

Міністерство освіти і науки України
Тернопільський національний педагогічний університет
імені Володимира Гнатюка

Кафедра англійської філології та методики навчання англійської мови

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Завідувач кафедри

 Олена ШОНЬ
“29” серпня 2025 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ФАХОВИХ ДИСЦИПЛІН

Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Галузь знань	В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Спеціальність	В 11 Філологія
Спеціалізація	В 11.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська
Освітня програма	Англійська мова і література
Мова навчання	англійська

2025-2026 навчальний рік

Робоча програма навчальної дисципліни «**Методика навчання фахових дисциплін**» для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти освітньої програми «Англійська мова і література» за спеціальністю В 11 Філологія галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки.

Розробник:

Задорожна І. П. – доктор педагогічних наук, професор, проректор з наукової роботи та міжнародного співробітництва, професор кафедри англійської філології та методики навчання англійської мови Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Робочу програму затверджено на засіданні кафедри англійської філології та методики навчання англійської мови Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Протокол № 1 від “29” серпня 2025 року

Завідувач кафедри англійської філології
та методики навчання англійської мови



Олена ШОНЬ

1. Опис навчальної дисципліни

1	Освітня програма	«Англійська мова і література»
2	Спеціальність	В 11 Філологія
3	Галузь знань	В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
4	Ступінь вищої освіти	Другий (магістерський) рівень
5	Статус дисципліни	Обов'язкова
6	Мова навчання	Англійська
7	Курс	1
8	Семестр	1
9	Кількість змістових модулів	2
10	Форма підсумкового контролю	екзамен
11	Обсяг дисципліни в кредитах ECTS	5 кредитів
11	Загальна кількість годин	Денна форма – 150 Заочна форма – 150
12	Аудиторні заняття (год.)	Денна форма – 48 Заочна форма – 16
13	Лекції (год.)	Денна форма – 20 Заочна форма – 8
14	Семінарські заняття (год.)	Денна форма – 28 Заочна форма – 8
15	Самостійна робота студента (год.)	Денна форма – 102 Заочна форма – 134

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної роботи становить:

для денної форми навчання – 1 курс – 35 %/65 %,

для заочної форми навчання – 11 %/89 %.

2. Мета навчальної дисципліни

Мета дисципліни «Методика навчання фахових дисциплін» – формування у магістрантів професійно-методичної компетентності, необхідної для викладання фахових дисциплін у закладах вищої освіти; засвоєння теоретичних і методичних засад організації освітнього процесу та розвиток здатності проєктувати, реалізовувати й оцінювати навчання з використанням сучасних методів, технологій і засобів.

Завдання дисципліни:

- сформувати знання теоретичних і методичних засад навчання фахових дисциплін у закладах вищої освіти;
- формувати вміння визначати цілі та очікувані результати навчання, добирати й структурувати зміст навчального матеріалу;
- розвивати здатність обґрунтовано добирати та застосовувати сучасні методи, форми, технології і засоби навчання, зокрема цифрові;
- формувати вміння проєктувати та проводити різні види навчальних занять, організовувати самостійну й індивідуальну роботу здобувачів освіти;
- розвивати вміння добирати, адаптувати й розробляти навчальні матеріали та завдання з урахуванням цілей навчання, рівня підготовки та освітніх потреб здобувачів;
- формувати здатність застосовувати сучасні підходи до оцінювання результатів навчання та забезпечувати конструктивний зворотний зв'язок;
- розвивати здатність аналізувати й критично оцінювати власну викладацьку діяльність та вдосконалювати її на основі професійної рефлексії.

Основні поняття курсу: методика навчання фахових дисциплін; освітній процес у закладі вищої освіти; цілі, зміст і результати навчання; іншомовна комунікативна компетентність та її складники; методи, прийоми, форми і технології навчання; сучасні освітні та цифрові технології; засоби навчання; навчально-методичне забезпечення; проєктування навчального заняття; самостійна робота здобувачів освіти; оцінювання результатів навчання; зворотний зв'язок; студентоцентроване навчання; професійно-методична компетентність викладача; педагогічна рефлексія.

3. Компетентності та результати навчання

Вивчення навчальної дисципліни «Методика навчання фахових дисциплін» передбачає досягнення здобувачами таких компетентностей:

Інтегральної:

ІК. Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми в галузі лінгвістики, літературознавства, в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.

Загальних:

ЗК 2. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК 3. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 4. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК 5. Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК 6. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 7. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 8. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ЗК 9. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.

ЗК 10. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).

ЗК 12. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

Фахових:

ФК 9. Здатність планувати і проводити навчальні заняття, консультувати здобувачів вищої освіти та здійснювати керівництво практичною підготовкою здобувачів вищої освіти.

ФК 10. Здатність оцінювати результати навчання.

ФК 11. Здатність розробляти та удосконалювати навчально методичні матеріали.

ФК 12. Здатність визначати свою роль і завдання при реалізації заходів відповідно до спеціальності.

ФК 13. Здатність організувати особистий професійний розвиток.

Вивчення навчальної дисципліни «Методика навчання фахових дисциплін» передбачає досягнення здобувачами освіти таких програмних результатів навчання:

ПРН 1. Оцінювати власну навчальну та науковопрофесійну діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення.

ПРН 2. Упевнено володіти державною та іноземними мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземними мовами.

ПРН 3. Застосовувати сучасні методики і технології, зокрема інформаційні, для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості дослідження в конкретній філологічній галузі.

