



СИЛАБУС КУРСУ

«НЕФОРМАЛЬНЕ ОЦІНЮВАННЯ УСПІШНОСТІ НА ЗАНЯТТІ З НІМЕЦЬКОЇ МОВИ»

Освітній ступінь – магістр

Галузь знань: 01 Освіта / Педагогіка

Спеціальність: 014. 022 Середня освіта (Німецька мова і література)

Освітньо-професійна програма: Середня освіта (Німецька мова і література)

Кількість кредитів – 3

Рік підготовки, семестр – 2 рік, I семестр

Компонент освітньої програми: вибіркова

Дні занять: відповідно до розкладу

Консультації: відповідно до графіку

Мова викладання: німецька

Пререквізити: Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з таких дисциплін: «Методика навчання іноземних мов», «Оволодіння іноземною мовою», «Практичний курс німецької мови».

Назва курсу	Неформальне оцінювання успішності на занятті з німецької мови
Адреса викладання курсу	Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка м. Тернопіль, вул. Максима Кривоноса, 2, 46000
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Факультет іноземних мов Кафедра німецької філології та методики навчання німецької мови

Керівник курсу

кандидат педагогічних наук, доцент Обіход Інна Василівна

Контактна інформація cem-inna@tnpu.edu.ua / innaobihod@gmail.com

Опис дисципліни «Неформальне оцінювання успішності на занятті з німецької мови»

Процес навчання іноземною мовою є складною системою із власними структурними елементами та тісними взаємозв'язками між ними. Контроль та оцінювання рівня сформованості комунікативної компетенції учнів є одним із найважливіших компонентів цієї системи, що передбачає співвідношення досягнутих результатів із запланованими цілями навчання. Аналіз підходів країн ЄС до оцінювання навчальних досягнень учнів для вимірювання рівня засвоєння ними змісту освіти свідчить про важливі зміни – відбувається мінімізація ролі таких панівних протягом століть функцій, як контрольна та селекційна у напрямі акцентуації тих, що сприяють розвитку школяра, розкриттю його потенціалу, формують уміння вчитись. В європейській освіті, під впливом конструктивізму, оцінювання дедалі частіше починає розглядатися з позиції активного залучення учня до процесу навчання. Можна зазначити з цього приводу, що на відміну від усталеного підходу до оцінювання, за якого останнє розглядалось як дія, що виконується однією людиною – вчителем, у сучасних умовах перевага надається двосторонньому процесу, який передбачає активну взаємодію вчителя та учня. Роль учителя починає передбачати діалог з особою, яка оцінюється, для того, щоб точніше визначити рівень її досягнень і потенційні можливості та обговорити варіанти покращення ситуації.

В останні десятиліття стало абсолютно зрозумілим, що будь-який тест – це механістичний інструмент, який вимірює лише обмежену частину багатой палітри досягнень учня, не розкриваючи таких важливих нюансів, як рівень його розвитку і прогрес у набутті компетентностей, що є стрижнем сучасних освітніх стандартів. У цьому контексті все більшої уваги набуває оцінювання виконання, якому можна дати такі визначення: оцінювання навчальної діяльності, яке є моделлю реального життя; оцінювання, яке вимагає від учнів продемонструвати успішне володіння знанням, вміннями і навичками шляхом реального виконання завдання або низки завдань (наприклад, написання твору, виголошення промови тощо); оцінювання, коли вчитель спостерігає та робить висновок про те, як учень демонструє навички у структуруванні відповіді або виголошенні презентації).

Вибіркова дисципліна «Неформальне оцінювання успішності на занятті з німецької мови» сприяє оволодінню студентами основних концептуальних положень щодо неформальних форм діагностики в світлі радикального переосмислення існуючої традиційної оцінної системи. У цьому сенсі виникає потреба у перегляді завдань навчального процесу, який пов'язують насамперед із методами навчання, що дають учням можливість самостійно досліджувати проблеми, спостерігати, аналізувати, організовувати свої власні прийоми навчання, відстоювати власну позицію, вміло використовувати нові технології інформації і комунікації, розвивати творчий підхід до застосування отриманих знань на практиці і здійснювати самоконтроль та самооцінку здобутих

