

ОПП Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)
за скороченим терміном навчання

1 курс	
1.	Усна народна творчість
2.	Літературне краєзнавство
3.	Вступ до слов'янської філології
4.	Сучасні ономастичні дослідження
5.	Історія слов'янської філології
6.	Сучасні стратегії літературної освіти
7.	Зарубіжна дитяча література
8.	Правописні норми української мови
2 курс	
1.	Література Великобританії
2.	Історія англійської літератури і культури від початків і до сьогодення
3.	Порівняння культур у контексті теорії міжкультурного спілкування
4.	Британська фольклористика



УСНА НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ

Освітня програма	Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)»
Спеціальність	014 Середня освіта (Українська мова і література)
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень
Викладач	доктор філологічних наук, проф. Лабащук Оксана Василівна
Мова викладання	українська
Кафедра	української та зарубіжної літератур і методик їх навчання
Обсяг	3 кредити ЄКТС
Курс	1 курс
Семестр викладання	
Форма підсумкового контролю	залік
Анотація дисципліни	Метою курсу є осмислення закономірностей виникнення та розвитку української народнопоетичної творчості, її характеру, сутності, тематики та специфіки; з'ясування спільних рис з іншими видами мистецтва, зокрема літературою; вивчення особливостей жанрових різновидів та жанрової системи фольклору в синхронному та діахронному планах; побутування та функціонування текстів усної словесності на різних етапах розвитку, їх синкретичної природи, поезики та архітектоніки.



ЛІТЕРАТУРНЕ КРАЄЗНАВСТВО

Освітня програма	Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)»
Спеціальність	014 Середня освіта (Українська мова і література)
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень
Викладач	кандидат філологічних наук, викладач Любінецька Мар'яна Ігорівна
Мова викладання	українська
Кафедра	української та зарубіжної літератури і методик їх навчання
Обсяг	3 кредити ЄКТС
Курс	1 курс
Семестр викладання	
Форма підсумкового контролю	залік
Анотація дисципліни	<p>Навчальна дисципліна «Літературне краєзнавство» доповнює курс історії української літератури, увиразнює особливості становлення та розвитку літературного процесу на Тернопільщині. Курс охоплює розвиток літератури від найдавніших часів до сучасності.</p> <p>Мета дисципліни: сформувати уявлення про різноманітність стилів, напрямків, жанрів літератури рідного краю, ознайомити з творчістю знакових письменників краю, розвивати навички аналізу окремих текстів та збору й опрацювання краєзнавчих матеріалів, утверджувати патріотизм і самосвідомість.</p>



ВСТУП ДО СЛОВ'ЯНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ

Освітня програма	Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)»
Спеціальність	014 Середня освіта (Українська мова і література)
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень
Викладач	кандидат філологічних наук, доцент Свистун Ніна Олександрівна
Мова викладання	українська
Кафедра	української мови та славістики
Обсяг	3 кредити ЄКТС
Курс	1 курс
Семестр викладання	
Форма підсумкового контролю	залік
Анотація дисципліни	Ознайомлення студентів із сукупністю споріднених мов є важливою частиною теоретичної підготовки до сприйняття всього циклу філологічних дисциплін. Студенти отримають відомості про слов'янські мови і їх носіїв з історичними довідками: про життя слов'ян, про виникнення слов'янської писемності, відомості про сучасну проблематику славістики. У підсумку студенти повинні засвоїти найголовніші історико-мовні процеси в різних групах слов'янських мов.



СУЧАСНІ ОНОМАСТИЧНІ ДОСЛІДЖЕННЯ

Освітня програма	Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)»
Спеціальність	014 Середня освіта (Українська мова і література)
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень
Викладач	кандидат філологічних наук Наливайко Марія Миколаївна
Мова викладання	українська
Кафедра	української мови та славістики
Обсяг	3 кредити ЄКТС
Курс	1 курс
Семестр викладання	
Форма підсумкового контролю	залік
Анотація дисципліни	Курс ознайомлює студентів із власними назвами – фрагментом лексичної системи мови. Оними розглядають у контексті лінгвістики, однак вони є цікавими також і для немовознавчих дисциплін, скажімо, історії, географії, соціології, антропології, етнографії, археології, живопису. Мета курсу – допомогти студентам з'ясувати особливості власних назв у лексичному багатстві мови; простежити закономірності розвитку та функціонування онімів у мові й мовленні; зрозуміти роль власних назв у гуманітарній та суспільній парадигмах; відтворити онімне багатство українського народу в контексті світового надбання.



