

СИЛАБУС

курсу «Етика та естетика»

Ступінь вищої освіти – бакалавр

Спеціальність: 017 Фізична культура і спорт

Освітньо-професійна програма «Фізична реабілітація»

Дні занять: –

Консультації: –

Рік навчання: III; семестр: 5.

Кількість кредитів: 3. Мова викладання: українська.

Керівник курсу: кандидат філософських наук, доцент Поперечна Галина Антонівна.

Контактна інформація: Galina-pa@ukr.net

Опис курсу

Дисципліна «Етика та естетика» покликана сприяти становленню духовно-цілісної особистості, розвитку високої моральної та чуттєвої культури студента. На підставі вивчення категоріального апарату етики та естетики, засвоєння моральних норм і принципів, особливостей художньо-творчого досвіду людства, дисципліна спонукає до формування власної моральної позиції, пошуку особистих ціннісних орієнтирів та життєвих пріоритетів, розвиває здатність правильно сприймати та оцінювати різноманітні явища навколишньої реальності та твори мистецтва.

Структура курсу

Години (л / с)	Тема	Результати навчання	Завдання
2 / –	1. Предмет і основні завдання етики	Розуміти відмінності між поняттями етос, мораль, моральність, специфіку етики як філософської теорії моралі. Аналізувати шляхи впливу етичного знання на суспільну та індивідуальну свідомість.	Питання Тести Есе
2 / 2	2. Мораль як духовно-практичний феномен: сутність, структура і основні функції	Знати основні теорії походження моралі, здійснювати порівняльну характеристику моралі і права, моралі та звичаю, розкрити сутнісні риси і властивості моралі, її структуру.	Тести Питання Індивідуальні завдання
– / 2	3. Моральні цінності духовного життя як основні проблеми етики	Розкрити сутність проблеми свободи морального вибору, встановлювати ціннісні аспекти та основні виміри проблеми людського існування, щастя, моральних аспектів ставлення до смерті.	Тести Питання есе

2 / 2	4. Основні категорії моралі	Розуміти сутність вихідних категорій моралі як координат морального простору, розрізняти об'єктивні і суб'єктивні категорії моральної свідомості, здійснювати їх аналіз, виявляти їх місце і роль в духовному світі людини.	Тести Питання Круглий стіл
2 / 2	5. Етичні виміри спілкування	Виявляти істотні риси повноцінного спілкування та його значення для уникнення дегуманізації сучасної епохи, аналізувати поточну парадигму спілкування, давати характеристику моральним вимірам спілкування.	Тести Питання есе
2 / 2	6. Предмет естетики: історія становлення і сучасні проблеми	Давати характеристику естетики, і її предмета, розкрити природу чуттєвого та ролі мистецтва в формуванні людської чуттєвості. Аналізувати місце естетики в системі сучасних наук і культури загалом.	Тести Питання Індивідуальні завдання
2 / 2	7. Естетична діяльність і естетична свідомість	Здійснювати аналіз природи естетичних здібностей людини, сутності естетичного відображення і освоєння світу, естетичних почуттів, смаку і ідеалу. Розкрити антиномії смаку, його норми і патології.	Тести Питання Індивідуальні завдання
2 / 2	8. Основні категорії естетики	Проводити аналіз основних естетичних категорій: естетичне і байдуже, прекрасне і потворне, піднесене і низьке, трагічне і комічне. Розуміти діалектичний їх взаємозв'язок.	Тести Питання Індивідуальні завдання
- / 2	9. Феномен мистецтва та історичні закономірності художнього розвитку	Здійснювати характеристику мистецтва як виду духовної діяльності і форми суспільної свідомості, специфіки художньо-образної мови мистецтва, аналізувати особливості основних етапів його розвитку.	Тести Питання презентації

Формування програмних компетентностей

Індекс в матриці ОП	Програмні компетентності
ЗК 1.	Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.
ЗК 2.	Здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.
ЗК 3.	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.
ЗК 4.	Здатність працювати в команді.
ЗК 5.	Здатність планувати та управляти часом.
ЗК 9.	Навички міжособистісної взаємодії.
ЗК 10.	Здатність бути критичним і самокритичним.
ЗК 11.	Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).
ПРН 1.	Здійснювати аналіз суспільних процесів у сфері фізичної культури і спорту, демонструвати власне бачення шляхів розв'язання існуючих проблем.

Літературні джерела

1. Етика та естетика: підруч. для студ. ВНЗ реком. МОНУ / за ред. В.Л. Петрушенка. Львів: Новий Світ – 2000, 2008. 240 с.
2. Естетика: навчальний посібник / за ред. В.О. Лозового. К.: Юрінком Інтер, 2005. 208 с.
3. Естетика: навчальний посібник / Лариса Тимофіївна Левчук, Валентина Іванівна Панченко, Олена Ігорівна Оніщенко, Дмитро Юрійович Кучерюк. 3-тє вид., допов. і переробл. К.: Центр учбової літератури, 2010. 520 с.
4. Малахов В.А. Етика. Курс лекцій: Навч. пос. К.: Либідь, 2002. – 384 с.
5. Прибутько П.С., Дубчак Л.М. Етика. – К.: Вид-во Паливода А.В., 2012. – 180 с.
6. Тофтул М.Г. Етика: Навч. посібник. К.: Академія, 2006. – 416 с.
7. Эко У. Пять эссе на темы этики. СПб., 2003. – 40 с. – <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi/0002726.pdf>.

8. Татаркевич В. Історія шести понять. К.: Юніверс, 2001. 368 с.

Політика оцінювання

• **Політика щодо дедлайнів та перескладання:** Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

• **Політика щодо академічної доброчесності:** всі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20%. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів).

• **Політика щодо відвідування:** відвідування занять є обов'язковим компонентом навчального процесу. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) та за формою дуальної освіти навчання може відбуватись в он-лайн формі чи за індивідуальним графіком (за погодженням із керівником курсу).

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне тестування та самостійна робота									Підсумковий тест	Сума
Змістовий модуль 1					Змістовий модуль 2					
T.1	T.2	T.3	T.4	T.5	T.6	T.7	T.8	T.9		
5	10	10	10	10	5	5	5	20	20	100

Шкала оцінювання студентів

ECTS	Бали	Зміст
A	90 – 100	Відмінно
B	85 – 89	Добре
C	75 – 84	Добре
D	65 – 74	Задовільно
E	60 – 64	Достатньо
Fx	35 – 59	Незадовільно з можливістю повторного складання
F	1 – 34	Незадовільно з обов'язковим повторним курсом