ПРН 4. Оцінювати й критично аналізувати соціально, особистісно та професійно значущі проблеми і пропонувати шляхи їх вирішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування.

ПРН 12. Дотримуватися правил академічної доброчесності.

ПРН 18. Володіти методикою організації навчального процесу, здатен(на) обґрунтовано добирати форми, методи й засоби навчання (у т.ч. цифрові), здійснювати індивідуальні й групові консультації, виявляти освітні потреби здобувачів, сприяти їхній навчальній автономії, планувати, проводити й рефлексувати результати власної викладацької діяльності.

ПРН 19. Застосовувати ефективні механізми оцінювання результатів навчання, здійснювати об'єктивне, неупереджене оцінювання навчальних досягнень здобувачів, надаючи конструктивний зворотний зв'язок і рекомендації для вдосконалення.

ПРН 20. Демонструвати навички створення та вдосконалення навчально-методичних матеріалів з урахуванням принципів цифровізації та академічної доброчесності.

ПРН 21. Здійснювати підготовку та реалізацію заходів відповідно до спеціальності, ефективно взаємодіяти з колегами та потенційними роботодавцями, професіоналами-практиками.

ПРН 22. Реалізовувати стратегії професійного розвитку та підвищення кваліфікації, дотримуючись професійної етики і принципів академічної доброчесності.

4. Передумови для вивчення навчальної дисципліни

Для успішного опанування навчальної дисципліни «Методика навчання фахових дисциплін» здобувачі повинні:

- володіти англійською мовою на рівні не нижче C1 відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти;
- знати основні закономірності функціонування англійської мови, її фонетичну, лексичну та граматичну системи;
- володіти основними видами іншомовної мовленнєвої діяльності та знати структуру іншомовної комунікативної компетентності;
- мати базові знання з теорії мови, лінгвістики та літературознавства, розуміти основні літературознавчі поняття та принципи аналізу художнього тексту;
- знати основні етапи та закономірності розвитку літератури, орієнтуватися в основних літературних напрямках, жанрах і творчості провідних письменників англomовних країн;

- мати базові знання з педагогіки та психології, розуміти закономірності навчання і розвитку особистості, основні принципи організації освітнього процесу;
- знати основні дидактичні поняття, принципи, методи, форми та засоби навчання;
- мати базове уявлення про методику навчання іноземних мов і культур, цілі, зміст, принципи та основні технології навчання;
- уміти працювати з науковою та навчально-методичною літературою, здійснювати пошук, критичний аналіз, систематизацію й узагальнення інформації;
- володіти базовими навичками використання цифрових технологій у навчальній і професійній діяльності.

Зазначені знання й уміння є необхідною основою для опанування методики навчання фахових дисциплін незалежно від спеціальності, за якою здобувач отримав попередній ступінь вищої освіти.

5.1. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Теоретичні та організаційно-методичні засади навчання фахових дисциплін у закладах вищої освіти.

Тема 1. Сучасні підходи до навчання фахових дисциплін у закладах вищої освіти.

Сучасні тенденції розвитку вищої освіти та професійної підготовки філологів. Нормативне забезпечення освітнього процесу у ЗВО. Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти та інші європейські документи у сфері мовної освіти. Поняття «підхід», «метод», «прийом», «технологія навчання». Компетентнісний, комунікативний, студентоцентризований, особистісно орієнтований, професійно орієнтований, діяльнісний, рефлексивний, міжкультурний, інтегрований підходи. Навчальна автономія здобувачів вищої освіти. Роль викладача в сучасному освітньому середовищі.

Тема 2. Психологічні та психолінгвістичні засади навчання. Цілі, зміст і принципи навчання фахових дисциплін.

Психологічні передумови навчання іноземних мов: мотивація, увага, пам'ять, мислення, сприймання, індивідуальні особливості та навчальні стратегії здобувачів освіти. Психолінгвістичні механізми іншомовної мовленнєвої діяльності: сприймання, розуміння і породження мовлення; роль мовленнєвих навичок і вмінь; взаємодія рецептивних і продуктивних процесів. Цілі та результати навчання фахових дисциплін. Зміст навчання та принципи його відбору і структурування. Предметний і процесуальний аспекти змісту навчання. Принципи науковості, системності й послідовності, доступності, професійної спрямованості, індивідуалізації, автономії та інтегрованого навчання. Освітні

втрати: виявлення та врахування в організації навчання; стратегії їх надолуження. Адаптація навчання до індивідуальних освітніх потреб здобувачів, зокрема з урахуванням особливостей навчання дорослих. Психологічна стійкість учасників освітнього процесу.

Тема 3. Проєктування, організація та управління навчанням фахових дисциплін.

Планування освітнього процесу у ЗВО. Освітня програма, силабус і робоча програма навчальної дисципліни. Формулювання результатів навчання. Планування та проєктування навчального заняття. Види навчальних занять у ЗВО та особливості їх організації. Управління: організація взаємодії, навчального часу, групової та індивідуальної роботи, підтримання навчальної мотивації та сприятливого освітнього середовища. Організація самостійної роботи здобувачів освіти. МікрОВикладання. Аналіз, самоаналіз і професійна рефлексія викладача. Загальні засади формувального і підсумкового оцінювання, зворотного зв'язку та корекції помилок. Створення психологічно безпечного освітнього середовища. Організація навчання в кризових і непередбачуваних умовах. Рефлексивна педагогічна практика.

