

Силабус курсу УСНА ІСТОРІЯ



Освітній ступінь – доктор філософії (PhD)
Галузь знань: 03 Гуманітарні науки
Спеціальність: 032 історія та археологія
Освітньо-професійна програма «Історія та археологія»
Кількість кредитів – 5

Рік підготовки: 2, I семестр

Компонент освітньої програми: вибіркова

Дні занять: середа, 12.45-14.05, ауд. 1004
Консультації: п'ятниця 14.05, ауд. 1006

Мова викладання: українська

Керівник курсу

ПІП

Старка Володимир Васильович, доктор історичних наук, доцент

Контактна інформація starka1980@tnpu.edu.ua
[+38 0977372663](tel:+380977372663)

Опис дисципліни

Актуальність вивчення дисципліни «Усна історія» зумовлена потребою залучання якомога ширшого кола джерел в сучасних історичних дослідженнях. Навчальний курс покликаний сформувати в здобувачів систему знань про: теоретичні та практичні засади усної історії, прийоми історичної та текстологічної роботи з усно історичними джерелами; практичні методи опрацювання усноісторичних джерел та їх використання у науковій та професійній діяльності.

Навчальний контент

| Год. (лек. /сем.) | Теми | Результати навчання | Завдання |
|-------------------------|---|--|-------------------------------|
| 2/2 | Тема 1. Усна історія як метод історичних досліджень. | Знати сутність, завдання й особливості навчальної дисципліни, її категоріальний апарат, історіографічні етапи дослідження. Характеризувати основні функції, завдання, структуру і методи усноісторичної науки. | Питання |
| 2/2 | Тема 2. Формування методологічної бази усної історії. | Вміти аналізувати історію становлення усної історії, як окремого напрямку історико-гуманітарних досліджень. | Питання Презентація |
| 2/2 | Тема 3. Використання усноісторичних джерел в сучасній українській історичній науці. | Знати історію становлення усної історії, як методу у наукових досліджень у сучасній українській історичній науці. | Питання Проблемні завдання |
| 2/2 | Тема 4. Сучасна практика та методологія дослідження усної історії. | Знати основні підходи до збору усно історичної інформації. | Питання Презентація |
| 2/2 | Тема 5. Джерела усної історії. | Вміти аналізувати особливості формування усноісторичних джерел. | Питання Проблемні завдання |
| 2/2 | Тема 6. Інтерв'ю, як основний метод збору інформації. | Знати основні методи проведення інтерв'ю. | Питання Тести |
| 2/2 | Тема 7. Особливості формавання анкети для опитування учасників чи | Уміти формувати анкету інтерв'ю, залежно від мети і завдання наукового дослідження. Вміти виокремлювати основні а факультативні дані. | Питання Презентація |

| | | | |
|-------|--|---|-------------------------------|
| | очевидців історичних подій. | | |
| 2 / 2 | Тема 8. Методика професійного інтерв'ю. | Володіти навиками спілкування з представниками різних соціальних груп. | Питання Презентація |
| 2 / 2 | Тема 9. Етика проведення усного інтерв'ю. | Виробити вміння толерантно та без емоційно працювати з інтерв'юєрами. | Питання |
| 2 / 2 | Тема 10. Розшифрування інтерв'ю. | Вміти розшифровувати різноманітні способи фіксації усно історичної інформації. | Питання Проблемні завдання |
| 2 / 2 | Тема 11. Основні методи аналізу усноісторичних джерел. | Зіставляти відомості отримані у результаті роботи з інтерв'юєрами, з метою виокремлення необхідної дослідничої інформації | Питання Проблемні завдання |
| 2 / 2 | Тема 12. Правові аспекти використання усноісторичних джерел. | Володіти відомостями стосовно законодавчого регулювання використання усноісторичних джерел. | Проблемні завдання Ессе |

