

**ОПП «Середня освіта (Англійська мова, німецька/французька мови та літератури, зарубіжна література)», «Середня освіта (Німецька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Середня освіта (Французька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Англійсько-український переклад»**

<b>№</b>	<b>Назва дисципліни</b>
<b>1 курс 1 семестр</b>	
1.	MG1.006 Глобальна освіта на уроках німецької мови
2.	MG1.005 Історія лінгвістичних учень
3.	MF1.002 Лінгвістика і література у транскультурному просторі
4.	MF1.003 Лінгвістична прагматика (теорія мовленнєвих актів)
5.	ME1.001 Література США
6.	MU1.004 Менеджмент в освіті
7.	MT1.001 Методика навчання іноземних мов у вищій школі
8.	MG1.003 Німецька література ХХ ст. та літературна герменевтика
9.	MG1.001 Основи когнітивної лінгвістики
10.	MG1.004 Основи міжкультурної комунікації
11.	MF1.001 Основні концепції та школи літературознавства
12.	MG1.002 Основні концепції та школи літературознавства та інтерпретація тексту
13.	ME1.005 Соціально-емоційне навчання і викладання іноземних мов
14.	ME1.008 Стратегії навчання аудіювання на заняттях з іноземної мови
15.	ME1.004 ІІІ у навчанні і викладанні іноземних мов



## MG1.006 «ГЛОБАЛЬНА ОСВІТА НА УРОКАХ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ»

<b>Освітня програма</b>	«Середня освіта (Англійська мова, німецька/французька мови та літератури, зарубіжна література) «Середня освіта (Німецька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Середня освіта (Французька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Англійсько-український переклад»
<b>Спеціальність</b>	035 Філологія, 014 Середня освіта
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський) рівень
<b>Викладач</b>	кандидат філологічних наук, доцент Ящик Наталія Романівна
<b>Мова викладання</b>	німецька
<b>Кафедра</b>	німецької філології та методики навчання німецької мови
<b>Обсяг</b>	3 кредити ЄКТС
<b>Курс</b>	1 курс
<b>Семестр викладання</b>	1 семестр
<b>Форма підсумкового контролю</b>	залік
<b>Посилання на силабус</b>	<a href="https://docs.google.com/document/d/17karTbNBpTzz6JD8_9Za_oAAvVXJyzCe/edit">https://docs.google.com/document/d/17karTbNBpTzz6JD8_9Za_oAAvVXJyzCe/edit</a>
<b>Анотація дисципліни</b>	Дисципліна «Глобальна освіта на уроках німецької мови» пропонує студентам можливість ознайомлення з ключовими аспектами глобальної освіти та її роллю в контексті вивчення німецької мови. Цей курс допомагає студентам розуміти глобальні проблеми, культурні різноманітності та соціальні виклики через призму німецької мови та країн, де вона вживається. Основна мета дисципліни полягає у розвитку міжкультурної компетентності, критичного мислення та громадянської активності студентів. В рамках курсу розглядаються такі аспекти, як міжкультурне спілкування, глобальні проблеми, міжнародні ініціативи та проекти, етика та глобальне громадянство. Студенти мають можливість вивчати різні аспекти німецької мови та культури країн, де вона вживається, через призму глобальних тенденцій та викликів. Курс сприяє розвитку навичок міжкультурної комунікації та розуміння взаємозв'язків між глобальними подіями та вивченням іноземних мов.



