?locale=uk); точки бездротового доступу до Інтернету; електронний каталог віртуальної бібліотеки (http://library.tnpu.edu.ua/index.php/naykovizap); наукова бібліотека, читальні зали, віртуальне навчальне середовище Moodle.</p> <p>Навчально-методичне забезпечення навчального процесу передбачає: навчальний план, навчально-методичні комплекси дисциплін, навчальні та робочі програми дисциплін; програми практик; методичні вказівки до наскрізної практики; методичні вказівки щодо виконання курсових та бакалаврських робіт; пакети комплексних контрольних робіт; авторські розробки (підручники, навчальні посібники, методичні матеріали) професорсько-викладацького складу.</p>
<p>9 – Академічна мобільність</p>	
<p>Національна кредитна</p>	

мобільність	
Міжнародна кредитна мобільність	Проведення спільних наукових досліджень, стажувань, взаємний обмін студентами у проектах з міжнародної кредитної мобільності на основі двосторонніх угод з Гуманітарно-природничим університетом ім. Я. Длугоша (Польща)
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	

**1. Перелік компонент освітньо-професійної програми
та їх логічна послідовність**
2.1.Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Обов'язкові компоненти ОП			
OK1	Історія України та національної культури	4	Екзамен
OK2	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	Екзамен
OK3	Філософія	3	Екзамен
OK4	Іноземна мова	6	Екзамен
OK5	Культура безпеки	3	Залік
OK6	Сучасні інформаційні технології	3	Залік
OK7	Педагогіка	4	Залік
OK8	Соціальна психологія	4	Залік
OK9	Культурологія	4	Залік
OK10	Вступ до спеціальності	5	Екзамен
OK11	Основи професійної комунікації	6	Екзамен
OK12	Правознавство	4	Залік
OK13	Мистецтвознавство	4	Залік
OK14	Соціокультурна анімація	4	Екзамен
OK15	Основи наукових досліджень	4	Залік
OK16	Основи сценарної майстерності	5	Екзамен
OK17	Соціальні основи розвитку особистості	6	Екзамен
OK18	Майстерність актора	4	Екзамен
OK19	Теорія соціокультурної діяльності	5	Екзамен
OK20	Етика професійної діяльності	5	Екзамен
OK21	Теоретичні і прикладні засади менеджменту	5	Екзамен
OK22	Соціальне проектування	5	Екзамен
OK23	Театральний менеджмент	4	Залік
OK24	Соціальна конфліктологія	5	Екзамен
OK25	Менеджмент соціокультурної діяльності	5	Екзамен
OK26	Соціальний фандрайзинг	4	Екзамен
OK27	Акторський тренінг	4	Залік
OK28	Тренінгові технології	4	Екзамен
OK29	Основи PR	5	Екзамен
OK30	Івент-менеджмент	5	Екзамен
OK31	Практикум соціокультурної діяльності	5	Екзамен
OK32	Іміджеологія	6	Екзамен
OK33	Арт-терапевтичні технології	5	Екзамен

OK34	Курсова робота з менеджменту соціокультурної діяльності	3	Залік
OK35	Ознайомлююча практика	4	Залік
OK36	Волонтерська практика	4	Залік
OK37	Організаційно-відпочинкова	4	Залік
OK38	Виробнича практика	4	Залік
OK39	Професійно-орієнтована практика	5	Залік
OK40	Атестаційний екзамен / Підготовка і захист бакалаврської роботи	6	Екзамен
Загальний обсяг обов'язкових компонент:		178	
Вибіркові компоненти ОП			
BK1	Соціологія / Основи демократії	3	Залік
BK2	Економіка/ Логіка	3	Залік
BK3	Політологія/ Іноземна мова	3	Залік
BK4	Основи самовиховання особистості / Основи саморозвитку особистості	4	Залік
BK5	Організація благодійної діяльності/ Основи волонтерства	4	Залік
BK6	Історія образотворчого мистецтва/ Історія театрального мистецтва	4	Залік
BK7	Креативна педагогіка / Педагогіка творчості	4	Залік
BK8	Колористика та обладнання міського середовища / Дизайн інтер'єру	4	Залік
BK9	Мотиваційне консультування / Соціальне консультування	5	Залік
BK10	Культурно-мистецькі програми / Народно-музична творчість	4	Залік
BK11	Ергономіка/ Супервізія	4	Залік
BK12	Графічний дизайн / WEB-технології	3	Залік
BK13	Ритміка і хореографія/ Історія костюму і побуту	4	Залік
BK14	Музична інформатика/ Вокальний ансамбль	4	Залік
BK15	Коучинг / Технології успішної діяльності	4	Залік
BK16	Ігровий практикум / Організація конкурсно-ігрових і спортивно-масових свят	5	Залік

Загальний обсяг вибірових компонент:	62
Загальний обсяг освітньо-професійної програми	240

2.2. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускника освітньо-професійної програми спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» проводиться у формі публічного захисту кваліфікаційної (бакалаврської) роботи, або атестаційного екзамену і завершується видачею документу встановленого зразка про присудження йому ступеня бакалавра із присвоєнням кваліфікації: Бакалавр з менеджменту соціокультурної діяльності. Атестація здійснюється відкрито і публічно.

