

ОПП Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)

| № | Назва дисципліни |
|---------------|--|
| 2 курс | |
| 1 | Режисура культурно-мистецьких заходів |
| 2 | Народний танець Західного Поділля |
| 3 | Знакові постаті української музичної культури |
| 4 | Програми з музичного мистецтва для НУШ |
| 5 | Нотація творів народної музики |
| 6 | Народна музика в українських традиційних обрядах |
| 7 | Аксіологія іміджу вчителя музичного мистецтва |
| 8 | Історія популярної музики |
| 9 | Мистецтво ведучого і конференс |
| 10 | Вокально-виконавські стилі |
| 11 | Естетика танцю |
| 12 | Інтерпретація фортепіанних творів українських композиторів |
| 13 | Історія джазу |
| 14 | Освітні технології |
| 3 курс | |
| 1 | Бандурний інструментарій: технологічні та методичні аспекти |
| 2 | Музичне краєзнавство |
| 3 | Основи арт-терапії |
| 4 | Актуальні проблеми естетичного розвитку засобами хореографічного мистецтва |
| 5 | Історія музики в театрі та кіно |
| 6 | Аналіз та інтерпретація музики: виконавські та педагогічні аспекти |
| 7 | Інструментальний репертуар у навчально-виховному процесі ЗОШ |
| 8 | Вокальний репертуар у навчально-виховному процесі ЗОШ |
| 9 | Хоровий репертуар у навчально-виховному процесі ЗОШ |
| 10 | Практикум роботи з вокальним ансамблем |
| 11 | Практикум роботи з інструментальним ансамблем |
| 12 | Практикум роботи з шкільним хоровим колективом |
| 13 | Основи звукорежисури |
| 14 | Інтермедіальні технології |

| | |
|---------------|--|
| 15 | Фортепіанний ансамбль |
| 4 курс | |
| 1 | Ансамблеві форми музичного виконавства |
| 2 | Історія української духовної музики |
| 3 | Основи аналізу народно-пісенних творів |
| 4 | Основні напрямки і стилі рок-музики |
| 5 | Практикум з інструментального виконавства |
| 6 | Диригентсько-хоровий практикум |
| 7 | Історія української музичної педагогіки |
| 8 | Практичні основи образотворчого мистецтва |
| 9 | Фотографія як візуальне мистецтво |
| 10 | Провідні фортепіанні школи |
| 11 | Практикум з образотворчого мистецтва у НУШ |