

ТЕМИ МАГІСТЕРСЬКИХ РОБІТ

2025-2026 н.р.

№ п/п	Тема	Науковий керівник
1.	Проблема абсурду та відчуження у творчості Франца Кафки й Альбера Камю: порівняльний аспект	Бартіш Світлана Володимирівна
2.	Антиутопічні моделі майбутнього у романах Джорджа Орвелла «1984» та Олдоса Гакслі «Прекрасний новий світ»	Бартіш Світлана Володимирівна
3.	Жанр драматичної поеми у творчості Ліни Костенко.	Бородіца Світлана Василівна
4.	Образ війни у творчості українських поетів-комбатантів.	Бородіца Світлана Василівна
5.	Методика розвитку емоційного інтелекту учнів 10-11 класів засобами художнього тексту.	Грицак Наталія Русланівна
6.	Формування медіаграмотності старшокласників на уроках зарубіжної літератури.	Грицак Наталія Русланівна
7.	Художній світ Ірини Дем'янової	Кучма Наталія Зіновіївна
8.	Поетика збірки Василя Махна «Одновітрильний дім»	Кучма Наталія Зіновіївна
9.	Гендерні стратегії в творчості Ірен Роздобудько: від жіночої прози до психологічного трилера	Лабашук Оксана Василівна
10.	Дитяча й підліткова проза Ірен Роздобудько: освітня та етична функція в сучасній літературі	Лабашук Оксана Василівна
11.	Особливості жанрової системи творчості Петра Сороки	Лановик Зоряна Богданівна
12.	Фольклоризм художньо- поетичного мислення Олександра Олеся.	Лановик Зоряна Богданівна
13.	Проблема міжмистецької взаємодії у творчості письменників «Молодої музи»	Лановик Мар'яна Богданівна
14.	Експресіоністські тенденції у творчості Миколи Хвильового.	Лановик Мар'яна Богданівна
15.	Рецепція національної ідентичності у військовій літературі ХХІ століття (2014–2024 рр.).	Любінецька Марія Ігорівна
16.	Наративні стратегії та жанрова специфіка прози Іларіона Павлюка: між масовою та елітарною літературою.	Любінецька Марія Ігорівна
17.	Натурфілософський дискурс поезії Володимира Самійленка	Староста Олександр Іванович
18.	Рецептивний та гуманістичний виміри повістей-казок Роальда Дала	Староста Олександр Іванович
19.	Поетика романтичної драматургії І.Карпенка-Карого («Бондарівна», «Чумаки», «Гандзя»)	Ткачук Олександр Миколайович
20.	Естетичні пошуки Олекси Слісаренка-поета	Ткачук Олександр Миколайович