## MG1.005 ІСТОРІЯ ЛІНГВІСТИЧНИХ УЧЕНЬ

<b>Освітня програма</b>	«Середня освіта (Англійська мова, німецька/французька мови та літератури, зарубіжна література) «Середня освіта (Німецька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Середня освіта (Французька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Англійсько-український переклад»
<b>Спеціальність</b>	035 Філологія, 014 Середня освіта
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський) рівень
<b>Викладач</b>	доктор філологічних наук, професор Дребет Віктор Васильович
<b>Мова викладання</b>	українська
<b>Кафедра</b>	німецької філології та методики навчання німецької мови
<b>Обсяг</b>	3 кредити ЄКТС
<b>Курс</b>	1 курс
<b>Семестр викладання</b>	1 семестр
<b>Форма підсумкового контролю</b>	залік
<b>Посилання на силабус</b>	<a href="https://docs.google.com/document/d/1ynlQitHO8aGMiZn674c2P3D5_ssWWVY9/edit">https://docs.google.com/document/d/1ynlQitHO8aGMiZn674c2P3D5_ssWWVY9/edit</a>
<b>Анотація дисципліни</b>	Вибіркова навчальна дисципліна покликана сформувати у магістрантів різноаспектні знання про історію світової мовознавчої думки, що передбачає вивчення основних етапів розвитку мовознавства, починаючи від античних часів, Середньовіччя і до сучасного етапу. Заплановано ознайомлення з відомим минулим і сучасним надбанням тих чи тих лінгвістичних шкіл з їх відомими представниками. Відповідно це зумовлює вивчення теоретичних основ та методів дослідження певних мовознавчих шкіл, їх філософію розвитку у набутій парадигмі знань. Магістранти отримують змогу поринути у незвіданий світ лінгвістичних шкіл та напрямків різних часів та народів, де генерувались і генеруються мовознавчі теорії, які часто ставали революційними і змінювали формат бачення, дослідження мови та розкриття мовних законів. Набуті знання про історію вітчизняного та зарубіжного мовознавства повинні показати перспективи використання наукових досягнень минулого та сучасного у професійній діяльності майбутніх науковців та педагогів. Поряд з лекційним висвітленням тем заплановано їх практично зорієнтований критичний аналіз, що не змусить магістрантів витати у потаємних світах мовознавчих теорій, а вступати у дискусії і формувати власне наукове мислення.



## MF1.002 ЛІНГВІСТИКА І ЛІТЕРАТУРА У ТРАНСКУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРИ

<b>Освітня програма</b>	«Середня освіта (Англійська мова, німецька/французька мови та літератури, зарубіжна література) «Середня освіта (Німецька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Середня освіта (Французька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Англійсько-український переклад»
<b>Спеціальність</b>	035 Філологія, 014 Середня освіта
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський) рівень
<b>Викладач</b>	Доктор філологічних наук, професор Косович Ольга Василівна
<b>Мова викладання</b>	французька
<b>Кафедра</b>	романо-германської філології
<b>Обсяг</b>	3 кредити ЄКТС
<b>Курс</b>	1 курс
<b>Семестр викладання</b>	1 семестр
<b>Форма підсумкового контролю</b>	залік
<b>Посилання на силабус</b>	<a href="https://docs.google.com/document/d/1HC-sXN11PZkXOiADjPwN3ICkOtw08XCW/edit">https://docs.google.com/document/d/1HC-sXN11PZkXOiADjPwN3ICkOtw08XCW/edit</a>
<b>Анотація дисципліни</b>	Курс вибіркової дисципліни професійної підготовки «Лінгвістика і література у транскультурному просторі» покликаний забезпечити здобувачам другого (магістерського) рівня вищої освіти підготовку кваліфікованого вчителя середньої школи, спроможного аналізувати та інтерпретувати художні тексти в контексті сучасної транскультурної парадигми та відповідно формувати соціокультурну компетентність учнів засобами художньої англійської літератури. Мета дисципліни ознайомити студентів з основними теоретичними положеннями сучасної зарубіжної й української думки в царині транскультуралізму та навчити їх здійснювати поглиблений аналіз-інтерпретацію літературних англійських творів, акцентуючи увагу на дослідженні різних культурних парадигм та їх взаємодії; ознайомити студентів із основними критичними працями вітчизняних та зарубіжних науковців; ознайомити з основними методологічними принципами, методами і прийомами дослідження феномена «іншого» у художньому творі; навчити студентів самостійно аналізувати художні твори на предмет виявлення художньо трансформованих культурних концептів. Для проходження курсу необхідний рівень володіння французькою мовою - B2.



