МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВОЛОДИМИРА ГНАТЮКА

ЗАТВЕРДЖУЮ
Ректор
_____Б. Б. Буяк

ПРОГРАМА ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ (СТАЖУВАННЯ)
педагогічних, науково-педагогічних працівників

1.1. Загальна інформація	
Розробник (и) програми	проф. Поплавська Н.М.
Найменування програми	**Українська література в сучасному: від академічного літературознавства до методики викладання**
Вид підвищення кваліфікації (стажування)	Навчання за програмою підвищення кваліфікації
Обсяг програми	Вказати в кредитах (ЄКТС) – 6 (180 год)
Місце виконання програми	ТНПУ, кафедра української літератури та методики її навчання
Форма підвищення кваліфікації	Інституційна (очна (денна, вечірня), заочна, дистанційна)
Документ який видається після завершення стажування	Довідка
Напрям	Програма стажування спрямована на професійний розвиток науково-педагогічних працівників, удосконалення їхніх фахових і методичних компетентностей, ознайомлення із сучасними підходами до викладання української літератури у закладах вищої освіти, обмін педагогічним та науковим досвідом.
1.2. Мета програми підвищення кваліфікації	
Метою стажування є вдосконалення професійних, фахових, науково-дослідницьких і методичних компетентностей викладачів української літератури та методики її навчання, а також споріднених дисциплін через ознайомлення із сучасними науковими концепціями, освітніми технологіями, методами організації освітнього процесу та практичним досвідом кафедри.	
1.3.Перелік компетентностей , що вдосконалюватимуться/	

Загальні компетентності

- здатність до професійного розвитку та самоосвіти;
- здатність застосовувати сучасні інформаційні технології;
- здатність до критичного та системного мислення;
- здатність організовувати ефективну комунікацію зі здобувачами освіти;
- здатність працювати в академічному та міждисциплінарному середовищі.

Фахові компетентності

- знання історії та теорії української літератури;
- здатність здійснювати комплексний літературознавчий аналіз;
- здатність використовувати сучасні методології гуманітарних досліджень;
- здатність застосовувати сучасні методики викладання літератури;
- здатність розробляти навчально-методичне забезпечення освітніх компонентів;
- здатність організовувати науково-дослідницьку діяльність студентів;
- здатність застосовувати цифрові ресурси у викладанні гуманітарних дисциплін.

1.4. Програма стажування

№ з\п	Зміст програми	Очікувані результати навчання	Кількість кредитів (ЄКТС)/ год.
1.	Тема 1. Організація освітнього процесу та діяльність кафедри	Ознайомлення зі структурою та основними напрями діяльності кафедри; організацією освітнього процесу; освітніми програмами та їх компонентами; робочими програмами навчальних дисциплін; силабусами; організацією роботи викладача; формами внутрішнього забезпечення якості освіти	0,5/15
2.	Тема 2. Сучасне українське літературознавство: методології та напрями	Поглибити знання про сучасні методологічні підходи до вивчення української літератури, літературного краєзнавства, регіонального літературного процесу (історико-культурний	1/30

		рецептивний підходи; наратологічний аналіз; поетологічний аналіз; компаративістика; інтермедіальність; гендерні та культурологічні студії), а також сучасні напрями розвитку української літератури.	1/30
3.	Тема 3. Сучасні методики викладання української літератури	Поглибити знання про компетентнісний, студентоцентрований підходи, проблемне навчання; проєктну діяльність, дискусійні та інтерактивні методи, кейс-метод, роботу з текстом; порівняльний аналіз художніх творів, візуалізацію літературного матеріалу; використання мультимедійних ресурсів, методику викладання давньої української літератури, методику викладання літератури XIX–XX століть, методику викладання сучасної української літератури.	1/30
4.	Тема 4. Проєктування освітніх компонентів і навчально-методичного забезпечення	Опрацювати відповідно до індивідуальних потреб формулювання мети та програмних результатів навчання, визначення компетентностей, структурування змісту дисципліни, розроблення силабуса, визначення тем лекцій і практичних занять, формування завдань для самостійної роботи, розроблення системи оцінювання, створення методичних матеріалів	1/30
5.	Тема 5. Цифрові технології у викладанні літератури	Створення цифрового навчального ресурсу із використанням електронної бібліотеки, цифрових архівів; електронних корпусів текстів, мультимедійні презентації, інтерактивні дошки та онлайн-ресурси, цифрові карти літературних подій, віртуальні виставки, використання штучного інтелекту в освітньому процесі.	0,5/15

		доброчесність під час використання цифрових інструментів.	
6.	Тема 6. Самостійна та дослідницька робота студентів над художнім текстом	Розроблення системи завдань для самостійної роботи, індивідуальних завдань, навчальних проєктів, методики аналізу художнього тексту, формування дослідницьких компетентностей для здобувачів.	0,5/15
7.	Тема 7. Академічна доброчесність та якість вищої освіти	Підготовка навчального кейсу щодо коректного цитування, використання ШІ в науковій та освітній діяльності, критеріїв оцінювання студентських робіт, внутрішньої системи забезпечення якості освіти	0,5/15
8.	Тема 8. Науково-дослідна діяльність викладача. Індивідуальний науково-методичний проєкт	Підготовка наукової статті, формування проблематики дослідження, методологія та методи, структура наукової публікації, пошук наукових джерел. Презентація результатів у формі індивідуального науково-методичного проєкту	1/30

Проректор з наукової роботи
та міжнародного співробітництва **Ірина ЗАДОРОЖНА**