результатів. В межах вибіркової дисципліни студенти отримують необхідну інформацію щодо особливостей застосування неформального оцінювання в контексті особистісно зорієнтованих технологій навчання; розкривають значення таких термінів, як «неформальне оцінювання», «оцінювання вчителем», «оцінювання учнем інших учнів», «самооцінювання», «оцінювальний лист», «динамічне оцінювання», «портфоліо», «Реєр-оцінювання»; знайомляться з методичними рекомендаціями щодо можливостей використання неформального оцінювання в залежності від видів завдань; вчать самостійно складати «оцінювальні листи» та «листи спостереження», підбирати завдання відповідно до мети оцінювання, виробляти вміння правильно формулювати завдання до «портфоліо».

Розроблена програма до вибіркової дисципліни базується на класичних і найновіших зарубіжних джерелах із курсу «Методика навчання іноземних мов», у тому числі на навчальних матеріалах щодо підвищення кваліфікації вчителів і викладачів німецької мови в рамках проекту від Гете-інституту «Вчимося навчати німецької» («DLL: Deutsch Lehren Lernen»: DLL 7 „Prüfen, Testen, Evaluieren“).

Навчальний контент

№з/п	Теми	Результати навчання
Змістовий модуль 1. Informelles Evaluieren im Fremdsprachenunterricht.		
1.	Thema 1. Aufgaben der Reform der Leistungsbewertung. Gegenüberstellung der tradierten Leistungsbeurteilung und der Leistungsbewertung in der neuen Lernkultur. Vergleich einer Klassenarbeit mit einer Projektbeurteilung.	Die Studenten sollen: Aufgaben der Reform der Leistungsbewertung kennen; über Beurteilungsprozess sprechen; die Merkmale der „Neuen Lernkultur“ hervorheben; die Problematik des Spannungsverhältnisses zwischen tradierter Leistungsbeurteilung und neuer Lernkultur in einer Gegenüberstellung beschreiben; Klassenarbeit mit einer Projektbeurteilung vergleichen.
2.	Thema 2. Grundlegende Typen der Evaluation.	Die Studenten sollen kennen: den Unterschied zwischen formeller und informeller Evaluation; Merkmale bezugsgruppenorientierter und kriteriumsorientierter Evaluation;

		Unterschiede zwischen formativer und summativer Evaluation, zwischen Fremd-, Selbst- und Peer-Evaluation; können die Bedeutung der vorgestellten Typen von Evaluation und Prüfungen für den Unterricht einschätzen.
3.	Thema 3. Evaluieren durch die Lehrkraft	Die Studenten sollen: sich bewusst machen, dass Lehrkräfte im Unterricht auf unterschiedliche Art und Weise informell evaluieren können. Die Studenten kennen den Ansatz der interaktionistischen dynamischen Evaluation sowie Techniken der interaktionistischen dynamischen Evaluation beim Sprechen und Schreiben.
4.	Thema 4. Evaluieren durch die Lernenden	Die Studenten kennen Selbstevaluation und Peer-Evaluation als zwei Möglichkeiten, wie Lernende ihre Leistungen selbst einschätzen können; wissen, unter welchen Bedingungen Lernende ihre Kompetenzen selbst einschätzen können; kennen verschiedene Sprachenportfolios zur Selbstevaluation; kennen Regeln, die bei Peer-Evaluation eingehalten werden sollten.
5.	Thema 5. Unterrichtsplanung. Bewerten durch Beobachten. Beobachtungsverfahren. Schülerbeobachtungsbogen.	Die Studenten können Bausteine einer Bewertungskonzeption für „Offenen Unterricht“ erläutern; die Merkmale der Beobachtung charakterisieren; Fehlerquellen der Beobachtung zum Ausdruck bringen; Beobachtungsbogen im Lernprozess verwenden; Beobachtungszeiträume festlegen; Fragen zum Beobachtungsbogen entwickeln; verschiedene Beobachtungsbogen gestalten.

