

Силабус курсу

Курсова робота з циклу професійної підготовки

Ступінь вищої освіти – перший (бакалаврський) рівень
Галузь знань: 01 Освіта/Педагогіка
Спеціальність: 014.02 Середня освіта. Мова та література (французька)
Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Французька мова і література)»
Компонент освітньої програми: обов'язковий
Рік підготовки, семестр – 3 рік, 6 семестр
Кількість кредитів – 3 кредити
Мова викладання: французька
Дні занять: згідно розкладу
Консультації: згідно розкладу



Керівник курсу

Докт. філол. наук, проф. Косович Ольга Василівна

Контактна інформація: kosovych.olga@tnpu.edu.ua 0352-43-58-31 (деканат)

Опис дисципліни

Основним **змістом** курсу є залучення студентів до науково-дослідницької роботи. За результатами написання роботи студенти складають іспит. Підсумкова оцінка бере до уваги оформлення курсової роботи, публічний захист результатів наукового дослідження, наявність наукових публікацій (статті), участь у наукових конференціях (опубліковані тези виступу).

Мета навчальної дисципліни: мета написання курсової роботи полягає в систематизації, закріпленні та розширенні теоретичних знань, ознайомленні з методами, які напрацьовані іншими дослідниками в певній галузі, а також у науковому обґрунтуванні результатів власних досліджень.

Завдання: закріплення та поглиблення теоретичних знань, отриманих студентами в процесі вивчення певного циклу теоретичних дисциплін, практичних навичок зі спеціальності, а саме:

- закріпити і поглибити знання, отримані студентами у процесі навчання;
- залучити студентів до самостійної роботи з фаховою літературою;
- сформувані навички пошуку необхідних джерел і матеріалів;
- створити умови набуття студентами досвіду чітко, послідовно і грамотно письмово викладати теоретичні положення;
- розвинути вміння аналізувати, узагальнювати і робити висновки.

Структура курсу

Програма навчальної дисципліни

Зміст науково-дослідницької роботи студента

- ознайомлення з проблемою дослідження та обґрунтування актуальності його теми;
- аналіз стану розробленості проблеми дослідження та постановка його завдань;
- вибір об'єкта й обґрунтування предмета дослідження та визначення його мети;
- висунення гіпотези та розробка теоретичних передумов проведення дослідження;
- безпосереднє виконання теоретичного дослідження;
- підбір матеріалів для практичної частини роботи (ілюстративного матеріалу);
- доповідь про результати дослідження на засіданні студентського наукового гуртка;
- оформлення наукової роботи за результатами дослідження, її публікація та захист.

6. Тематика курсових робіт

Галузь	Тема	Завдання	Керівник
Лінгвістика (лексикологія)	Лінгвокультурні особливості сленгу	- дослідити, що таке сленг; - виявити та обґрунтувати основні види французького сленгу; - визначити основні функції аргю; - проаналізувати засоби та прийоми використання аргю	проф. Косович О.В.
Лінгвістика (лексикологія)	Явище метафори у французьких текстах політичної тематики	- виявити лінгвокультурні характеристики метафори у текстах і встановити особливості відтворення метафор у політичних текстах при перекладі українською мовою. - дослідити поняття «метафора»; - визначити види політичних текстів; - проаналізувати засоби та прийоми використання метафор у політичних текстах.	проф. Косович О.В.
Лінгвістика (лексикологія)	Соціо-політичні неологізми в сучасній французькій мові	- диференціювати поняття неологізм, okazіональне слово, інновація; - виявити на основі	проф. Косович О.В.

		сучасних франкомовних джерел корпус неологізмів; - дослідити способи творення соціо-політичних неологізмів.	
Лінгвістика (лексикологія)	Комунікативно-прагматичні особливості використання англійців у французькому публіцистичному дискурсі	- описати основні мовленнєві ознаки публіцистичного дискурсу; - виявити способи збагачення мови; - класифікувати англійці за частинами мови та комунікативними функціями; - пояснити з якою комунікативно-прагматичною метою автор газетної публікації використав той чи інший англійцізм, що він хотів виразити цим запозиченням.	проф. Косович О.В.
Лінгвістика (граматика)	Психолінгвістичні аспекти формування майбутнього часу у сучасній французькій мові	- описати принцип формування майбутнього часу у сучасній французькій мові; - дослідити психолінгвістичні аспекти формування майбутнього часу у сучасній французькій мові.	викл. Шевчук О.Г.
Лінгвістика (граматика)	Французькі оцінні прикметники: семантика і прагматика (на матеріалі художніх текстів)	- описати основні ознаки оцінних прикметників; - описати семантику та прагматику оцінних прикметників у французькій мові; - пояснити з якою комунікативно-прагматичною метою використовуються оцінні прикметники у франкомовних художніх текстах.	викл. Шевчук О.Г.
Лінгвістика	Функціонування	- окреслити поле	викл. Шевчук О.Г.