Формування програмних компетентностей

| Індекс в матриці ОНП | Програмні компетентності |
|----------------------|---|
| ЗК1 | Здатність до узагальнень, критичного мислення, аналізу та синтезу для розуміння процесів і явищ в гуманітарній галузі (історія та археологія), вміння встановлювати причинно-наслідкові зв'язки. |
| ЗК2 | Здатність до пошуку, систематизації та критичного аналізу інформації з різних джерел. |
| ЗК3 | Здатність створювати та інтерпретувати нові знання через наукове дослідження; розробляти і управляти проєктами в гуманітарній сфері (історія та археологія). |
| ЗК7 | Здатність генерувати нові ідеї й нестандартні підходи до їх реалізації (креативність). |
| ЗК8 | Здатність до саморозвитку (планування й вирішення задач власного професійного і особистісного зростання), наявність наукового світогляду, наполегливість у досягненні мети. |
| ЗК9 | Здатність дотримуватись норм наукової етики, морально-етичних цінностей, а також правил академічної доброчесності в наукових дослідженнях і науково-педагогічній діяльності. |
| ФК2 | Здатність пропонувати та обґрунтовувати наукові гіпотези. |
| ФК5 | Застосовувати сучасні методи наукового пошуку в конкретній галузі знань. |
| ФК7 | Уміння застосовувати знання закономірностей соціального розвитку для прогнозування тенденцій соціалізації особистості. |
| ФК8 | Розуміння причинно-наслідкових зв'язків й уміння їх використовувати в професійній і соціальній діяльності. |
| ФК11 | Уміння проводити бібліографічну роботу із залученням сучасних інформаційних технологій. |
| ПРН 3 | Знати основні наукові підходи, концепції сучасної історіографії, фундаментальні праці з історичної проблематики, глибоко розуміти її теоретичні й практичні проблеми, що потребують вирішення у наукових дослідженнях. |
| ПРН 5 | Уміти здійснювати огляд, критичний аналіз, оцінку й узагальнення різних наукових поглядів у галузі дослідження, формулювати й обґрунтовувати власну наукову концепцію. |
| ПРН 7 | Визначати етапи проведення експериментальної роботи; організовувати інформаційний пошук, самостійний відбір і якісну обробку наукової інформації, емпіричних даних та їх інтерпретацію; вміти формулювати висновки та узагальнення з дотриманням принципів академічної доброчесності; організовувати й оцінювати реалізацію етапів педагогічної експериментальної роботи з використанням інноваційних технологій. |
| ПРН 11 | Презентувати результати власних оригінальних наукових досліджень державною та іноземною мовами в усній та писемній формі: продукувати і грамотно оформлювати різножанрові наукові тексти відповідно до сучасних вимог (стаття, есе, презентація, виступ на конференції, публічна науково-популярна чи наукова лекція тощо). |
| ПРН 12 | Ефективно спілкуватися і взаємодіяти в науковому просторі, зокрема й міжнародному, для розв'язання різноманітних фахових вузькоспеціальних і загальних завдань у галузі початкової освіти та міждисциплінарних досліджень. |

| | |
|---------------|---|
| ПРН 13 | Дотримуватись основних норм, прийнятих науковою спільнотою, з урахуванням міжнародного досвіду спілкування; здійснювати особистісний вибір в морально-ціннісних ситуаціях, що виникають у професійній сфері діяльності. |
|---------------|---|

Літературні джерела

1. Грінченко Г.Г. Усна історія: теорія, метод, джерело // Невигадане: усні історії остарбайтерів/ Автор-упоряд., ред., вступ. ст. Г. Г. Грінченко. Харків, Видавничий Дім «Райдер», 2004. С. 10–32.
2. Грінченко Г.Г. Усна історія: Методичні рекомендації з організації дослідження: для студентів та аспірантів. Харків: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна, 2007.
3. Історія України в документах, матеріалах і спогадах очевидців. Київ, 1991.
4. Західноукраїнські селяни в умовах суспільно-економічних трансформацій середини 1030-х – 1950-х рр. Усна історія. / Авт-упоряд. Старка В.В., Коріненко П.С., Брославський В.Л. Тернопіль,: ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2016.
5. Лоскутова М.В. Устная история: Методические рекомендации по проведению исследования. Санкт-Петербург: Европейский Дом, 2002.
6. Принс Гвін Усна історія // Нові перспективи історіописання / за ред. П. Берка. Київ, 2004. С. 149–193.
7. Старка В.В. Повсякденне життя західноукраїнського села в умовах суспільних трансформацій 1939–1953 рр: монографія. Тернопіль: Осадца Ю.В., 2019.
8. Сурева Н. Правила видання джерела з усної історії (проект). Запоріжжя, 2005
9. Томпсон П. Голос прошлого. Устная история / пер. с англ. Москва: издательство «Весь мир», 2003.

Політика оцінювання

- **Політика щодо дедлайнів та перескладання:** Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (75% від можливої максимальної кількості балів за вид діяльності балів).
- **Політика щодо академічної доброчесності:** Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування та підготовки практичних завдань в процесі заняття.
- **Політика щодо відвідування:** Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, працевлаштування, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

Оцінювання

Остаточна оцінка за курс розраховується наступним чином:

| Види оцінювання | % від остаточної оцінки |
|--|-------------------------|
| Модуль 1 (теми 1-5) усне опитування, завдання | 30 |
| Модуль 2 (теми 6-14) усне опитування, завдання, ессе | 30 |
| ІНДЗ (теми 1-14) | 20 |
| Екзамен (теми 1-14) – усне опитування | 20 |

До Силабусу також готуються матеріали навчально-методичного комплексу:

- 1) Навчальний контент (розширений план лекцій)
- 2) Тематика та зміст парктичних робіт
- 3) Завдання для підсумкового контролю (екзаменаційні питання)
- 4) Електронне навчання в системі MODLE