

ЗАТВЕРДЖЕНО

вченою радою університету

протокол № 4 від 23 листопада 2021 р.

уведено в дію наказом ректора

№ 287 р від 23.11.2021 р.



Б.Б. Буяк

Освітня програма підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників

«Предметно-інтегративний підхід до загальної мистецької освіти»

1. Найменування: «Предметно-інтегративний підхід до загальної мистецької освіти».

2. Вид підвищення кваліфікації: навчання за програмою підвищення кваліфікації.

3. Розробники:

1. Водяна В.О. кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва, кандидат педагогічних наук.

2.Ороновська Л.Д. доцент кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва, кандидат педагогічних наук.

3.Топорівська Я.В. доцент кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва, кандидат педагогічних наук.

4.Пацалюк І.І. доцент кафедри образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх навчання, кандидат педагогічних наук.

4. Мета: Підвищення методичного, наукового та практичного рівнів професійної компетентності педагогічних працівників за спеціальностями 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво), 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) Галузі знань 01/ Освіта / Педагогіка, відповідно до сучасних підходів у сфері ефективного управління навчальною та самоосвітньою діяльністю учнів, формування навичок професійної самоосвіти на засадах інноваційних освітніх та мистецько-творчих технологій; удосконалення загальних особистісно-

професійних та фахових компетентностей педагогічних працівників з метою їх ефективного впливу на цілісний розвиток успішної особистості учня у процесі освоєння мистецьких надбань людства; формування компетентностей, необхідних для мистецько-творчого самовираження педагогів; розкриття креативного потенціалу, залучення до культурних змін і процесів в Україні.

5. Напрямок: мистецька освіта.

6. Цільова аудиторія: педагогічні, науково-педагогічні працівники закладів освіти (I-II, III-IV рівнів акредитації) різних типів і форм власності.

7. Обсяг (тривалість навчання): 30 годин (1 кредит ЄКТС).

8. Форма навчання: очна, заочна, змішана, дистанційна.

9. Зміст освітньої програми

Зміст програми має практичну спрямованість і охоплює теоретичну, практичну (практико зорієнтовану) і ресурсну (методичну) складові підвищення кваліфікації педагогічних працівників.

№ з/п	Назва і зміст навчальних модулів	К-сть годин	Із них	
			Аудит. роб.	Сам. роб.
1. Предметно-інтегративний підхід до загальної мистецької освіти				
1.	<i>ТОПОРІВСЬКА Я.В.</i> Використання сучасних інформаційних технологій у професійній діяльності вчителя мистецьких дисциплін.	8	2	6
2.	<i>ВОДЯНА В.О.</i> Інноваційні напрями застосування виховних мистецьких технологій в закладах загальної освіти.	10	4	6
3.	<i>ОРОНОВСЬКА Л.Д.</i> Нові методичні підходи до організації і проведення уроків мистецтва у загальноосвітніх школах	6	2	4
4.	<i>ПАЦАЛЮК І.І.</i> Інноваційні методи викладання навчального предмету	6	2	4

	«Мистецтво» для учнів загальноосвітніх шкіл.			
Усього		30	10	20

Програма передбачає такі види роботи:

- онлайн-лекції та майстер-класи (платформа Zoom, Gool Meet);
- дискусії й опитування (платформа Zoom, Gool Meet);
- виконання завдань (платформа Zoom, Gool Meet, Moodle).

Самостійна робота включає такі види діяльності:

- опрацювання додаткового матеріалу та робота з онлайн-ресурсами;
- створення мультимедійних презентацій за фаховим спрямуванням.

10. Програмні результати

- знання й розуміння сучасних тенденцій розвитку мистецької освіти;
- знання й розуміння алгоритму організації співпраці в умовах змішаного навчання;
- знання і розуміння алгоритмів роботи із сучасними цифровими додатками для створення цифрового навчального контенту.

