

## Силабус курсу

### Українське народознавство

Ступінь вищої освіти – бакалавр  
Освітньо-професійна програма « Акторське  
мистецтво »

Дні занять:  
Консультації:

Рік навчання: 3 , Семестр:5

Компонент освітньої програми: вибірковий

Кількість кредитів: 4

Мова викладання: українська

**Керівник курсу**

ППП

Доктор мистецтвознавства, професор Смоляк Олег Степанович

Контактна  
інформація: +30982654382

### Опис дисципліни

Мета курсу «Українське народознавство» полягає в розширенні й поглибленні знань студентів з культури українського народу, залученні молоді до освоєння кращих народних традицій, історичного досвіду в різних галузях народної культури.

### Структура курсу

Години			Те ма	Результати навчання
ле кц.	П р а к т. .	с а м . р		
2		6	1. Народознавство як наука. Історія українського народознавства	Знати основні джерела українського народознавства та діяльність видатних дослідників (Д.Чижевського, В.Антоновича, М.Костомарова та ін.).
2	2	14	2. Україна як цілісність: територіальний та етнонаціональний виміри	Знати територіальний та етнонаціональний виміри; походження та етнічну історію українців.
2	2	14	3. Населення України: склад і розселення.	Характеризувати склад населення України. Знати про українську діаспору. Знати термінологічну визначеність та географію розселення українців у світі.

2	2	14	4. Основні галузі господарства і заняття населення.	Знати основні галузі господарства і заняття населення. Ремесла і промисли (прядіння і ткацтво, обробка дерева, чинбарство, гутництво тощо). Народне мистецтво (стінопис, писанки, вишивка тощо).
2	2	14	5. Громадський побут населення України. Українська правова культура в суспільному поступі	Характеризувати громадський побут населення України. Козацтво і чумацтво. Цехи і церковні братства. Братства та їх роль у розвитку української культури.
2	4	14	6. Культура соціально-побутових відносин. Приватне життя	Культура соціально-побутових відносин. Приватне життя. Сімейні обряди (весільні, родинні, поховальні, поминальні тощо). Українське весілля. Історія сватання в Україні. Шлюб і подружнє життя в Київській Русі
2	4	14	7. Духовна культура українців: народні знання, світоглядні уявлення, вірування, мораль, народний етикет	Символіка слов'янських архаїчних ритуалів. Українська міфологічна легенда. Заговори, голосіння. Народне дитинознавство. Український народний календар природи. Народний етикет. Мовний етикет українців. Етикет і ментальність. Індивідуальне і соціальне у вихованні українського інтелігентного мовлення.

### Формування програмних компетентностей та результатів навчання

Індекс в матриці ОП	Програмні компетентності та результати навчання
<b>ЗК2.</b>	Здатність застосовувати фундаментальні знання у практичних ситуаціях.
<b>ФК10.</b>	Здатність сприймати нові знання у галузі культури та мистецтва та інтегрувати їх із уже наявними, зорієнтуватися на рівні спеціаліста в певній вузькій області театрального мистецтва, яка лежить поза межами вибраної спеціалізації.
<b>ПРН8.</b>	Вміти самостійно відтворювати в художніх сценічних образах власну здатність до творчого сприйняття світу
<b>ПРН9.</b>	Вміти розробляти ідейно-тематичну концепцію вистави, видовища, тощо.
<b>ПРН10.</b>	Використовувати навички та вміння в розробці літературного, режисерського сценарію (експлікації), постановочного плану, календарного плану створення вистав.

<b>ПРН 17.</b>	знати основні етапи (епохи, стилі, напрямки) у розвитку музики, літератури, образотворчого мистецтва, кіно; історичні та сучасні фактори життя і творчість видатних особистостей у сфері мистецтва.
----------------	---

### Літературні джерела

1. Качкан В. Українське народознавство в іменах: У 2 ч.: Навч. посібник / За ред. А.Москаленка, передмова А.Погрібного. – К., 1994.
2. Ковальчук О. Українське народознавство / О. В. Ковальчук. - К. : Освіта, 1994. – 174 с.
3. Кононенко П. Українознавство /Петро Кононенко. – К.: Міленіум, 2006. – 680с.
4. Крисаченко В. Українознавство: Хрестоматія-посібник у 2-х кн. – К.: Либідь, 1996.
5. Культура і побут населення України : навчальний посібник /В.Наулко, В.Горленко та ін. – К. : Либідь, 1993. – 288с.
6. Лозко Г. Українське народознавство / Галина Лозко. – К. : Зодіак-ЕКО, 1995. – 368 с.
7. Народознавство: короткий словник-довідник / уклад. М.В.Стасик. – Запоріжжя: ЗНУ, 2015. – 222 с. 9

### Політика оцінювання

- **Політика щодо дедлайнів та перескладання:** Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-20 балів). Перескладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, довідка від лікаря).
- **Політика щодо академічної доброчесності:**
- **Політика щодо відвідування:** Відвідування занять є обов’язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. Оскільки предмет передбачає практичні заняття за безпосередньої участі студента, викладача та групи, тому лише деякі теми, за об’єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) , можна опрацювати в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

### Оцінювання

Остаточна оцінка за курс розраховується наступним чином:

Види оцінювання	% від остаточної оцінки
Поточне тестування та самостійна робота	80
Виконання індивідуального завдання	20