6.	Thema 6. Das Portfoliokonzept. Eine Möglichkeit subjektorientierter Leistungsbewertung.	Die Studenten können den Begriff „Portfolio“ definieren; Funktionen des Portfolios beschreiben; Arten des Portfolios unterscheiden; Planungsfragen für den Einsatz von Portfolios formulieren; mögliche Probleme der Leistungsmappen veranschaulichen.
7.	Thema 7. Leistungspräsentation. Rückmeldebögen. Bewertungskonferenzen.	Die Studenten können die Grundlinien für die Leistungspräsentation nennen; Rückmeldebögen erstellen; Funktionen der Bewertungskonferenzen beschreiben.
8.	Thema 8. Testkonstrukt. Isolierte und integrierte Überprüfung von Kompetenzen im Fremdsprachenunterricht.	Die Studenten sollen wissen, welche Art der Überprüfung man einsetzen kann, um bestimmte Kompetenzen zu überprüfen.
Змістовий модуль 2. Präsentation.		

Формування програмних компетентностей

Інтегральна компетентність	ІК. Здатність розв’язувати складні задачі і сучасні проблеми у галузі освіти та методики навчання іноземних мов і культур, що передбачає проведення досліджень, інтеграцію знань і здійснення інноваційної педагогічної діяльності та характеризується комплексністю і невизначеністю педагогічних умов та вимог організації освітнього процесу.
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК 1. Здатність до узагальнень, абстрактного мислення, поєднання аналізу та синтезу для розуміння процесів та явищ у галузях психолінгвістики та методики навчання іноземних мов і культур, уміння чітко встановлювати причинно-наслідкові зв’язки та приймати конструктивні рішення на основі сформованих загальнолюдських цінностей. ЗК 2. Здатність до осмислення предметної галузі (психолінгвістика, методика навчання іноземних мов і культур) та розуміння специфіки професійної діяльності.

	<p>ЗК 3. Здатність системно застосовувати сучасні інформаційні та комунікаційні технології в професійній і науковій діяльності.</p> <p>ЗК 4. Здатність до застосування інтегрованих знань та здобутих компетентностей в широкому діапазоні можливих місць працевлаштування та повсякденному житті, до адаптації та дії в новій ситуації.</p> <p>ЗК 5. Здатність до проведення досліджень, пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми, моделювати проекти автономно чи в команді, мотивувати людей та досягати спільної мети.</p> <p>ЗК 6. Здатність до міжособистісної взаємодії, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня, толерантного ставлення до різних точок зору в умовах полікультурного, варіативного середовища, співпраці в міжнародному контексті.</p> <p>ЗК 7. Здатність до письмової та усної комунікації іноземною мовою у всіх різновидах соціальних та культурних контекстів та професійної діяльності, збагачення власного мовлення.</p> <p>ЗК 8. Здатність планувати та управляти часом, діагностувати власні стани та почуття для забезпечення ефективної та безпечної професійної діяльності, виробляти власну стратегію і тактику професійної поведінки та особистісного зростання, генерувати нові ідеї, виявляти ініціативу і підприємливість, оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт, бути критичним і самокритичним, наполегливим щодо поставлених завдань і взятих обов'язків.</p> <p>ЗК 9. Здатність вчитися, бути сучасно навченим, усвідомлювати і оволодівати можливістю навчання впродовж життя.</p> <p>ЗК 10. Здатність проявляти соціальну активність, діяти відповідально і свідомо, дотримуватись морально-етичних аспектів професійної діяльності, академічної доброчесності.</p>
<p>Фахові компетентності (ФК)</p>	<p>ФК 2. Здатність критично осмислювати сучасну термінологію, наукові поняття, концепції, методи, технології і засоби навчання іноземних мов і культур, розкривати загальні тенденції, закономірності розвитку методики навчання іноземних мов і культур та психолінгвістики як науки.</p>

ФК 4. Здатність вирішувати комплексні проблеми у галузі професійної діяльності на підґрунті концептуальних і методологічних знань з лінгвістики, літературознавства, методики навчання іноземних мов і культур, психології і педагогіки вищої школи, методики викладання дисциплін у вищій школі з дотриманням принципів науковості та інтеграції.

ФК 5. Здатність застосовувати набуті знання з предметної галузі, сучасних методик і освітніх технологій для формування ключових і предметних компетентностей здобувачів освіти.

