

## **ОПІ 025 Музичне мистецтво**

| <b>№</b>      | <b>Назва дисципліни</b>                                                                           |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2 курс</b> |                                                                                                   |
| 1             | <a href="#"><u>Режисура культурно-мистецьких заходів</u></a>                                      |
| 2             | <a href="#"><u>Народний танець Західного Поділля</u></a>                                          |
| 3             | <a href="#"><u>Знакові постаті української музичної культури</u></a>                              |
| 4             | <a href="#"><u>Нотація творів народної музики</u></a>                                             |
| 5             | <a href="#"><u>Історія популярної музики</u></a>                                                  |
| 6             | <a href="#"><u>Мистецтво художнього мовлення</u></a>                                              |
| 7             | <a href="#"><u>Естетика танцю</u></a>                                                             |
| 8             | <a href="#"><u>Бандурний інструментарій: технологічні та методичні аспекти</u></a>                |
| 9             | <a href="#"><u>Основи гри на музичних інструментах (гітара, акордеон, баян)</u></a>               |
| <b>3 курс</b> |                                                                                                   |
| 1             | <a href="#"><u>Освітні технології</u></a>                                                         |
| 2             | <a href="#"><u>Музичне краєзнавство</u></a>                                                       |
| 3             | <a href="#"><u>Постановка художнього номера</u></a>                                               |
| 4             | <a href="#"><u>Актуальні проблеми естетичного розвитку засобами хореографічного мистецтва</u></a> |
| 5             | <a href="#"><u>Культурно-мистецькі програми</u></a>                                               |
| 6             | <a href="#"><u>Основи інструментальної майстерності</u></a>                                       |
| 7             | <a href="#"><u>Основи вокальної майстерності</u></a>                                              |
| 8             | <a href="#"><u>Основи оркестрового диригування</u></a>                                            |
| 9             | <a href="#"><u>Аналіз та інтерпретація музики: виконавські та педагогічні аспекти</u></a>         |
| 10            | <a href="#"><u>Інтермедіальні технології</u></a>                                                  |
| <b>4 курс</b> |                                                                                                   |
| 1             | <a href="#"><u>Ансамблеві форми музичного виконавства</u></a>                                     |
| 2             | <a href="#"><u>Аксіологія іміджу вчителя музичного мистецтва</u></a>                              |
| 3             | <a href="#"><u>Історія української духовної музики</u></a>                                        |
| 4             | <a href="#"><u>Основи аналізу народно-пісенних творів</u></a>                                     |
| 5             | <a href="#"><u>Народна музика в українських традиційних обрядах</u></a>                           |
| 6             | <a href="#"><u>Інструментальне аранжування</u></a>                                                |
| 7             | <a href="#"><u>Основні напрямки і стилі рок-музики</u></a>                                        |
| 8             | <a href="#"><u>Бандурне виконавство: традиції та новаторство</u></a>                              |

|    |                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------|
| 9  | <a href="#"><u>Практикум з інструментального виконавства</u></a> |
| 10 | <a href="#"><u>Диригентсько-хоровий практикум</u></a>            |
| 11 | <a href="#"><u>Вокально-виконавські стилі</u></a>                |
| 12 | <a href="#"><u>Дизайн мислення</u></a>                           |
| 13 | <a href="#"><u>Фотографія як візуальне мистецтво</u></a>         |
| 14 | <a href="#"><u>Історія фортепіанного мистецтва</u></a>           |
| 15 | <a href="#"><u>Історія української музичної педагогіки</u></a>   |