## MF1.003 ЛІНГВІСТИЧНА ПРАГМАТИКА (ТЕОРІЯ МОВЛЕННЄВИХ АКТІВ)

<b>Освітня програма</b>	«Середня освіта (Англійська мова, німецька/французька мови та літератури, зарубіжна література) «Середня освіта (Німецька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Середня освіта (Французька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Англійсько-український переклад»
<b>Спеціальність</b>	035 Філологія, 014 Середня освіта
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський) рівень
<b>Викладач</b>	Доктор філологічних наук, професор Косович Ольга Василівна
<b>Мова викладання</b>	французька
<b>Кафедра</b>	романо-германської філології
<b>Обсяг</b>	3 кредити ЄКТС
<b>Курс</b>	1 курс
<b>Семестр викладання</b>	1 семестр
<b>Форма підсумкового контролю</b>	залік
<b>Посилання на силабус</b>	<a href="https://docs.google.com/document/d/1gGWXX_lAwHnbURo1YhFA6fjRAyhgY8zF/edit#heading=h.gjdgxs">https://docs.google.com/document/d/1gGWXX_lAwHnbURo1YhFA6fjRAyhgY8zF/edit#heading=h.gjdgxs</a>
<b>Анотація дисципліни</b>	Курс вибіркової дисципліни професійної підготовки «Лінгвістична прагматика (теорія мовленнєвих актів)» покликаний забезпечити здобувачам другого (магістерського) рівня вищої освіти формування таких компетентностей: здатність оперувати понятійним апаратом лінгвістичної прагматики; здатність застосовувати різні підходи та методи лінгвістичних досліджень для аналізу та інтерпретації процесу комунікації та дискурсу; здатність аналізувати та розуміти дискусійні проблеми та концепції лінгвістичної прагматики, відображені у фундаментальних працях вітчизняних та зарубіжних лінгвістів; здатність аналізувати та моделювати структуру комунікації та дискурсу, опираючись на аналіз комунікативної ситуації, вербальних і невербальних засобів, а також принципів мовленнєвого етикету. Для проходження курсу необхідний рівень володіння французькою мовою - B2.



## МЕ1.001 ЛІТЕРАТУРА США

<b>Освітня програма</b>	«Середня освіта (Англійська мова, німецька/французька мови та літератури, зарубіжна література) «Середня освіта (Німецька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Середня освіта (Французька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Англійсько-український переклад»
<b>Спеціальність</b>	035 Філологія, 014 Середня освіта
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський) рівень
<b>Викладач</b>	кандидат філологічних наук, доцент Довбуш Ольга Іллівна
<b>Мова викладання</b>	англійська
<b>Кафедра</b>	англійської філології та методики навчання англійської мови
<b>Обсяг</b>	3 кредити ЄКТС
<b>Курс</b>	1 курс
<b>Семестр викладання</b>	1 семестр
<b>Форма підсумкового контролю</b>	залік
<b>Посилання на силабус</b>	<a href="https://docs.google.com/document/d/1We_ijkVZ0WxDc7ALikiRKgpT5nc--Xas/edit">https://docs.google.com/document/d/1We_ijkVZ0WxDc7ALikiRKgpT5nc--Xas/edit</a>
<b>Анотація дисципліни</b>	Метою курсу є ознайомити студентів із загальними тенденціями розвитку літератури США, з творчістю ключових письменників; навчити самостійно узагальнювати й систематизувати теоретичний матеріал з дисципліни; аналізувати та пояснювати причини виникнення та розвитку літературних епох крізь призму історичного та культурного контекстів; визначити стиль та тематику літератури певного періоду; здійснювати порівняльний аналіз творів американської літератури різних історичних епох, різних письменників або різних творів одного і того ж автора; аналізувати художні тексти, опираючись на понятійний апарат певної літературознавчої теорії; унаочнювати власні думки стосовно аналізованих художніх творів відповідними цитатами з них; вміло визначати національну чи авторську інваріанту аналізованих текстів; усно та письмово викладати власні критичні зауваги; самостійно користуватися джерелами інформації.



