

ОПШ «Середня освіта (Англійська мова, німецька/французька мови та літератури, зарубіжна література)» , «Середня освіта (Німецька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Середня освіта (Французька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Англійсько-український переклад»

| № | Назва дисципліни |
|-------------------------|--|
| 3 курс 1 семестр | |
| 1. | F3.1.009 Англійська для медіа та цифрової комунікації |
| 2. | F3.1.011 Видатні постаті та їх роль у розвитку та популяризації французької мови |
| 3. | E3.1.008 Від ідей до тексту: практичне критичне письмо англійською мовою |
| 4. | G3.1.005 Ділова німецька мова |
| 5. | G3.1.001 Зіставні аспекти граматики німецької та української мов |
| 6. | G3.1.004 Історія німецької мови |
| 7. | E3.1.007 Історія становлення Співдружності Націй |
| 8. | E3.1.006 Країнознавство англомовних країн |
| 9. | F3.1.008 Країнознавство франкомовних країн |
| 10. | G3.1.003 Література Австрії |
| 11. | F3.1.002 Літературознавчий аналіз художнього твору |
| 12. | E3.1.003 Мистецтво синтаксису англійської мови |
| 13. | E3.1.004 Міжнародні тестові системи з англійської мови рівня C1 |
| 14. | F3.1.012 Основи академічної доброчесності |
| 15. | T3.1.001 Основи локалізації |
| 16. | F3.1.005 Основи наукових досліджень в лінгвістиці |
| 17. | T3.1.002 Основи перекладу юридичних текстів |
| 18. | F3.1.006 Основи соціолінгвістики |
| 19. | F3.1.007 Особливості регіональних варіантів французької мови |
| 20. | G3.1.002 Особливості словотворення німецьких дієслів |
| 21. | F3.1.010 Теоретичні та практичні аспекти французької ономастики |
| 22. | F3.1.004 Теорія і практика перекладу |
| 23. | E3.1.005 Теорія і практика перекладу з англійської мови |
| 24. | E3.1.001 Художні фільми у навчанні іноземної мови: лінгвосоціокультурний аспект |