

ПРОЕКТУВАННЯ ВИРОБІВ З ТЕКСТИЛЬНИХ МАТЕРІАЛІВ

Ступінь вищої освіти – бакалавр

Освітня програма – 241 «Готельно-ресторанна справа»,

галузь знань – 24 Сфера обслуговування

Рік навчання: 3. Семестр: 6.

Кількість кредитів: 4.

Мова викладання: українська.

Керівник курсу

канд. пед. наук, доц. Мамус Галина Мефодіївна

Контактна інформація: ел. пошта: m_galina_m@ukr.net

Опис дисципліни

Зміст дисципліни спрямовано на засвоєння творчої діяльності в процесі створення виробів з текстильних матеріалів різного асортименту; засвоєння особливостей проектування сучасних виробів та товарів сфери послуг; особливостей виготовлення виробів одягового та неодягового призначення з використанням основ технік декоративно-ужиткового мистецтва та дизайну для художнього оформлення виробів з текстильних матеріалів.

Структура курсу

№ п/п	Тема	Результати навчання	Завдання
Змістовий модуль 1. Проектування сучасних виробів з текстилю			
1.	Вироби з текстильних матеріалів як об'єкт дизайну	Знати основи художнього проектування виробів; аналізувати естетичні та утилітарні показники у дизайн-проектуванні.	питання
2.	Методи проектування сучасних виробів	Знати комбінаторні методи проектування виробів, методу реконструкції та біоніки і вміти застосовувати їх відповідно до умов використання в сфері послуг.	виконання завдань лабораторної роботи
3.	Класифікація текстильних матеріалів	Знати властивості матеріалів, які використовують для створення виробів з текстильних матеріалів та обґрунтувати їх вибір та вибір оздоблення різних видів у процесі композиційного формоутворення виробів	питання, проблемні ситуації
Змістовий модуль 2. Проектування та виготовлення текстильних виробів різного асортименту			
4.	Проектування та виготовлення текстильних виробів неодягового призначення	Знати основи проектування виробів інтер'єру відповідно до сучасних стилів та вміти добирати текстильні вироби та товари у взаємозв'язку з особливостями використання в індустрії гостинності	тести; проблемні задачі; виконання завдань лабораторної роботи

5.	Проектування та виготовлення текстильних виробів одягового призначення	Знати основи проектування виробів одягового призначення та обґрунтувати їх вибір відповідно до потреб використання в сфері послуг	тести; виконання завдань лабораторної роботи
6.	Оздоблення текстильних виробів різного асортименту	Знати основи технік художнього оформлення виробів з текстильних матеріалів, аналізувати доцільність їх добору та використання в сфері обслуговування	ситуативні завдання; виконання завдань лабораторної роботи
7.	Проектування та виготовлення виробу з текстильних матеріалів	Знати основи створення текстильних виробів та товарів різного асортименту	питання; виконання завдань лабораторної роботи

Формування програмних компетентностей

Індекс в матриці ОП	Програмні компетентності
ЗК 08	Навики здійснення безпечної діяльності.
ЗК 09	Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
ЗК10	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
ЗК 12	Здатність виявляти ініціативу та підприємливість.
СК 6	Здатність проектувати технологічний процес виробництва продукції і послуг та сервісний процес реалізації основних і додаткових послуг у підприємствах (закладах) готельно-ресторанного та рекреаційного господарства.
СК 9	Здатність здійснювати підбір технологічного устаткування та обладнання, вирішувати питання раціонального використання просторових та матеріальних ресурсів.
СК 10	Здатність працювати з технічною, економічною, технологічною та іншою документацією та здійснювати розрахункові операції суб'єктом готельного та ресторанного бізнесу.
СК 11	Здатність виявляти, визначати й оцінювати ознаки, властивості і показники якості продукції та послуг, що впливають на рівень забезпечення вимог споживачів у сфері гостинності.
СК15	Здатність упроваджувати ефективні методи організації праці відповідно до вимог екологічної безпеки, безпеки життєдіяльності та охорони і гігієни праці.
РН 02	Знати, розуміти і вміти використовувати на практиці базові поняття з теорії готельної та ресторанної справи, організації обслуговування споживачів та діяльності суб'єктів ринку готельних та ресторанних послуг, а також суміжних наук.
РН 06	Аналізувати, інтерпретувати і моделювати на основі існуючих наукових концепцій сервісні, виробничі та організаційні процеси готельного та ресторанного бізнесу.
РН 07	Організувати процес обслуговування споживачів готельних та ресторанних послуг на основі використання сучасних інформаційних,

	комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості і норм безпеки.
PH 09	Здійснювати підбір технологічного устаткування та обладнання, вирішувати питання раціонального використання просторових та матеріальних ресурсів.
PH 12	Здійснювати ефективний контроль якості продуктів та послуг закладів готельного і ресторанного господарства.
PH 14	Організовувати роботу в закладах готельного і ресторанного господарства, відповідно до вимог охорони праці та протипожежної безпеки.
PH 18	Презентувати власні проекти і розробки, аргументувати свої пропозиції щодо розвитку бізнесу.
PH 25	Знати основи психології, педагогіки, а також фундаментальних і прикладних наук (відповідно до спеціалізації) на рівні, необхідному для досягнення інших результатів навчання, передбачених стандартом та освітньою програмою.