Тема 4. Сучасні методи, технології, навчальні матеріали та інклюзивні практики.

Активні та інтерактивні методи навчання. Проблемно орієнтоване навчання. Кейс-метод. Проєктне навчання. Навчання у співпраці. Дискусійні технології. Перевернуте та змішане навчання. Предметно-мовне інтегроване навчання (CLIL): принципи, моделі та можливості застосування у ЗВО. Добір, аналіз, адаптація та розроблення навчальних матеріалів; використання автентичних матеріалів. Цифрові освітні ресурси та платформи. Генеративний штучний інтелект у навчанні фахових дисциплін; критичне оцінювання створених за допомогою ШІ матеріалів, етичні аспекти та академічна доброчесність. Організація навчання здобувачів з особливими освітніми потребами: принципи інклюзивного навчання, адаптація матеріалів, завдань, способів взаємодії та оцінювання. Адаптація методів, технологій, навчальних матеріалів і завдань до індивідуальних освітніх потреб та навчання в кризових і непередбачуваних умовах. Стратегії подолання та надолуження освітніх втрат.

Змістовий модуль 2. Методика формування фахових компетентностей.

Тема 5. Методика формування мовних компетентностей.

Цілі, зміст, етапи та засоби формування іншомовних мовних компетентностей. Методика формування фонетичної, лексичної та граматичної компетентностей. Психологічні та психолінгвістичні особливості формування мовленнєвих навичок. Критерії відбору й організації мовного матеріалу. Види вправ і завдань для формування мовних компетентностей. Використання автентичних і цифрових навчальних матеріалів. Типові помилки, способи їх

попередження і корекції. Контроль, тестування та оцінювання рівня сформованості мовних компетентностей. Зворотний зв'язок.

Тема 6. Методика формування компетентностей у рецептивних видах мовленнєвої діяльності.

Цілі, зміст, етапи та засоби формування компетентностей у читанні та аудіюванні. Психолінгвістичні механізми сприймання і розуміння усного та писемного мовлення. Види читання та аудіювання. Критерії відбору текстового й аудіовізуального матеріалу. Система вправ і завдань: дотекстовий, текстовий і післятекстовий етапи. Стратегії читання та аудіювання. Використання автентичних, професійно орієнтованих і цифрових матеріалів. Контроль, тестування та оцінювання рівня сформованості компетентностей у читанні та аудіюванні.

Тема 7. Методика формування компетентностей у продуктивних видах мовленнєвої діяльності.

Цілі, зміст, етапи та засоби формування компетентностей у говорінні та письмі. Психолінгвістичні механізми породження усного та писемного мовлення. Методика навчання монологічного, діалогічного та полілогічного мовлення. Формування умінь усної професійної комунікації. Методика навчання письма та створення письмових текстів різних типів і жанрів. Планування, продукування, редагування та вдосконалення усних і письмових висловлень. Система вправ і комунікативних завдань. Типові помилки та способи їх корекції. Контроль і оцінювання говоріння та письма; критерії, рубрики, самооцінювання, взаємооцінювання і конструктивний зворотний зв'язок.

Тема 8. Методика навчання літературознавчих дисциплін.

Цілі, зміст і принципи навчання літературознавчих дисциплін у закладах вищої освіти. Особливості організації навчання літературознавчих дисциплін. Художній текст як об'єкт навчальної діяльності. Методичні засади читання, аналізу та інтерпретації художнього тексту. Організація проблемного й дискусійного обговорення художніх творів. Порівняльний, міжкультурний та міждисциплінарний підходи. Проектування практичних і семінарських занять. Добір, адаптація та розроблення навчальних матеріалів і завдань. Використання цифрових ресурсів. Контроль та оцінювання результатів навчання.

5.2. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин							
	Денна форма				Заочна форма			
	усього	лекції	практичні	самостійна робота	усього	лекції	практичні	самостійна робота

			занятт я				занятт я	
Змістовий модуль 1. Теоретичні та організаційно-методичні засади навчання фахових дисциплін у закладах вищої освіти								
Тема 1. Сучасні підходи до навчання фахових дисциплін у закладах вищої освіти	14	2	2	10	14	1	1	12
Тема 2. Психологічн і та психолінгвіс тичні засади навчання. Цілі, зміст і принципи навчання фахових дисциплін	20	4	4	12	20	1	1	18
Тема 3. Проектуванн я, організація та управління навчанням фахових дисциплін	18	2	4	12	18	1	1	16
Тема 4. Сучасні методи, технології, навчальні матеріали та інклюзивні практики	22	4	4	14	22	1	1	20
Разом за змістовим модулем 1	74	12	14	48	74	4	4	66
Змістовий модуль 2. Методика формування фахових компетентностей								
Тема 5. Методика	20	2	4	14	20	1	1	18

формування мовних компетентностей								
Тема 6. Методика формування компетентностей у рецептивних видах мовленнєвої діяльності	20	2	4	14	20	1	1	18
Тема 7. Методика формування компетентностей у продуктивних видах мовленнєвої діяльності	20	2	4	14	20	1	1	18
Тема 8. Методика навчання літературознавчих дисциплін	16	2	2	12	16	1	1	14
Разом за змістовим модулем 2	76	8	14	54	76	4	4	68
Всього	150	20	28	102	150	8	8	134