## MU1.004 МЕНЕДЖМЕНТ В ОСВІТІ

<b>Освітня програма</b>	«Середня освіта (Англійська мова, німецька/французька мови та літератури, зарубіжна література) «Середня освіта (Німецька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Середня освіта (Французька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Англійсько-український переклад»
<b>Спеціальність</b>	035 Філологія, 014 Середня освіта
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський) рівень
<b>Викладач</b>	к.пед.н. доц. Бойко Марія Миколаївна; к.екон.н, доц. Литвин Любов Мирославівна
<b>Мова викладання</b>	українська
<b>Кафедра</b>	Кафедра педагогіки і методики початкової та дошкільної освіти; кафедра філософії та суспільних наук
<b>Обсяг</b>	3 кредити ЄКТС
<b>Курс</b>	1 курс
<b>Семестр викладання</b>	1 семестр
<b>Форма підсумкового контролю</b>	залік
<b>Посилання на силабус</b>	<a href="https://docs.google.com/document/d/1UL6IW2wu1EkDAPr5a1Z7tYhWGTBuD8B0/edit">https://docs.google.com/document/d/1UL6IW2wu1EkDAPr5a1Z7tYhWGTBuD8B0/edit</a>
<b>Анотація дисципліни</b>	<p>Навчальна дисципліна «спрямована на розвиток у магістрів сучасного управлінського мислення, здатності й готовності до управління закладами освіти. Метою вивчення курсу є формування у здобувачів управлінських компетентностей в галузі освітньої та фінансово- економічної діяльності закладу освіти.</p> <p>Основні завдання курсу: ознайомлення магістрів зі стратегією та тактикою управління ЗО, оволодіння прикладними інструментами управлінської діяльності менеджера освіти; вироблення практичних умінь та навичок аналізувати управлінські ситуації, проектувати і здійснювати самоуправління та управління закладом освіти. У процесі вивчення дисципліни магістри знайомляться з вітчизняним та зарубіжним досвідом управління закладом освіти, розглядають принципи, функції, інструменти менеджменту освіти. Також мають можливість набути професійних компетентностей щодо прийняття управлінських рішень, використання сучасних механізмів та інструментів управління фінансово-економічною діяльністю в освіті, оволодіти технологією моніторингу в управлінському процесі, засвоїти основи управлінської та організаційної культури.</p>





## МТ1.001 МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ У ВИЩІЙ ШКОЛІ

<b>Освітня програма</b>	«Англійсько-український переклад»
<b>Спеціальність</b>	035 Філологія
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський) рівень
<b>Викладач</b>	кандидат педагогічних наук, доцент Куца Оксана Ігорівна
<b>Мова викладання</b>	англійська
<b>Кафедра</b>	теорії і практики перекладу
<b>Обсяг</b>	3 кредити ЄКТС
<b>Курс</b>	1 курс
<b>Семестр викладання</b>	1 семестр
<b>Форма підсумкового контролю</b>	залік
<b>Посилання на силабус</b>	<a href="https://docs.google.com/document/d/1OVUDUCkYT82v38XAOLiGmfdJYtfJV6Yr/edit">https://docs.google.com/document/d/1OVUDUCkYT82v38XAOLiGmfdJYtfJV6Yr/edit</a>
<b>Анотація дисципліни</b>	Основною метою викладання навчальної дисципліни «Методика навчання іноземних мов у вищій школі» є ознайомлення студентів з теоретичними основами методики викладання іноземних мов, видами іншомовної діяльності, основними організаційними формами реалізації навчально-виховного процесу з навчання іноземних мов і культур у вищій школі.