3. Структурно-логічна схема ОП

	I курс		II курс		III курс		IV курс	
	I семестр	II семестр	III семестр	IV семестр	V семестр	VI семестр	VII семестр	VIII семестр
Обв'язкові компоненти ОП	Сучасні інформаційні технології	Історія України та національної культури	Українська мова (за професійним спрямуванням)	Філософія	Теоретичні і прикладні засади менеджменту	Менеджмент соціокультурної діяльності	Культура безпеки	Іміджеологія
	Педагогіка	Іноземна мова	Основи наукових досліджень	Іноземна мова	Соціальне проектування	Соціальний фандрайзинг	Основи PR	Арт-терапевтичні технології
	Культурологія	Соціальна психологія	Основи сценарної майстерності	Соціальні основи розвитку особистості	Театральний менеджмент	Акторський тренінг	Івент-менеджмент	Професійно-орієнтована практика
	Вступ до спеціальності	Мистецтвознавство	Теорія соціокультурної діяльності	Майстерність актора	Соціальна конфліктологія	Тренінгові технології	Практикум соціокультурної діяльності	Кваліфікаційна (бакалаврська) робота / Атестаційний екзамен
	Основи професійної комунікації	Соціокультурна анімація		Етика професійної діяльності		Курсова робота з менеджменту у соціокультурної діяльності		
	Правознавство	Волонтерська практика		Організаційно-		Виробнича практика		

				відпочинков а практика				
	Ознайомлю юча практика							
Вибіркові компоненти ОП		Основи самовиховання особистості / Основи саморозвитку особистості	Історія образотворчого мистецтва / Історія театрального мистецтва	Колористика та обладнання міського середовища / Дизайн інтер'єру	Соціологія / Основи демократії	Економіка / Логіка	Ритміка і хореографія / Історія костюму і побуту	Політологія / Іноземна мова
		Організація благодійної діяльності/ Основи волонтерства	Креативна педагогіка / Педагогіка творчості	Мотиваційне консультування / Соціальне консультування	Культурно-мистецькі програми / Народно-музична творчість	WEB-технології / Графічний дизайн	Музична інформатика / Вокальний ансамбль	Ігровий практикум / Організація конкурсно-ігрових і спортивно-масових свят
					Ергономіка / Супервізія		Коучинг / Технології успішної діяльності	

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

	ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	ЗК8	ЗК9	ЗК10	ЗК11	ЗК12	ЗК13	ЗК14	ЗК15	ЗК16	ЗК17		ФК1	ФК2	ФК3	ФК4	ФК5	ФК6	ФК7	ФК8	ФК9	ФК10	ФК11	ФК12	ФК13	ФК14	ФК15	ФК16			
OK1				+		+		+							+	+			+							+											
OK2				+		+									+	+			+									+									
OK3		+		+											+	+			+								+										
OK4	+	+													+	+	+		+								+										
OK5				+											+	+											+										
OK6				+	+										+	+											+										
OK7				+					+						+	+											+										
OK8				+		+									+	+			+							+											
OK9			+	+		+									+	+			+	+							+			+							
OK10			+	+		+									+	+										+	+	+	+								
OK11	+		+	+	+	+																					+	+	+						+		
OK12	+			+										+	+				+	+						+											
OK13				+		+	+									+											+	+									
OK14	+		+	+			+								+				+								+	+								+	
OK15			+	+		+		+																+						+					+		
OK16				+	+		+		+																	+	+	+								+	
OK17			+	+					+					+		+								+			+	+			+						
OK18	+		+	+			+												+							+			+							+	
OK19	+			+		+										+			+	+										+							
OK20	+		+	+					+					+									+			+	+	+									
OK21		+						+	+	+		+											+	+	+												
OK22	+						+	+			+			+		+							+				+				+	+					
OK23	+		+	+			+																				+	+									
OK24	+			+	+				+																		+	+	+								
OK25								+	+	+		+								+	+		+						+					+			

OK38			+	+				+		+							+		
OK39			+	+				+		+							+		+
OK40	+	+								+		+							
BK1		+	+	+					+										
BK2		+		+															+
BK3		+	+	+															
BK4		+	+	+															
BK5		+	+	+															
BK6	+	+							+										
BK7		+	+								+								
BK8		+	+			+													
BK9						+						+			+				+
BK10				+							+								
BK11					+							+	+			+			
BK12		+									+								
BK13						+					+	+							
BK14									+		+								
BK15	+					+					+					+			
BK16	+									+	+								

Гарант освітньої програми
(керівник проектної групи)

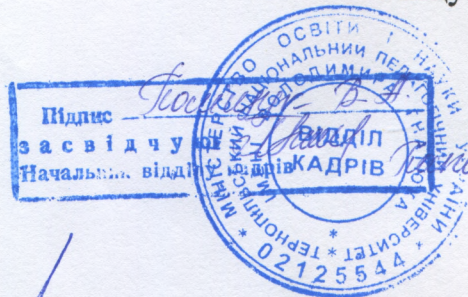
Програма розглянута на засіданні кафедри
соціальної педагогіки і соціальної роботи
Протокол № 13 від 21. 05. 2019 р.

О. В. Сорока



Завідувач кафедри соціальної педагогіки і
соціальної роботи

В. А. Полішук



Програма затверджена Вченою радою
факультету педагогіки і психології
Протокол № 9 від 10 червня 2019 р.

Голова ради факультету

В. М. Чайка



Освітня програма рекомендована до
впровадження Вченою радою
Тернопільського національного
педагогічного університету
імені Володимира Гнатюка

Протокол № 13 від 25.06.2019 р.

Учений секретар університету



Л. С. Мерва