5.3. Теми лекцій

№ теми	Назва теми	К-ть годин	
		денна	заочна
1	Сучасні підходи до навчання фахових дисциплін у закладах вищої освіти	2	1
2	Психологічні та психолінгвістичні засади навчання. Цілі, зміст і принципи навчання фахових дисциплін	4	1
3	Проектування, організація та управління навчанням фахових дисциплін	2	1
4	Сучасні методи, технології, навчальні матеріали та інклюзивні практики	4	1

5	Методика формування мовних компетентностей	2	1
6	Методика формування компетентностей у рецептивних видах мовленнєвої діяльності	2	1
7	Методика формування компетентностей у продуктивних видах мовленнєвої діяльності	2	1
8	Методика навчання літературознавчих дисциплін	2	1
Всього годин		20	8

5.4. Теми практичних занять

№ з/п	№ теми	Назва теми	Кількість годин	
			денна	заочна
1	1	Сучасні підходи до навчання фахових дисциплін у ЗВО.	2	1
2	2	Психологічні та психолінгвістичні засади навчання іноземних мов. Цілі, зміст і принципи навчання.	4	1
3	3	Проектування навчального заняття. Classroom management. Lesson planning. Організація самостійної роботи та зворотного зв'язку.	4	1
4	4	Сучасні методи і технології навчання. CLIL. Робота з навчальними матеріалами. Цифрові технології та генеративний ШІ. Інклюзивне навчання.	4	1
5	5	Методика формування фонетичної, лексичної та граматичної компетентностей. Помилки, корекція та оцінювання.	4	1
6	6	Методика формування компетентностей у читанні та аудіюванні. Добір матеріалів, система вправ, тестування й оцінювання.	4	1
7	7	Методика формування компетентностей у говорінні та письмі. Система вправ і завдань. Оцінювання, зворотний зв'язок і корекція.	4	1
8	8	Методика навчання літературознавчих дисциплін.	2	1

		Аналіз та інтерпретація художнього тексту.		
Всього годин			28	8

5.5. Самостійна робота

Самостійна робота з дисципліни передбачає опрацювання й критичний аналіз науково-методичної літератури, аналіз і добір навчальних матеріалів та цифрових ресурсів, проєктування фрагментів занять, розроблення вправ, завдань та інструментів оцінювання, а також підготовку матеріалів до практичних занять.

№ теми	Зміст самостійної роботи	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Опрацювання сучасних нормативних і науково-методичних джерел. Порівняльний аналіз сучасних підходів до навчання фахових дисциплін.	10	16
2	Опрацювання літератури з психології та психолінгвістики навчання іноземних мов. Аналіз чинників засвоєння іноземної мови. Систематизація цілей, змісту та принципів навчання. Аналіз способів виявлення освітніх втрат і стратегій їх надолуження; урахування індивідуальних освітніх потреб та психологічної стійкості здобувачів.	12	18
3	Розроблення плану фрагмента навчального заняття. Аналіз способів classroom management, організації взаємодії, самостійної роботи, оцінювання та зворотного зв'язку. Проєктування елементів психологічно безпечного освітнього середовища та рефлексивний аналіз організації навчання в кризових і непередбачуваних умовах.	12	16
4	Аналіз сучасних методів і технологій, зокрема CLIL. Добір, адаптація та розроблення навчальних матеріалів. Завдання з використанням цифрових засобів і генеративного ШІ. Адаптація матеріалів для здобувачів з особливими освітніми потребами. Адаптація методів і матеріалів до індивідуальних освітніх потреб та завдань надолуження освітніх втрат.	14	18

5	Опрацювання науково-методичної літератури. Розроблення матеріалів, вправ і фрагмента заняття для формування мовних компетентностей. Завдання для контролю та корекції помилок.	14	18
6	Добір автентичних текстових та аудіовізуальних матеріалів. Розроблення системи вправ і фрагмента заняття для формування компетентностей у читанні та аудіюванні. Підготовка завдань для оцінювання.	14	18
7	Розроблення системи вправ і фрагмента заняття для формування компетентностей у говорінні та письмі. Розроблення критеріїв / рубрик оцінювання та способів надання конструктивного зворотного зв'язку.	14	16
8	Опрацювання літератури з методики навчання літературознавчих дисциплін. Добір художнього тексту, завдань для аналізу та інтерпретації, проєктування фрагмента практичного або семінарського заняття.	12	14
Всього годин		102	134

5.6. Індивідуальне завдання

Зміст завдання
Укладання портфоліо навчально-методичних матеріалів для використання у майбутній професійній діяльності: план / фрагмент заняття, авторські або адаптовані навчальні матеріали, вправи й завдання, цифрові ресурси, інструменти оцінювання та зворотного зв'язку.

Орієнтовна тематика індивідуальних завдань: розроблення навчально-методичних матеріалів для формування мовних компетентностей; формування компетентностей у читанні та аудіюванні; формування компетентностей у говорінні та письмі; навчання літературознавчих дисциплін; використання сучасних методів і технологій навчання; адаптація навчальних матеріалів до індивідуальних освітніх потреб здобувачів; використання цифрових ресурсів і генеративного ШІ; організація навчання фахових дисциплін у кризових і непередбачуваних умовах.

ІНДЗ передбачає укладання індивідуального портфоліо навчально-методичних матеріалів за обраною тематикою. Портфоліо має містити план або фрагмент навчального заняття, авторські та/або адаптовані навчальні матеріали, систему вправ і завдань, доцільно дібрані цифрові ресурси, інструменти оцінювання та зворотного зв'язку, а також коротке методичне обґрунтування запропонованих рішень. Матеріали мають бути структурованими, практично орієнтованими, відповідати визначеним цілям і результатам навчання та вимогам академічної доброчесності. Орієнтовний обсяг портфоліо – 10–15 сторінок без урахування додатків.

6. Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання

У процесі вивчення дисципліни «Методика навчання фахових дисциплін» використовуються такі засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання:

- поточне опитування та обговорення проблемних питань;
- тестування;
- виконання практичних методичних завдань;
- розроблення та презентація навчальних матеріалів;
- мікровикладання, аналіз і самоаналіз проведених фрагментів занять;
- презентація результатів індивідуальної та самостійної роботи;
- укладання портфоліо навчально-методичних матеріалів.

7. Форми контролю

У процесі вивчення дисципліни «Методика навчання фахових дисциплін» використовуються такі форми контролю:

- **поточний контроль** здійснюється шляхом оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освіти на практичних заняттях, виконання практичних методичних завдань і завдань самостійної роботи, презентацій, мікровикладання та поточного тестування;
- **модульний контроль** здійснюється після вивчення логічно завершеної частини навчальної дисципліни. Оцінка за змістовий модуль формується з балів, накопичених упродовж його вивчення, результатів підсумкового тестування за модулем та виконання творчого методичного завдання;
- **підсумковий контроль** проводиться у формі тестування в системі MOODLE у термін, визначений графіком підсумкового контролю.

Критерії та порядок оцінювання результатів навчання

За роботу на практичному занятті здобувач освіти може отримати максимум **5 балів**.

5 балів – здобувач освіти демонструє ґрунтовні й системні знання матеріалу практичного заняття; вільно й аргументовано висловлюється з проблемних питань теми; коректно використовує професійну термінологію; критично аналізує методичні підходи, технології, навчальні матеріали та педагогічні ситуації; обґрунтовує власні методичні рішення; творчо застосовує набуті знання й уміння; наводить доречні приклади та пропонує методично обґрунтовані способи розв’язання практичних завдань.

4 бали – здобувач освіти демонструє повні й систематизовані знання з теми практичного заняття; аргументовано висловлюється з основних проблемних питань; володіє професійною термінологією; здатний аналізувати методичні підходи, матеріали та педагогічні ситуації й пропонувати відповідні методичні рішення, однак допускає окремі несуттєві помилки або не завжди достатньо обґрунтовує власну позицію.

3 бали – здобувач освіти демонструє знання основного матеріалу в обсязі, достатньому для подальшого навчання та майбутньої професійної діяльності; загалом володіє основною термінологією; здатний до аналізу та узагальнення, проте обґрунтування методичних рішень є неповним; допускає суттєві помилки, але спроможний виправити їх за допомогою викладача.

2 бали – здобувач освіти демонструє фрагментарні знання матеріалу практичного заняття, недостатнє володіння професійною термінологією; має труднощі з аналізом методичних проблем і обґрунтуванням власних рішень; наведені приклади або запропоновані методичні рішення частково некоректні.

1 бал – здобувач освіти демонструє окремі фрагментарні знання з теми практичного заняття; допускає суттєві помилки у використанні професійної термінології та аналізі методичних проблем; виклад є непослідовним, а запропоновані рішення – необґрунтованими.

0 балів – здобувач освіти не демонструє знань і вмінь, передбачених темою практичного заняття; відповідь неправильна або відсутня, практичне завдання не виконано.

Критерії оцінювання презентації

Максимальна оцінка – 5 балів. Оцінка визначається за сукупністю критеріїв відповідно до рівня їх реалізації. Бали за окремими критеріями не підсумовуються.

Критерії	5 балів	4 бали	3 бали	2 бали	1 бал
Зміст та методична обґрунтованість	Зміст повністю відповідає темі й меті; матеріал актуальний і	Зміст відповідає темі й меті; основні положення та методичні	Основний зміст розкрито, але аналіз і методичне обґрунтуван	Зміст розкрито фрагментарно; методичні рішення недостатньо	Зміст не відповідає основним вимогам завдання; методичне

	методично обґрунтовані; висновки чіткі й аргументовані; запропоновані методичні рішення доцільні та оригінальні.	рішення обґрунтовані, проте наявні окремі несуттєві недоліки.	ня частково поверхові; окремі положення або висновки недостатньо аргументовані.	обґрунтовані або частково недоцільні; висновки нечіткі.	обґрунтовані практично відсутні.
Структура і логіка презентації	Матеріал представлено логічно, послідовно й цілісно; структура сприяє розумінню змісту; висновки логічно впливають із представленою матеріалу.	Матеріал загалом структурований й логічний; наявні незначні порушення послідовності.	Структура простежується, однак окремі частини недостатньо пов'язані між собою.	Матеріал представлено непослідовно; логічні зв'язки між частинами слабкі.	Структура і логіка викладу практично відсутні.
Мова та усне представлення	Мовлення вільне, чітке, логічне й граматично коректне; професійна термінологія використовується точно; доповідач вільно володіє матеріалом.	Мовлення чітке й переважно коректне; наявні поодинокі помилки, які не впливають на розуміння; термінологія використовується доречно.	Мовлення загалом зрозуміле, але наявні мовні помилки й певні труднощі у використанні професійної термінології.	Численні мовні помилки ускладнюють сприйняття; володіння професійною термінологією обмежене.	Рівень мовного оформлення та представлення суттєво ускладнює розуміння змісту.
Візуальне оформлення та використання цифрових засобів	Візуальні матеріали доречні, якісні й функціональні; доповнюють усний виклад і сприяють розумінню матеріалу; цифрові засоби використано доцільно.	Візуальне оформлення якісне й переважно функціональне; наявні незначні недоліки.	Візуальні матеріали загалом відповідають змісту, але не завжди ефективно його доповнюють.	Візуальне оформлення має суттєві недоліки, є переважним або недостатнім.	Візуальні матеріали відсутні, недоречні або не сприяють представленню змісту.
Самостій-	Використано актуальні й	Використано релевантні	Кількість або	Використано обмежену	Самостійне опрацюванн

