

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВОЛОДИМИРА ГНАТЮКА

ЗАТВЕРДЖЕНО

вченою радою університету

протокол № 11 від 27 квітня 2021 р.,

уведено в дію наказом ректора

№ 107-р

Б.Б.Буяк



**ПРАВИЛА**

**надання у тимчасове користування сценічних костюмів  
та предметів театрального реквізиту у  
КМЦ «Світлиця» відділу у справах молоді  
Тернопільського національного педагогічного університету  
імені Володимира Гнатюка**

Тернопіль-2021

## **I. Загальні положення**

1.1. Правила надання у тимчасове користування сценічних костюмів та предметів театрального реквізиту у КМЦ «Світлиця» відділу у справах молоді Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (далі - Правила) розроблено відповідно до законів України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 р.№1556, Статуту Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (далі – ТНПУ), Положення відділу у справах молоді ТНПУ та інших нормативно-правових документів з питань вищої освіти.

1.2. Правила визначають порядок надання у тимчасове користування сценічних костюмів та предметів театрального реквізиту у КМЦ «Світлиця» суб'єктам навчального процесу ТНПУ.

1.3. Правила регламентують застосування заходів щодо порушення порядку та правил тимчасового користування сценічними костюмами та предметами театрального реквізиту, алгоритм дій у випадку недотримання встановлених правил та порядку.

## **II. Порядок видачі та зберігання сценічних костюмів та предметів театрального реквізиту**

2.1. Сценічні костюми та предмети театрального реквізиту видаються працівникам та здобувачам вищої освіти безплатно, є власністю ТНПУ, обліковуються як інвентар і підлягають обов'язковому поверненню.

2.2. Сценічні костюми та предмети театрального реквізиту знаходяться у призначеному для зберігання приміщенні в належному гігієнічному стані, видаються під відповідальність працівників та здобувачів вищої освіти на термін не більше ніж 5 робочих днів при пред'явленні студентського квитка або посвідчення працівника ТНПУ.

2.3. Під час надання у тимчасове користування сценічних костюмів та предметів театрального реквізиту користувачі ознайомлюються з Правилами і підтверджують підписом їх кількість та назву у спеціальному зошиті ведення

обліку видачі та прийому сценічних костюмів та предметів театрального реквізиту.

2.4. На одного користувача не видається більше ніж 5 одиниць сценічних костюмів чи предметів театрального реквізиту.

2.5. Видаються костюми та предмети театрального реквізиту лише для загальноуніверситетських, факультетських чи інших культурно-мистецьких заходах, що проводяться у ТНПУ. Якщо заходи проводяться за межами університету, то використання костюмів та предметів театрального реквізиту можливе тільки за погодженням начальника відділу у справах молоді ТНПУ.

2.6. Не допускається використання сценічних костюмів та предметів театрального реквізиту для проведення заходів комерційного характеру.

2.7. Користувачі зобов'язані дбайливо ставитися до майна, яке беруть у тимчасове користування.

2.8. Якщо сценічні костюми та предмети театрального реквізиту були в користуванні, то іншим працівникам та здобувачам вищої освіти університету видаються у належному гігієнічному стані.

2.9. Сценічні костюми та предмети театрального реквізиту в канікулярний період видаються лише на підставі службової від декана факультету.

### **III. Порядок повернення сценічних костюмів та предметів театрального реквізиту у КМЦ «Світлиця»**

3.1. Сценічні костюми та театральні реквізити повертаються у належному вигляді.

3.2. У випадку втрати чи пошкодження інвентарних одиниць складається акт на основі заяви користувача та формується комісія у складі керівника відділу у справах молоді, костюмера відділу у справах молоді та бухгалтера.

3.3. За результатами роботи комісія визначає суму втрачених чи пошкоджених сценічних костюмів чи предметів театрального реквізиту. Користувач також може повернути таку ж саму одиницю втраченого чи пошкодженого інвентарю або ж схожу одиницю на зазначену суму втраченого чи пошкодженого костюма чи реквізиту.