Літературні джерела

Базова

1. Дрегуляс Е.П., Рибальченко В. В., Супрун Н. П. Текстильне матеріалознавство. Навч. посіб. для студ. вищих навч. закладів. Київ: КНУТД, 2011. 430 с.
2. Галик І. С., Семак. Б. Д. Проблеми формування та оцінювання екологічної безпечності текстилю: монографія. Львів: Видавництво Львівської комерційної академії, 2014. 488 с.
3. Литвин В. Г., Степура А.О. Конструювання швейних виробів: підручник для проф.-техн. закл. Київ: Вікторія, 2010. 320 с.
4. Мамус Г. М. Композиція костюма: навч.-метод. посіб. Тернопіль: ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2013. 80 с.
5. Пушкар Г. О. Інтер'єрний текстиль: товарознавчі аспекти формування асортименту та якості: Монографія. Львів: Магнолія 2006, 2013. 176 с.

Додаткова

6. Борецька Є.Я., Борецький М.М., Пухальська А.П. Моделі одягу. Львів: Видавництво Світ, 2000. 344 с.
7. Бочар І. Й., Мамус Г. М. Словник термінів і визначень основних понять технології швейного виробництва. Тернопіль: Вид-во ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2012. 56 с.
8. Даниленко В. Я. Дизайн: підручник для студ. вищих навч. закл. Харків: Видавництво ХДАДМ, 2003. 320 с.
9. Литвин В. Г., Степура А.О. Конструювання швейних виробів: підручник для проф.-техн. закл. Київ: Вікторія, 2010. 320 с.
10. Мамус Г.М., Терещук Г.В. Моделювання одягу: навч.-метод. посіб. Тернопіль: ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2013. 68 с.
11. Матеріалознавство швейних виробів. Волокна та нитки. Підручник для студ. вищих навч. Зкладів. Київ: Знання, 2008. 183 с.
12. Супрун Н.П. Матеріалознавство швейного виробництва. Матеріали для одягу. Підручник з грифом МОНМСУ. Київ: КНУТД, 2009. 156 с.
13. Удод Г.С., Прусак О. В., Прусак В. Ф. Екологічний аспект в дизайні середовища. Львів: УкрДЛТУ, 2002. 153 с.

10. Інформаційні ресурси в Інтернеті

14. Аксесуари для кухні. URL: <http://vsesama.ru/forum/showthread.php%3Ft%3D11015&usg> (дата звернення: 17.10.2019).
15. Дизайн інтер'єрів: авторські предмети. URL: http://www.edem.biz.ua/uk/gallerymain/gallerymaininterier/category/31_torskipredmetryinteryeru.html

16. Колосніченко М. В., Зубкова Л.І., Пашкевич К. Л., Васильєва І. В. Ергономіка і дизайн. Проектування сучасних видів одягу: навч.посіб. Київ: ПП «НВЦ «Профі», 2014. 386 с. URL: <https://knutd.edu.ua/publications/pdf/Textbooks/Kolosnichenko 20150420.pdf>
17. Славінська А.Л. Методи типового проектування одягу: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. Хмельницький, 2008. 159 с. URL:<https://mybook.biz.ua/legkaya-promyshlennost/metodi-tipovogo-proektuvannya-odyagu--navchalniy-posibnik/>

Політика оцінювання

- **Політика щодо дедлайнів і перескладання:** роботи, які здаються із порушення термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання модулів відбувається із дозволу деканату та наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
- **Політика щодо академічної доброчесності:** усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20 %. Списування під час контрольних робіт заборонені (в т.ч. з використанням мобільних девайсів).
- **Політика щодо відвідування** занять: відвідування є обов'язковими. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.
- **Поточний контроль:** усне опитування в ході лекцій та лабораторних занять, перевірка завдань (у тому числі самостійної роботи), оцінювання правильності виконання завдань лабораторних робіт.

Розподіл балів, які отримують студенти

Змістовий модуль № 1				Змістовий модуль № 2					Підсумковий контроль	Сума
Тема 1	Тема 2	Тема 3	ЗМ 1	Тема 4	Тема 5	Тема 6	Тема 7	ЗМ 2		
5	10	5	20	20	20	10	20	70	10	100

T1, T2.....теми курсу.