11. Перелік компетентностей, що вдосконалюватимуться /набуватимуться

Загальні особистісно-професійні компетенції:

- Здатність до розв'язання комплексних проблем в галузі професійної інноваційної діяльності, що передбачає глибоке переосмислення наявних та створення нових цілісних знань і професійної практики завдяки постійному вдосконаленню та застосуванню системи теоретичних знань, інтегрованих фахових умінь і практичних навичок у художньо-творчій, науковій та педагогічній самореалізації й культурному самовираженні в сфері мистецтва;
- Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу у сфері культури і мистецтва на основі цілісної системи теоретичних знань та сформованих особистих ціннісних орієнтирів;
- Здатність до роботи з науковою літературою з урахуванням характерних ознак найважливіших тенденцій в сучасному мистецтвознавстві, мистецтві та

педагогіці мистецтва, а також до застосування методологічних знань для осмислення особливостей як світових, так і українських теоретичних та практичних реалій;

- Здатність працювати в міжнародному контексті з використанням сучасних інтернет-технологій для організації і забезпечення власної наукової, педагогічної та інноваційної діяльності у підготовці публікацій, звітів, ділової та особистої документації.

Фахові компетенції:

- Здатність збирати, аналізувати, синтезувати художню інформацію та застосовувати її в процесі теоретичної, виконавської, педагогічної інтерпретації;

- здатність на високому якісному рівні практично застосувати педагогічні теорії у навчанні мистецтва;

здатність планувати педагогічну діяльність, окреслювати цілі та завдання виховання та навчання з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей учня, здійснювати редакторську, менеджерську, лекторську та різні види мистецької діяльності, які зумовлені специфікою викладання інтегрованого курсу «Мистецтво» у закладах загальної середньої освіти;

-здатність формувати в учнів розуміння ціннісної ролі мистецтва у сучасній науковій картині світу та розвитку соціуму;

- здатність до розуміння історичного підґрунтя мистецтва, принципи і механізми його функціонування та трансформації, вміння проводити порівняльний аналіз різних видів мистецтва,

- здатність застосовувати традиційні і альтернативні інноваційні технології в процесі викладання інтегрованого курсу «Мистецтво» у закладах загальної середньої освіти;

- здатність сприймати новітні концепції в сфері мистецтвознавчої науки та свідомо поєднувати інновації з усталеними вітчизняними та світовими традиціями;

- здатність досягати науково-практичних результатів, які створюють нові інтегровані знання у мистецтві та дотичних до нього міждисциплінарних

напрямах і можуть бути опубліковані у провідних наукових виданнях з мистецтвознавства та педагогіки мистецтва;

- здатність застосовувати сучасні інформаційні технології, бази даних та інші електронні ресурси, спеціалізоване програмне забезпечення в культурно-освітній та науковій діяльності;

- здатність до креативної діяльності в науково-інноваційній сфері, до особистісного та професійного самовдосконалення, навчання та саморозвитку, рефлексії результатів професійної діяльності;

- здатність критично аналізувати і оцінювати традиційні методи викладання уроків інтегрованого курсу «Мистецтво» у закладах загальної середньої освіти, та ефективно використовувати інноваційні та інформаційно-цифрові технології викладання;

- здатність організувати педагогічне діалогічне спілкування на підставі суб`єкт-суб`єктної взаємодії та розробляти методичні матеріали щодо мистецько-виховного супроводу освітнього процесу;

- здійснення науково-методичної допомоги учням у закладах загальної середньої освіти; проектувати, оптимізувати та оцінювати якість навчально-виховного процесу та освітнього середовища.

12. Вартість — http://tnpu.edu.ua/faculty/cpo/docs/kalkuljatsija_TSPO.pdf

13. Документ про результати навчання

Видається сертифікат відповідно до Постанови Кабінету Міністрів України від 21.08.2019 № 800 «Деякі питання підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників» та наказом Міністерства освіти і науки України від 30.10 2020 р. № 1341 «Про затвердження Методичних рекомендацій для професійного розвитку науково-педагогічних працівників» і оприлюднюється в реєстрі виданих сертифікатів на сайті ТНПУ.