ФК 7. Здатність ефективно й компетентно брати участь у різних формах наукової комунікації (конференції, круглі столи, дискусії, наукові публікації) в галузі освіти.

ФК 8. Здатність виявляти розуміння предмета, структури і ролі лінгвістики та психолінгвістики у формуванні сучасної наукової картини світу; чітке уявлення про походження мови, принципи і механізми її функціонування й розвитку; усвідомлення ролі мови в житті соціуму; уміння розвивати в учнів та студентів необхідні мовні та мовленнєві компетентності.

ФК 10. Здатність чітко й виразно висловлювати думку, використовувати знання законів техніки мовлення, можливості голосу вчителя як засобу педагогічного впливу, усвідомлювати роль експресивних, емоційних, логічних засобів мови для досягнення запланованого прагматичного результату.

ФК 11. Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраних галузях фахових методик та філологічних досліджень, усвідомлення методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для досліджень та/або інноваційних розробок у цих галузях, презентації їх результатів професійній спільноті та захисту інтелектуальної власності на результати досліджень та інновацій.

ФК 12. Здатність застосовувати методологію провадження освітньої діяльності: особистісно зорієнтованого, діяльнісного, компетентнісного, системного, цілісного та праксеологічного підходів.

ФК 14. Здатність до виконання функцій сучасного вчителя / викладача (модератора, коуча, ментора, тьютора, консультанта, фасилітатора), конкурентоздатної адаптації до змінних умов освітнього менеджменту та вимог суспільства в контексті пріоритетності загальнолюдських цінностей.

ФК 15. Здатність використовувати можливості мережевих програмних систем та Інтернет-ресурсів для вирішення теоретичних і практичних завдань у галузі професійної діяльності.

ФК 16. Здатність творчо добирати та застосовувати методи і засоби навчання, спрямовані на розвиток здібностей учнів / студентів з урахуванням їх індивідуальних і вікових особливостей, міжособистісних взаємин, усвідомлення рівних можливостей і гендерних питань для забезпечення мотивуючого, розвивального та інклюзивного освітнього простору.

ФК 17. Здатність до критичного аналізу, діагностики й корекції власної професійної діяльності, оцінки педагогічного досвіду, рефлексії та самоорганізації професійної діяльності з метою особистісного зростання; критичний аналіз соціально, особистісно та професійно значущих проблем з подальшим шляхом їх вирішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування.

– Програмні результати навчання

Знання

ПРН 1. Знання та тлумачення сучасної термінології, наукових понять, законів, концепцій, учень і теорій, методів дослідження мови, літератури та перекладу. Розуміння та тлумачення загальних тенденцій, закономірностей розвитку гуманітарних наук, їх ролі у формуванні наукової картини світу.

ПРН 2. Знання теорії та методики навчання іноземних мов і культур, інноваційних та інформаційно-комунікаційних та комп'ютерних технологій навчання. Розуміння та тлумачення загальних тенденцій, закономірностей розвитку психології та педагогіки вищої школи.

ПРН 3. Знання та розуміння стратегії сталого розвитку та сутності взаємозв'язків між мовою та людиною як соціальною істотою.

ПРН 4. Знання методології наукового пізнання як концептуальної основи професійної діяльності викладача гуманітарних наук, розуміння динаміки розвитку сучасних наукових теорій, що оновлюють методологію дослідження мови, літератури, перекладу та навчання іноземних мов і культур.

ПРН 5. Знання загальних закономірностей, механізмів становлення й розвитку психічних пізнавальних процесів, властивостей, станів та форм людської особистості, факторів регуляції поведінки особистості, основ соціальної психології груп і колективу.

Уміння (когнітивні, практичні)

ПРН 7. Уміння абстрактно та критично мислити, приймати конструктивні рішення на основі наявних загальнолюдських цінностей, логічних аргументів та перевірених фактів, гармонійного поєднання знань з гуманітарних наук, методики їх навчання та культури педагогічного спілкування.

ПРН 8. Уміння інтегрувати методи емпіричного та теоретичного рівнів пізнання в освітньому процесі, застосовувати спостереження, зіставлення й протиставлення фактів і явищ, нового з відомим, структурування, систематизацію та категоризацію інформації, використовувати індукцію, дедукцію, абстрагування, конкретизацію, аналіз, синтез на рівні, необхідному для вирішення науково-дослідних завдань та проблем професійної діяльності викладача німецької і другої іноземної мов та зарубіжної літератури.