## MG1.003 НІМЕЦЬКА ЛІТЕРАТУРА ХХ СТ. ТА ЛІТЕРАТУРНА ГЕРМЕНЕВТИКА

<b>Освітня програма</b>	«Середня освіта (Англійська мова, німецька/французька мови та літератури, зарубіжна література) «Середня освіта (Німецька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Середня освіта (Французька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Англійсько-український переклад»
<b>Спеціальність</b>	035 Філологія, 014 Середня освіта
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський) рівень
<b>Викладач</b>	кандидат філологічних наук, доцент Притолок Світлана Аркадіївна
<b>Мова викладання</b>	німецька
<b>Кафедра</b>	Німецької філології та методики навчання німецької мови
<b>Обсяг</b>	3 кредити ЄКТС
<b>Курс</b>	1 курс
<b>Семестр викладання</b>	1 семестр
<b>Форма підсумкового контролю</b>	залік
<b>Посилання на силабус</b>	<a href="https://docs.google.com/document/d/1dRklR9hSvqXQXMqHC2FZKwmpi5EmTmWy/edit">https://docs.google.com/document/d/1dRklR9hSvqXQXMqHC2FZKwmpi5EmTmWy/edit</a>
<b>Анотація дисципліни</b>	Метою курсу є ознайомлення студентів із визначними зразками німецької літератури ХХ століття у процесі безпосередньої роботи із текстами. Особлива увага буде приділятися креативним підходам та методам продуктивного та діяльнісно орієнтованого навчання. Під час вивчення курсу студенти зможуть не тільки поглибити свої знання з німецької літератури, але й навчитися визначати основні параметри тексту, досліджувати семантичний простір художнього твору, нарративний дискурс, аналізувати індивідуально-авторську картину світу, культурні концепти та особливості їх репрезентації у тексті, динаміку розвитку і місце творчості певного письменника, осмислювати ідейно-художній зміст твору та роль мовностилістичних засобів у формування образної структури тексту. Завданнями курсу є розвиток самостійного критичного мислення і вміння аргументовано висловити свою думку.



## MG1.001 ОСНОВИ КОГНІТИВНОЇ ЛІНГВІСТИКИ

<b>Освітня програма</b>	«Середня освіта (Англійська мова, німецька/французька мови та літератури, зарубіжна література) «Середня освіта (Німецька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Середня освіта (Французька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Англійсько-український переклад»
<b>Спеціальність</b>	035 Філологія, 014 Середня освіта
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський) рівень
<b>Викладач</b>	кандидат філологічних наук, доцент Яцюк Іван Ярославович
<b>Мова викладання</b>	Німецька (рівень B2), українська
<b>Кафедра</b>	Кафедра німецької філології та методики навчання німецької мови
<b>Обсяг</b>	3 кредити ЄКТС
<b>Курс</b>	1 курс
<b>Семестр викладання</b>	1 семестр
<b>Форма підсумкового контролю</b>	залік
<b>Посилання на силабус</b>	<a href="https://docs.google.com/document/d/1djNz4EMAUvCI7iiBODMW3xgNLa321JcO/edit">https://docs.google.com/document/d/1djNz4EMAUvCI7iiBODMW3xgNLa321JcO/edit</a>
<b>Анотація дисципліни</b>	<p>Вивчення вибіркової дисципліни «Основи когнітивної лінгвістики» забезпечить студентам можливість сформувати системні знання про когнітивну лінгвістику як особливий розділ мовознавства, який є одночасно складовою частиною когнітології, її своєрідність, предмет, завдання, методологічні засади, основні гіпотези, напрямки досліджень і пов'язану з ними проблематику методів, зв'язок з іншими науками, дискусійні питання, допоможе оволодіти поняттєво-термінологічним інструментарієм тощо.</p> <p>Засвоєння навчальних змістів зазначеного предмету сприятиме підвищенню фахового рівня студентів-магістрантів як спеціалістів мовного профілю, розширенню їх лінгвістичного кругозору, поглибленню розуміння сутності і специфіки сучасних тенденцій у мовознавстві, розвитку здатності до інтегрування і синтезу знань для проведення власного наукового пошуку і розв'язання завдань у сфері майбутньої професійної діяльності.</p> <p>Концепція навчальної дисципліни, її структура, розподіл навчального матеріалу за темами відповідають встановленим нормативним вимогам з підготовки фахівців зазначеної спеціальності та профілю чинної ОПП.</p>