ІСТОРІЯ СЛОВ'ЯНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ

Освітня програма	Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)»
Спеціальність	014 Середня освіта (Українська мова і література)
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень
Викладач	кандидат філологічних наук, доцент Миколенко Тетяна Михайлівна
Мова викладання	Українська
Кафедра	української мови та славістики
Обсяг	3 кредити ЄКТС
Курс	1 курс
Семестр викладання	
Форма підсумкового контролю	Залік
	<p>Мета курсу «Історія слов'янської філології» — усвідомити філологічне й історико-культурне підґрунтя славістичних студій, розкрити еволюційні процеси у системі слов'янської філології, обумовлені антропними чинниками. Курс охоплює логіку й хронологію розвитку наукової історико-філологічної та лінгвістичної думки, зосередженої на концепті трихотомії слов'янства, окресленого на територіальній та мовній основі. Особливий акцент зроблено на вивченні західнослов'янської, південнослов'янської та східнослов'янської філології, а також на значущості славістичної проблематики в україністиці та полоністиці.</p> <p>У курсі відображено системний культурно-історичний та лінгвокультурологічний підхід до розуміння слов'янської філології, актуалізовано здобутки знакових постатей вчених-славістів, а також представлено розвиток славістичної філологічної парадигми через призму аксіоми «Науку рухають особистості». Зміст курсу спрямований на формування у студентів базових уявлень про традиції та динамічні процеси у слов'янській філології, підготовку фахівців, здатних інтегруватися у полікультурне середовище та активно транслювати слов'янську ідею в сучасному глобалізованому світі.</p>



СУЧАСНІ СТРАТЕГІЇ ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТИ

Освітня програма	Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)»
Спеціальність	014 Середня освіта (Українська мова і література)
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень
Викладач	доктор педагогічних наук, кандидат філологічних наук, професор Грицак Наталія Русланівна
Мова викладання	Українська
Кафедра	української та зарубіжної літератур і методик їх навчання
Обсяг	3 кредити ЄКТС
Курс	1 курс
Семестр викладання	
Форма підсумкового контролю	Залік
	<p>Вибіркова дисципліна «Сучасні стратегії літературної освіти» дає змогу здобувачам вищої освіти узагальнити принципи реформування мовно-літературної галузі, що повинна відповідати вимогам нової української школи. Курс орієнтований на розкриття навчально-розвивального потенціалу художньої літератури як навчального предмету в сучасній школі. Метою дисципліни є набуття здобувачами освіти теоретичних знань і практичних умінь, що сприятимуть ефективному впровадженню новітніх стратегій у викладанні уроків літератури.</p> <p>Завданнями вибіркового курсу є: опанувати теоретичні засади вивчення літературного твору у закладах освіти; розкрити систему методів, прийомів, засобів вивчення творів і обґрунтувати їхню реалізацію в навчальному процесі; сформувати професійні компетентності, що дають змогу добирати і поєднувати продуктивні методи і прийоми вивчення художніх творів.</p>



ЗАРУБІЖНА ДИТЯЧА ЛІТЕРАТУРА

Освітня програма	Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)»
Спеціальність	014 Середня освіта (Українська мова і література)
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень
Викладач	кандидат філологічних наук Бартіш Світлана Володимирівна
Мова викладання	Українська
Кафедра	української та зарубіжної літератур і методик їх навчання
Обсяг	3 кредити ЄКТС
Курс	1 курс
Семестр викладання	
Форма підсумкового контролю	Залік
	<p>Курс «Зарубіжна дитяча література» має за мету ознайомити здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти зі специфікою розвитку дитячої літератури в контексті світового літературного процесу. Під час вивчення дисципліни здобувачі освіти опанують системою знань про закономірності розвитку та становлення дитячої літератури, розглянуть кращі зразки літературних текстів для дітей та підлітків, визначать жанрові та художні особливості творчості дитячих письменників і творів, що увійшли до кола дитячого і підліткового читання. Студенти матимуть можливість розвинути навички аналізу та інтерпретації найвизначніших класичних і сучасних художніх творів для дітей та вдосконалять вміння роботи з літературознавчими джерелами.</p>



ПРАВОПИСНІ НОРМИ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

Освітня програма	Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)»
Спеціальність	Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)»
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень
Викладач	доктор філософії зі спеціальності 035 Філологія Матвеева Наталія Романівна
Мова викладання	українська
Кафедра	української мови та славістики
Обсяг	3 кредити ЄКТС
Курс	1 курс
Семестр викладання	
Форма підсумкового контролю	залік
Анотація дисципліни	<p>Мета курсу – сприяти розвитку й удосконаленню культури усного і писемного мовлення. Завдання курсу – допомогти оволодіти нормами сучасної української літературної мови, виробити міцні практичні навички мовного аналізу, грамотного письма і високої культури мовлення. Завдання дисципліни – забезпечити оволодіння графічними, орфоепічними, орфографічними, лексичними, граматичними, стилістичними та пунктуаційними нормами сучасного літературного мовлення; сформувати навички комунікативно виправданого використання засобів мови з дотриманням етикету писемного спілкування.</p>