ПРН 9. Уміння аналізувати з наукової точки зору фундаментальні гносеологічні, соціальні, культурні, філологічні, педагогічні та психологічні явища і процеси, використовувати методологію цих сфер знання у різних видах професійної діяльності.

ПРН 10. Уміння конструювати моделі явищ та процесів лінгвістичних та освітніх систем, планувати, організовувати, здійснювати і презентувати наукові теоретичні і прикладні дослідження у конкретній філологічній галузі та галузі фахових методик, обґрунтовувати їх результати та прогнозувати наслідки відповідних дій.

ПРН 11. Здатність працювати з текстовою, графічною та числовою інформацією за допомогою комп'ютера; використовувати можливості мережевих програмних систем для вирішення теоретичних і практичних завдань у галузі професійної діяльності; вміння користуватися електронними словниками, здійснювати пошук якісних методичних матеріалів у мережі Інтернет.

ПРН 12. Уміння якісно виконувати функції сучасного вчителя (модератора, коуча, ментора, тьютора, консультанта, фасилітатора), консультувати суб'єктів педагогічного впливу (учнів, батьків, громаду) щодо освітніх проблем, стратегії сталого розвитку людства та популяризації вивчення іноземних мов і культур.

ПРН 13. Уміння застосовувати здобуті компетентності в широкому діапазоні можливих місць працевлаштування та повсякденному житті.

Комунікація

ПРН 14. Уміння співпрацювати в полікультурному середовищі для забезпечення ефективної взаємодії у сфері науки і освіти, створювати умови для міжкультурної комунікації, володіти технологіями усного і писемного спілкування державною та іноземною мовами у всіх різновидах соціальних і культурних контекстів та професійній діяльності, здатність до міжособистісної взаємодії, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня, толерантного ставлення до різних точок зору в умовах полікультурного, варіативного середовища та взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.

Автономія та відповідальність

ПРН 16. Уміння демонструвати соціальну активність, власну авторитетність, відданість розвитку нових ідей або процесів у передових контекстах професійної та наукової діяльності, вдосконалювати протягом життя здобуті під час навчання предметні компетентності, дотримуватись етики академічної і професійної доброчесності.

ПРН 17. Уміння актуалізувати власний потенціал, проектувати та реалізувати власні освітні траєкторії особистісного зростання з високим рівнем автономності, оцінювати результати своєї праці.

ПРН 18. Уміння адаптуватись та діяти в новій ситуації, діагностувати власні стани та почуття для забезпечення ефективної та безпечної професійної діяльності.

Літературні джерела

1. Arnold K. – H. Schülerbeurteilung ohne Zensuren : Studentexte für das Lehramt // K. – H. Arnold, E. Jürgens. – Neuwied, Kriftel : Luchterhand, 2001. – 125 S.
2. Bohl T. Prüfen und Bewerten im Offenen Unterricht / Bohl T. – Neuwied, Kriftel : Luchterhand, 2001. – 121 S.
3. Easley Sh. – D. Arbeiten mit Portfolios. Schüler fordern, fördern und fair beurteilen / Sh. – D. Easley, K. Mitchel. – Mülheim an der Ruhr : Verlag an der Ruhr, 2004. – 154 S.

4. Grotjahn R., Kleppin K. Prüfen, Testen, Evaluieren. Deutsch lehren lernen. Einheit 7 / Grotjahn R., Kleppin K. – Stuttgart: Ernst Klett Sprachen, 2017. – 176 S.
5. Jürgens E. Leistung und Beurteilung in der Schule. Eine Einführung in Leistungs- und Bewertungsfragen aus pädagogischer Sicht / Jürgens E. – Sankt Augustin : Academia Verlag, 2000. – 159 S.
6. Weinert F. E. Schulleistungen – Leistungen der Schule oder der Schüler? / F. E. Weinert // Leistungsmessungen in Schulen / F. E. Weinert. – Weinheim und Basel : Beltz Verlag, 2002. – S. 73-86.
7. Winter F. Leistungsbeurteilung. Eine neue Lernkultur braucht einen anderen Umgang mit den Schülerleistungen / Winter F. – Stuttgart : Schneider Verlag Hohengehren, 2004. – 345 S.