## MG1.004 ОСНОВИ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАЦІЇ

<b>Освітня програма</b>	«Середня освіта (Англійська мова, німецька/французька мови та літератури, зарубіжна література) «Середня освіта (Німецька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Середня освіта (Французька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Англійсько-український переклад»
<b>Спеціальність</b>	035 Філологія, 014 Середня освіта
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський) рівень
<b>Викладач</b>	кандидат філологічних наук, доцент Ящик Наталія Романівна
<b>Мова викладання</b>	німецька
<b>Кафедра</b>	кафедра німецької філології і методики навчання німецької мови
<b>Обсяг</b>	3 кредити ЄКТС
<b>Курс</b>	1 курс
<b>Семестр викладання</b>	1 семестр
<b>Форма підсумкового контролю</b>	залік
<b>Посилання на силабус</b>	<a href="https://docs.google.com/document/d/1ry0BEcSi-lr7MQdVhDxpKRBfm99KrL7r/edit">https://docs.google.com/document/d/1ry0BEcSi-lr7MQdVhDxpKRBfm99KrL7r/edit</a>
<b>Анотація дисципліни</b>	Основною метою викладання спецкурсу «Основи міжкультурної комунікації» є розвиток у студентів міжкультурної компетенції, яка виражається в здатності до міжкультурного спілкування, та формування «міжкультурної особистості», тобто, формування зацікавленості студентів-германістів явищами і феноменами німецькомовної культури та вміння знаходити відмінності і спільності зі складом німецької і рідної ментальності і культури.



## MF1.001 ОСНОВИ КОНЦЕПЦІЇ ТА ШКОЛИ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА

<b>Освітня програма</b>	«Середня освіта (Англійська мова, німецька/французька мови та літератури, зарубіжна література) «Середня освіта (Німецька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Середня освіта (Французька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Англійсько-український переклад»
<b>Спеціальність</b>	035 Філологія, 014 Середня освіта
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський) рівень
<b>Викладач</b>	Доктор філологічних наук, професор Косович Ольга Василівна
<b>Мова викладання</b>	французька
<b>Кафедра</b>	романо-германської філології
<b>Обсяг</b>	3 кредити ЄКТС
<b>Курс</b>	1 курс
<b>Семестр викладання</b>	1 семестр
<b>Форма підсумкового контролю</b>	залік
<b>Посилання на силабус</b>	<a href="https://docs.google.com/document/d/12uIJ-HhsfKTwrEs-MCymd1lw80D-V8cU/edit#heading=h.gjdgxs">https://docs.google.com/document/d/12uIJ-HhsfKTwrEs-MCymd1lw80D-V8cU/edit#heading=h.gjdgxs</a>
<b>Анотація дисципліни</b>	Курс покликаний забезпечити здобувачам другого (магістерського) рівня вищої освіти засвоєння матеріалу про основні концепції та школи літературознавства, а також ознайомлення із джерелами критичної літератури та надбаннями естетико-філософської думки; формування системи знань з інтерпретації художнього тексту, уміння шляхом когнітивного моделювання досліджувати семантичний простір художнього тексту, нарративний дискурс, вивчати індивідуально-авторську картину світу, культурні концепти, особливості їх репрезентації у тексті, динаміку розвитку і місце у творчості певного письменника, осмислювати ідейно-художній зміст твору та роль мовно-стилістичних засобів у формуванні образної структури тексту. До завдань курсу належать: аналіз історичних, політичних, економічних та культурних чинників, які зумовили виникнення того чи іншого літературного явища; ознайомлення з різними течіями, школами та напрямками, їх представниками; ознайомлення із змістовим наповненням базових літературознавчих термінів та понять; вивчення різних підходів та методів інтерпретації художнього тексту; розвиток і вдосконалення навиків аналізу та інтерпретації художнього тексту. Для проходження курсу необхідний рівень володіння французькою мовою - B2.