ність, використан-ня джерел та академічна доброчесність	релевантні джерела; інформацію критично опрацьовано; джерела та використані цифрові/ІІІ-інструменти коректно зазначено; дотримано принципів академічної доброчесності .	джерела; наявні незначні недоліки в їх представленні або критичному опрацюванні.	актуальність джерел обмежена; наявні окремі недоліки в їх використанні чи оформленні.	кількість джерел; їх опрацювання переважно репродуктивне; наявні суттєві недоліки в оформленні.	я джерел практично відсутнє або вимоги академічної доброчесності не дотримано.
--	---	--	---	---	--

Критерії оцінювання мікрОВикладання

Максимальна оцінка – 5 балів. Оцінка визначається за сукупністю критеріїв відповідно до рівня їх реалізації. Бали за окремими критеріями не підсумовуються.

Критерій	5 балів	4 бали	3 бали	2 бали	1 бал
Планування та визначення цілей	Цілі чіткі, досяжні й узгоджені зі змістом, завданнями та очікуваними результатами; фрагмент логічно спроектований.	Цілі й структура загалом обґрунтовані; є незначні недоліки.	Цілі визначено, але їх зв'язок із завданнями та результатами простежується частково.	Цілі сформульовано нечітко; структура фрагмента недостатньо продумана.	Цілі та логіка побудови фрагмента практично не визначені.
Методична доцільність	Методи, прийоми, вправи, завдання та засоби навчання обрано й застосовано методично обґрунтовано; вони повністю відповідають поставленим цілям.	Методичні рішення переважно доцільні; наявні окремі несуттєві недоліки.	Використані методи й завдання загалом прийнятні, але не завжди відповідають цілям.	Методичні рішення частково недоцільні або недостатньо обґрунтовані.	Методичні рішення переважно недоцільні або не відповідають поставленим цілям.
Організація навчально	Навчальна діяльність організована	Організація ефективна, хоча є	Взаємодію організовано, але активність	Організація діяльності має суттєві	Навчальна взаємодія практично

Критерій	5 балів	4 бали	3 бали	2 бали	1 бал
ї діяльності та взаємодії	чітко; інструкції зрозумілі; забезпечено активну взаємодію, раціонально використано час.	незначні недоліки в інструкціях, взаємодії або розподілі часу.	учасників і використання часу не завжди оптимальні.	недоліки; інструкції недостатньо чіткі.	не організована.
Навчальні матеріали, зворотний зв'язок та оцінювання	Матеріали якісні й відповідають меті; зворотний зв'язок своєчасний і конструктивний; способи контролю та корекції доцільні.	Матеріали й зворотний зв'язок загалом ефективні; є незначні недоліки.	Матеріали прийнятні, але зворотний зв'язок або оцінювання використовуються непослідовно.	Матеріали потребують суттєвого доопрацювання; зворотний зв'язок недостатній.	Матеріали недоцільні або відсутні; зворотний зв'язок та оцінювання не забезпечено.
Професійна комунікація, аналіз і самоаналіз	Демонструє впевнене професійне спілкування; аргументовано аналізує проведений фрагмент, визначає його сильні й слабкі сторони та пропонує конкретні шляхи вдосконалення.	Професійна комунікація належна; самоаналіз достатньо обґрунтований, хоча не повністю вичерпний.	Самоаналіз переважно описовий; здобувач частково усвідомлює недоліки та можливості вдосконалення.	Самоаналіз поверховий; є труднощі в обґрунтуванні власних методичних рішень.	Самоаналіз практично відсутній; здобувач не може аргументовано оцінити власні методичні рішення.

Критерії оцінювання розроблених навчальних матеріалів

Максимальна оцінка – 5 балів. Оцінка визначається за сукупністю критеріїв відповідно до рівня їх реалізації. Бали за окремими критеріями не підсумовуються.

Критерій	5 балів	4 бали	3 бали	2 бали	1 бал
Відповідність меті та результатам навчання	Матеріали повністю відповідають визначеній меті й	Матеріали загалом відповідають меті й результату	Відповідність простежується, але окремі завдання	Відповідність меті й результату навчання часткова.	Зв'язок матеріалів із метою та результатами навчання