Допоміжна

1. Allemann-Ghionda Ch. Von der Rute zum Portfolio – ein internationaler Vergleich / Ch. Allemann-Ghionda // Beurteilung macht Schule. Leistungsbeurteilung von Kindern, Lehrpersonen und Schule / H. Rhyn. – Bern, Stuttgart, Wien : Verlag Paul Haupt, 2002. – S. 121-141.
2. Benner D. Zwischen Zifferzensur und pädagogischem Entwicklungsbericht : Zeugnisse ohne Noten in der Grundschule / D. Benner, J. Ramseger // Zeitschrift für Pädagogik. – 1985. - № 33. – S. 151-174.
3. Berndt E. Probleme der Zensurengung / E. Berndt // Die neue Schule. – 1951. - № 1. – S. 13.
4. Buhren C. G. Wege und Methoden der Selbstevaluation : ein praktischer Leitfad für Schulen / C. G. Buhren, D. Killus, S. Müller. – Dortmund : IFS-Verlag, 1998. – 164 S.
5. Brunner I. Portfolio – ein erweitertes Konzept der Leistungsbeurteilung / I. Brunner, E. Schmidinger // Erziehung und Unterricht 147. – 1997. – H. 10. – S. 1072-1086.
6. Duden. Deutsches Universalwörterbuch. – Mannheim, Wien, Zürich : Dudenverlag, 2003. – 1892 S.
7. Duden. Schülerlexikon. – Mannheim, Leipzig, Wien, Zürich : Dudenverlag, 1994. – 792 S.
8. Fessler M. Portfolios und wie man sie organisieren kann / M. Fessler // Lernende Schule 6. – 2003 b. – H. 21. – 42-43.
9. Grunder H. – U. Neue Formen der Leistungsbeurteilung in den Sekundarstufen I und II / H. – U. Grunder, T. Bohl. – Baltmannsweiler : Schneider Verlag Hohengehren, 2001. – 470 S.
10. Schreiner G. Sinn und Unsinn der schulischen Leistungsbeurteilung / G. Schreiner // Die Deutsche Schule. – 1970. – H. 4. – S. 226.
11. Universllexikon von A – Z. – Gütersloh : Mohn Media, Mohndruck GmbH, 2003. – 1028 S.
12. Jürgens E. Konfliktfeld Leistungsbeurteilung. Traditionelle Leistungserfassung und veränderte Lernkultur / E. Jürgens // Lernwelten. – 2000. - № 1. – S. 8-12.

Література: Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.

Політика щодо дедлайнів та перескладання: Роботи, які здаються з порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (75 % від можливої максимальної кількості балів за вид діяльності). Перескладання модулів відбувається з дозволу деканату за наявності поважних причин.

Політика щодо академічної доброчесності: Очікується, що кожен студент має самостійно готуватися до практичних занять та вирішувати індивідуальні завдання, обдумувати та викладати власну аргументацію своєї правової позиції. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману; у разі незарахування роботи, студент, в узгодженні з викладачем строки, має повторно виконати письмову роботу та подати її викладачу для оцінювання.

Списування під час контрольних робіт та тестування заборонені (в тому числі з використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час онлайн-тестування та підготовки практичних завдань у процесі заняття.

Політика щодо відвідування: Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, працевлаштування, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в онлайн-формі за погодженням із керівником курсу.

Оцінювання

Остаточна оцінка за курс розраховується так:

Види оцінювання	% від остаточної оцінки
Модуль 1 (теми 1-8). Усне опитування, тести, практичні завдання	70
ІНДЗ: Презентація	10
Залік (теми 1-8) – тести, завдання	20

Примітка: Здобувачі освіти можуть отримати додаткові бали за участь у неформальній освіті.

До Силабусу також готуються матеріали навчально-методичного комплексу:

- 1) Навчальний контент
- 2) Тематика та зміст практичних робіт
- 3) Завдання для підсумкового контролю