## MG1.002 ОСНОВИ КОНЦЕПЦІЇ ТА ШКОЛИ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА ТА ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ТЕКСТУ

<b>Освітня програма</b>	«Середня освіта (Англійська мова, німецька/французька мови та літератури, зарубіжна література) «Середня освіта (Німецька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Середня освіта (Французька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Англійсько-український переклад»
<b>Спеціальність</b>	035 Філологія, 014 Середня освіта
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський) рівень
<b>Викладач</b>	кандидат філологічних наук, доцент Притолук Світлана Аркадіївна
<b>Мова викладання</b>	німецька
<b>Кафедра</b>	Німецької філології та методики навчання німецької мови
<b>Обсяг</b>	3 кредити ЄКТС
<b>Курс</b>	1 курс
<b>Семестр викладання</b>	1 семестр
<b>Форма підсумкового контролю</b>	залік
<b>Посилання на силабус</b>	<a href="https://docs.google.com/document/d/1QK1He7zF9yDfc4u9sxG7whEKUWGR-mgq/edit">https://docs.google.com/document/d/1QK1He7zF9yDfc4u9sxG7whEKUWGR-mgq/edit</a>
<b>Анотація дисципліни</b>	Метою курсу є системне опанування магістрантами матеріалу про основні концепції та школи літературознавства, а також ознайомлення із джерелами критичної літератури та надбаннями естетико-філософської думки; формування у майбутнього вчителя-філолога системи знань з інтерпретації художнього тексту, уміння шляхом когнітивного моделювання досліджувати семантичний простір художнього тексту, нарративний дискурс, вивчати індивідуально-авторську картину світу, культурні концепти, особливості їх репрезентації у тексті, динаміку розвитку і місце у творчості певного письменника, осмислювати ідейно-художній зміст твору та роль мовностилістичних засобів у формуванні образної структури тексту. До завдань курсу належать: аналіз історичних, політичних, економічних та культурних чинників; ознайомлення з різними течіями, школами та напрямками, їх представниками; ознайомлення із змістовим наповненням базових літературознавчих термінів та понять, а також, ознайомлення із структурою художнього тексту і системою художніх засобів творення фіктивного світу твору та його образної структури.



## МЕ1.005 СОЦІАЛЬНО-ЕМОЦІЙНЕ НАВЧАННЯ І ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ

<b>Освітня програма</b>	«Середня освіта (Англійська мова, німецька/французька мови та літератури, зарубіжна література) «Середня освіта (Німецька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Середня освіта (Французька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Англійсько-український переклад»
<b>Спеціальність</b>	035 Філологія, 014 Середня освіта
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський) рівень
<b>Викладач</b>	кандидат філологічних наук, доцент Кондратьєва Тетяна Богданівна
<b>Мова викладання</b>	українська, англійська
<b>Кафедра</b>	англійської філології та методики навчання англійської мови
<b>Обсяг</b>	3 кредити ЄКТС
<b>Курс</b>	1 курс
<b>Семестр викладання</b>	1 семестр
<b>Форма підсумкового контролю</b>	залік
<b>Посилання на силабус</b>	<a href="https://docs.google.com/document/d/1u8v50JIU2Tbbc52QWpw_dfrbcUJ3NIlw7/edit">https://docs.google.com/document/d/1u8v50JIU2Tbbc52QWpw_dfrbcUJ3NIlw7/edit</a>
<b>Анотація дисципліни</b>	Курс «Соціально-емоційне навчання і викладання іноземної мови» передбачає ознайомлення студентів із основними викликами розвитку емоційного інтелекту та шляхами їх вирішення під час викладання іноземної мови. Мета курсу – підготувати викладача іноземної мови, який усвідомлює важливість соціально-емоційного компонента у процесі навчання, володіє прийомами та методами, які сприяють формуванню емоційного інтелекту та соціальних навичок. Особливо гостро виникає потреба у таких спеціалістах у часи важких емоційних викликів під час пандемії та війни. Студенти повинні вміти інтегрувати соціально-емоційний компонент у методичну канву навчання та вміти формувати соціальні та емоційні навички учнів засобами іноземної мови. Предметом вивчення дисципліни є основні теоретичні дослідження про соціальне та емоційне навчання, а також методи і прийоми їх практичної імплементація у процес навчання іноземної мови.