	очікуваним результатам навчання; зміст і завдання чітко узгоджені між собою.	м навчання; наявні незначні недоліки.	недостатньо узгоджені з метою.		практично відсутній.
Зміст і методична доцільність	Зміст науково коректний, актуальний; завдання методично обґрунтовані, відповідають рівню підготовки здобувачів і забезпечують досягнення визначених результатів.	Зміст і завдання методично доцільні; наявні окремі несуттєві недоліки.	Матеріали загалом придатні для використанн я, але окремі методичні рішення потребують удосконален ня.	Наявні суттєві змістові або методичні недоліки.	Матеріали містять істотні недоліки та не забезпечують досягнення визначених результатів.
Структура та система завдань	Матеріал логічно структурован ий; завдання чіткі, послідовні, різноманітні та взаємопов'яз ані; інструкції зрозумілі.	Структура логічна, завдання переважно послідовні й зрозумілі; є незначні недоліки.	Загальна структура простежуєтьс я, але послідовніст ь або формулюван ня окремих завдань потребують доопрацюван ня.	Структура недостатнь о логічна; завдання або інструкції часто нечіткі.	Матеріал неструктурован ий; система завдань відсутня або методично некоректна.
Оригінальніс ть, практична цінність та використанн я сучасних засобів	Матеріали самостійно розроблені або обґрунтовано адаптовані; мають практичну цінність; сучасні, зокрема цифрові, засоби використано доцільно.	Матеріали мають практичну цінність і містять елементи самостійн ої розробки; сучасні засоби загалом використа но доцільно.	Матеріали переважно базуються на наявних зразках, але частково адаптовані до конкретної навчальної ситуації.	Самостійні сть та адаптація матеріалів незначні; практична цінність обмежена.	Матеріали переважно відтворюють готові зразки без належної адаптації.
Мовне й технічне оформлення та	Матеріали мовно коректні, якісно	Наявні поодинокі мовні або технічні	Є окремі мовні, технічні недоліки або	Численні мовні чи технічні недоліки;	Оформлення незадовільне та/або не дотримано

академічна доброчесність	оформлені, зручні для використання ; джерела належно зазначено; дотримано академічної доброчесності.	недоліки; джерела зазначено.	недоліки в оформленні джерел.	джерела оформлено непослідовно.	вимог академічної доброчесності.
---------------------------------	--	------------------------------	-------------------------------	---------------------------------	----------------------------------

Критерії оцінювання ІНДЗ

Індивідуальне навчально-дослідне завдання передбачає укладання портфоліо навчально-методичних матеріалів для використання у майбутній професійній діяльності.

Максимальна оцінка – **10 балів**.

1. Зміст, методична обґрунтованість та оригінальність розроблених матеріалів – максимум 5 балів:

5 балів — матеріали повністю відповідають визначеним цілям і результатам навчання; методи, технології, вправи та завдання дібрано методично обґрунтовано й доцільно; матеріали мають практичну цінність, можуть бути безпосередньо використані в освітньому процесі; робота характеризується високим рівнем самостійності та оригінальності.

4 бали — матеріали загалом відповідають визначеним цілям і результатам навчання; методичні рішення переважно доцільні й обґрунтовані; матеріали придатні для практичного використання, проте мають окремі несуттєві недоліки; простежується самостійність у їх розробленні або адаптації.

3 бали — матеріали переважно відповідають визначеним цілям і результатам навчання, однак окремі методи, вправи чи завдання недостатньо обґрунтовані або потребують удосконалення; практичне використання матеріалів можливе після певного доопрацювання; рівень самостійності й оригінальності достатній.

2 бали — матеріали лише частково відповідають визначеним цілям і результатам навчання; методичні рішення недостатньо обґрунтовані; вправи й завдання мають суттєві недоліки; можливості практичного використання матеріалів обмежені; самостійність розробки незначна.

1 бал — матеріали фрагментарні, переважно не відповідають визначеним цілям і результатам навчання; методична доцільність запропонованих рішень не обґрунтована; матеріали потребують суттєвого доопрацювання та мають низький рівень самостійності й оригінальності.

0 балів — матеріали не подано або вони не відповідають змісту та вимогам завдання.

2. Структурованість, логічність і цілісність портфоліо – максимум 3 бали:

3 бали — портфоліо має чітку, логічну й цілісну структуру; його складники взаємопов'язані та послідовно організовані; матеріали систематизовано відповідно до мети портфоліо; представлення є зрозумілим і зручним для практичного використання.

2 бали — портфоліо загалом структуроване й логічно організоване, однак наявні окремі недоліки в послідовності, систематизації або взаємозв'язку його складників; ці недоліки істотно не ускладнюють сприйняття матеріалів.

1 бал — структура портфоліо недостатньо чітка; матеріали систематизовано непослідовно, зв'язок між окремими складниками простежується частково; представлення матеріалів ускладнює їх сприйняття та практичне використання.

0 балів — портфоліо не має визначеної структури; матеріали подано безсистемно або портфоліо не подано.

Використання сучасних джерел, цифрових ресурсів та дотримання академічної доброчесності – 1 бал.

Оформлення портфоліо – 1 бал.

1. Розподіл балів, які отримують студенти

Змістовий модуль №1			Змістовий модуль № 2					ІНД 3	Підсумковий тест	Сума
Тема 1	Тема 2	Тема 3	Тема 4	Тема 5	Тема 6	Тема 7	Тема 8			
5	5	10	10	5	10	5	10	10	30	100

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
85-89	B	добре	
75-84	C		
64-74	D	задовільно	

60-64	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Політика щодо відвідування: Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, дуальна форма здобуття освіти, працевлаштування, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в онлайн форматі за погодженням із керівником курсу.

Політика щодо дедлайнів та перескладання: Перескладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин.

У випадку виникнення **конфліктних ситуацій**, керуватися нормами «Положення щодо врегулювання конфліктних ситуацій у Тернопільському національному педагогічному університеті імені Володимира Гнатюка»

Політика щодо академічної доброчесності: Обов'язково дотримуватися «Положення про академічну доброчесність та етику академічних взаємовідносин у Тернопільському національному педагогічному університеті імені Володимира Гнатюка»

Списування під час розв'язання тестових завдань та написання контрольних робіт є забороненим.