2 курс



ЛІТЕРАТУРА ВЕЛИКОБРИТАНІЇ

Освітня програма	Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)»
Спеціальність	014 Середня освіта (Українська мова і література)
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень
Викладач	кандидат філологічних наук, доцент Ткачук Олександр Миколайович
Мова викладання	українська
Кафедра	української та зарубіжної літератур і методик їх навчання
Обсяг	3 кредити ЄКТС
Курс	2 курс
Семестр викладання	1 семестр
Форма підсумкового контролю	залік
Посилання на силабус	https://drive.google.com/drive/folders/1UtH7KzYjtTGuDbW_HFrmzqRuY38KUtOau?usp=sharing
Анотація дисципліни	Метою дисципліни є ознайомити студентів з закономірностями розвитку літератури Англії від епохи Середньовіччя до літератури кінця ХХ століття, проаналізувати філософсько-естетичні засади творчості провідних англійських письменників, в контексті стильових течій та культурного контексту, особливості індивідуального стилю митців, на художньому матеріалі вершинних здобутків англійського письменства вдосконалити вміння аналізувати літературний твір, поглибити знання з теорії літератури.



ІСТОРІЯ АНГЛОМОВНОЇ ЛІТЕРАТУРИ І КУЛЬТУРИ ВІД ПОЧАТКІВ ДО СЬОГОДЕННЯ

Освітня програма	Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)»
Спеціальність	014 Середня освіта (Українська мова і література)
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень
Викладач	кандидат філологічних наук, доцент Ткачук Олександр Миколайович
Мова викладання	українська
Кафедра	української та зарубіжної літератур і методик їх навчання
Обсяг	3 кредити ЄКТС
Курс	2 курс
Семестр викладання	1 семестр
Форма підсумкового контролю	залік
Посилання на силабус	https://drive.google.com/drive/folders/1UtH7KzYjtTGuDbWnFrmzqRuY38KUtOau?usp=sharing
Анотація дисципліни	Метою дисципліни є ознайомити студентів із закономірностями формування й розвитку англійської літератури, в її ключових літературних епохах (Відродження, просвітництва, романтизму, реалізму, модернізму та постмодернізму), на прикладі прочитання творчого доробку видатних англійських і американських письменників, в контексті історико-літературного процесу та культурної специфіки формування літератур Англії та США.



ПОРІВНЯННЯ КУЛЬТУР У КОНТЕКСТІ ТЕОРІЇ МІЖКУЛЬТУРНОГО СПІЛКУВАННЯ

Освітня програма	Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)»
Спеціальність	014 Середня освіта (Українська мова і література)
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень
Викладач	кандидат філологічних наук, доцент Ткачук Олександр Миколайович
Мова викладання	українська
Кафедра	української та зарубіжної літератур і методик їх навчання
Обсяг	3 кредити ЄКТС
Курс	2 курс
Семестр викладання	1 семестр
Форма підсумкового контролю	залік
Посилання на силабус	https://drive.google.com/drive/folders/1UtH7KzYjtTGuDbW_HFrmzqRuY38KUtOau?usp=sharing
Анотація дисципліни	Метою дисципліни є ознайомлення студентів з основними положеннями та концепціями у галузі теорії міжкультурної комунікації, культурно-антропологічні та соціально-психологічні засадами порівняння культур, ролі національних особливостей мови та культури у творенні наративу та комунікації між представниками різних народів, ключовими етапами розвитку сучасної європейської та української культури, їх впливом на інтертекстуальну природу художнього дискурсу, проблемою стереотипізації образів та перекладу.



БРИТАНСЬКА ФОЛЬКЛОРИСТИКА

Освітня програма	Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)»
Спеціальність	014 Середня освіта (Українська мова і література)
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень
Викладач	кандидат філологічних наук, доцент Ткачук Олександр Миколайович
Мова викладання	українська
Кафедра	української та зарубіжної літератур і методик їх навчання
Обсяг	3 кредити ЄКТС
Курс	2 курс
Семестр викладання	1 семестр
Форма підсумкового контролю	залік
Посилання на силабус	https://drive.google.com/drive/folders/1UtH7KzYjtTGuDbW_HFrmzqRuY38KUtOau?usp=sharing
Анотація дисципліни	Метою дисципліни є ознайомити студентів із давньою епічною фольклорною творчістю народів Великобританії, історичне та культурне середовище формування народної епічної традиції; жанровою специфіка британського народного епосу, його тематичним розмаїттям, проблемою класифікації, порівняння епосу народів з фольклором українців, зокрема типологічні подібності та контакти.