## МЕ1.008 СТРАТЕГІЇ НАВЧАННЯ АУДІЮВАННЯ НА ЗАНЯТТЯХ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ

<b>Освітня програма</b>	«Середня освіта (Англійська мова, німецька/французька мови та літератури, зарубіжна література) «Середня освіта (Німецька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Середня освіта (Французька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Англійсько-український переклад»
<b>Спеціальність</b>	035 Філологія, 014 Середня освіта
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський) рівень
<b>Викладач</b>	доктор філософії, викладач Дячук Наталія Михайлівна
<b>Мова викладання</b>	англійська
<b>Кафедра</b>	англійської філології та методики навчання англійської мови
<b>Обсяг</b>	3 кредити ЄКТС
<b>Курс</b>	1 курс
<b>Семестр викладання</b>	1 семестр
<b>Форма підсумкового контролю</b>	залік
<b>Посилання на силабус</b>	<a href="https://docs.google.com/document/d/1yC7UYVPsvYQoH91nei_hcfuerFTBewM9/edit">https://docs.google.com/document/d/1yC7UYVPsvYQoH91nei_hcfuerFTBewM9/edit</a>
<b>Анотація дисципліни</b>	Метою дисципліни «Стратегії навчання аудіювання на заняттях з англійської мови» є удосконалення знань студентів про організацію навчання іноземних мов у закладах освіти, ознайомлення зі стратегіями навчання аудіювання та новітніми підходами до формування іншомовної аудитивної компетентності. Студенти ознайомлюються із станом навчання аудіювання у закладах освіти, основними складнощами формування англомовної аудитивної компетентності та шляхами їх подолання.





## МЕ1.004 ШІ У НАВЧАННІ І ВИКЛАДАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ

<b>Освітня програма</b>	«Середня освіта (Англійська мова, німецька/французька мови та літератури, зарубіжна література) «Середня освіта (Німецька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Середня освіта (Французька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література)», «Англійсько-український переклад»
<b>Спеціальність</b>	035 Філологія, 014 Середня освіта
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський) рівень
<b>Викладач</b>	кандидат педагогічних наук, доцент Клименко Анатолій Олегович
<b>Мова викладання</b>	англійська
<b>Кафедра</b>	англійської філології та методики навчання англійської мови
<b>Обсяг</b>	3 кредити ЄКТС
<b>Курс</b>	1 курс
<b>Семестр викладання</b>	1 семестр
<b>Форма підсумкового контролю</b>	залік
<b>Посилання на силабус</b>	<a href="https://docs.google.com/document/d/1jk3dlj98zQGUrVkJX8HmkRH47fC-gXxlE/edit">https://docs.google.com/document/d/1jk3dlj98zQGUrVkJX8HmkRH47fC-gXxlE/edit</a>
<b>Анотація дисципліни</b>	Вибіркова дисципліна циклу професійної підготовки присвячена дослідженню трансформаційної ролі штучного інтелекту (ШІ) у вивченні іноземних мов. Курс заглиблюється в передові технології ШІ та їхнє застосування в мовній освіті; розглядаються адаптивні системи навчання, інструменти обробки мови та віртуальні викладачі, які широко застосовуються з метою покращення та спрощення процесі засвоєння мови. Вивчається питання про персоналізоване навчання, оцінювання на основі даних і майбутнє мовної освіти за допомогою ШІ. Створений для магістрантів, цей курс поєднує лінгвістичну теорію з практикою застосування штучного інтелекту у згаданому контексті.