Політика щодо визнання результатів навчання, отриманих у неформальній та інформальній освіті: У цьому курсі здобувачі можуть перезарахувати результати навчання, отримані у неформальній освіті, за процедурою, визначеною ТНПУ у Положенні про порядок визнання результатів навчання, здобутих у неформальній та інформальній освіті.

Надається перелік освітніх платформ, на яких здобувачі можуть обирати онлайн-курси, модулі та інші освітні заходи, зміст і результати навчання яких відповідають освітньому компоненту, його окремим темам та/або змістовим модулям:

1. Teach English Now! Foundational Principles.
<https://www.coursera.org/learn/english-principles>
2. Teach English Now! Theories of Second Language Acquisition.
<https://www.coursera.org/learn/language-theories>
3. Teach English Now! Lesson Design and Assessment.
<https://www.coursera.org/learn/lesson-design>

4. Teach English Now! Second Language Reading, Writing, and Grammar. <https://www.coursera.org/learn/tesol-writing>
5. Teach English Now! Second Language Listening, Speaking, and Pronunciation. <https://www.coursera.org/learn/tesol-speaking>
6. Teach English Now! Technology Enriched Teaching. <https://www.coursera.org/learn/tesol-technology>
7. British Council TeachingEnglish — Training Courses. <https://www.teachingenglish.org.uk/professional-development/teachers>

10. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна

1. Посібники, тести, статті.
2. Мультимедійний проектор – демонстрація презентацій.
3. Комп'ютери з доступом до Інтернету – проведення підсумкового контролю.

11. Рекомендована література

Основна:

1. Методика формування міжкультурної іншомовної комунікативної компетенції: Курс лекцій : навч.-метод. посіб. для студ. мовних спец. осв.-кваліф. рівня «магістр» / [О. Б. Бігич, Н. Ф. Бориско, Г. Е. Борецька та ін.]; за ред. С. Ю. Ніколаєвої. К.: Ленвіт, 2011. 344 с.
2. Методика навчання іноземних мов і культур: теорія і практика: підручник для студ. класичних, педагогічних і лінгвістичних університетів / Бігич О. Б. та ін.; за заг. ред. С. Ю. Ніколаєвої. Київ : Ленвіт, 2013. 590 с.
3. Сучасні технології навчання іноземних мов і культур у загальноосвітніх і вищих навчальних закладах: Колективна монографія / Ніколаєва С.Ю. та ін.; за ред. С.Ю. Ніколаєвої. Київ : Ленвіт, 2015. 444 с.
4. Thornbury S. Scott Thornbury's 30 Language Teaching Methods. Cambridge Handbooks for Language Teachers. Cambridge University Press. 2022. 122 p.

Допоміжна:

1. Задорожна І. П. Психолого-педагогічні чинники організації самостійної роботи студентів з оволодіння іншомовною комунікативною компетентністю. *Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: Педагогіка*. 2016. No 4. С. 6–12.
2. Задорожна І. П. Використання інформаційно-комунікаційних технологій у навчанні іноземних мов: можливості, проблеми та шляхи їх вирішення. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*. 2021. No 2 (106). С. 232–244. DOI 10.24139/2312-5993/2021.02/232-244.

3. Ніколаєва С. Ю., Задорожна І. П. Теоретичні засади історії методики навчання іноземних мов: монографія. Тернопіль: ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2021. 298 с.
4. Bruno A., Dell'Aversana G. Reflective practicum in higher education: the influence of the learning environment on the quality of learning. *Assess. Eval. High. Educ.* 2018. Vol. 43. Issue 3. P. 345–358.
5. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Companion Volume. 2020. Strasbourg: Council of Europe Publishing. URL: <https://rm.coe.int/common-european-framework-of-reference-for-languages-learning-teaching/16809ea0d4> (Last accessed 6.06.2026).
6. Grabe W., Stoller F. L. Teaching and Researching Reading. 4th ed. London; New York: Routledge, 2020. 340 p.
7. Nikolaeva S., Zadorozhna I., Datskiv O. Development of Pre-Service English Teachers' Language Skills and Learner Autonomy via Blended Learning. *Revista Romaneasca pentru Educatie Multidimensionala*. 2019. Vol.11. No 2. P. 222-239. DOI: <http://dx.doi.org/10.18662/rrem/126>
8. Tomlinson B. Introduction: principles and procedures of materials development. *Materials Development in Language Teaching* / B. Tomlinson (Ed.). Cambridge University Press, 2011. P. 1–31.
9. Vandegrift L., Goh Ch. C. M. Teaching and Learning Second Language Listening. Metacognition in action. New York, London: Routledge, Taylor & Francis Group, 2012. 315 p.

Інформаційні Інтернет ресурси

1. Council of Europe. Common European Framework of Reference for Languages (CEFR). <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>
2. European Centre for Modern Languages of the Council of Europe (ECML). <https://www.ecml.at/>
3. European Commission. European Education Area. <https://education.ec.europa.eu/>
4. Cambridge English. Teaching English. <https://www.cambridgeenglish.org/teaching-english/>
5. British Council. TeachingEnglish. <https://www.teachingenglish.org.uk/>
6. ERIC — Education Resources Information Center. <https://eric.ed.gov/>