(граматика)	французьких дієслів говоріння у художньому тексті	функціонування французьких дієслів говоріння у франкомовному художньому тексті; - виявити особливості функціонування французьких дієслів говоріння.	
Лінгвістика (граматика)	Функціонально-семантичне мікрополе директивної модальності у сучасних французькій та українській мовах	- окреслити функціонально-семантичне мікрополе директивної модальності у сучасних французькій та українській мовах; - дати загальну характеристику директивної модальності у французькій мові.	доц. Пежинська О.М.
Лінгвістика (граматика)	Кореференція іменних груп у сучасному французькому спортивному медіадискурсі	- пояснити явище кореференції чи референційної тотожності; - продемонструвати кореференцію іменних груп у сучасному французькому спортивному медіадискурсі.	доц. Пежинська О.М.

Індекс в матриці ОП	Програмні компетентності
ЗК5	Здатність спілкуватися іноземною мовою.
ЗК6	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях навчальної або професійної діяльності, приймати ефективні рішення у професійній діяльності та відповідального ставлення до обов'язків, мотивування людей до досягнення спільної мети, продовжувати навчання із значним ступенем автономності для оволодіння сучасними знаннями.
ЗК7	Здатність до пошуку, опрацювання, аналізу й інтерпретації інформації з різних джерел, дотримуючись норм академічної доброчесності.
ЗК8	Здатність бути критичним і самокритичним, генерувати нові ідеї, виявляти та розв'язувати проблеми, бути ініціативним та підприємливим.
ЗК11	Здатність використовувати сучасні інформаційні та комунікаційні технології у професійній діяльності.
ФК3	Здатність формувати іншомовну комунікативну компетентність учнів використовуючи традиційні та новітні теорії, принципи, напрямки, методи і технології в галузях педагогіки, психології, лінгвістики, методики навчання іноземних мов.

ФК4	Здатність ефективно використовувати іноземну/українську мову в усній та письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і мовних реєстрах (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв'язання комунікативних завдань у навчальній та професійній діяльності.
ФК5	Здатність використовувати професійні знання і практичні навички в галузі лінгвістики, літературознавства, зарубіжної літератури.
ФК7	Здатність використовувати можливості мережевих програмних систем, Інтернет-ресурсів, мобільних застосунків та цифрових технологій для вирішення теоретичних і практичних завдань у професійній діяльності, ефективно використовувати наявні та створювати (за потреби) нові електронні (цифрові) освітні ресурси.
ФК13	Здатність застосовувати наукові методи пізнання в освітньому процесі, використовувати інновації у професійній діяльності, застосовувати різноманітні підходи до розв'язання проблем у педагогічній діяльності, здатність до навчання впродовж життя ("lifetime learning") та здійснення моніторингу власної педагогічної діяльності і визначення індивідуальних професійних потреб.
ФК14	Здатність брати участь у різних формах професійної комунікації (семінари, конференції, засідання методичного об'єднання, круглі столи, вебінари, дискусії тощо), застосовувати знання з психології, педагогіки, мовознавства, літературознавства, методики навчання іноземних мов.
ФК15	Здатність планувати, організовувати, здійснювати прикладне мікродослідження з предметної спеціальності, систематизувати, аналізувати, інтерпретувати та представляти його результати.
Програмні результати навчання	
ПРН5	Знати й розуміти функціональні особливості іноземних мов, історію мов, літературні явища та вміти застосовувати ці знання у комунікації та професійній діяльності.
ПРН8	Застосовувати міжпредметні зв'язки та інтеграцію різних навчальних предметів (інтегрованих курсів) під час освітнього процесу.
ПРН9	Аналізувати мовні явища і процеси рідної та іноземних мов, визначати їхню взаємодію на структурному рівні.
ПРН12	Використовувати онлайн-сервіси, застосунки, відкриті електронні (цифрові) освітні ресурси педагогічного спрямування для професійного розвитку та обміну досвідом з дотриманням академічної доброчесності.
ПРН13	Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідний навчальний матеріал з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.
ПРН14	Здійснювати наукові дослідження (мікродослідження) у галузях психолого-педагогічних дисциплін та фахових методик.
ПРН16	Критично оцінювати власну навчальну та професійно-дослідницьку діяльність, реалізовувати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення.

Критерії оцінювання студентів
Критерії оцінювання курсової роботи

		Бали	Кількість
1	Вчасне представлення роботи до захисту	10	
2	Доповідь на захисті	40	
3	Глибина опрацювання теоретичних джерел та лінгвістична ерудиція	10	
4	Реалізація головної мети та конкретних завдань дослідження, повнота розкриття теми	10	

5	Внутрішня логіка роботи та викладу матеріалу, дотримання академічного стилю мовлення та грамотність	10	
6	Самостійність і особистий внесок студента в досліджуване питання	5	
7	Обсяг і структура роботи, поліграфічне оформлення	5	
8	Бібліографія:	5	
9	а) наявність сучасних праць за темою дослідження; б) оформлення бібліографії відповідно до діючих стандартів	5	
Загальна кількість балів		100	

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
85-89	B	добре	
75-84	C		
64-74	D	задовільно	
60-64	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Літературні джерела

Рекомендована література

1. Положення про курсові роботи ТНПУ імені В. Гнатюка. URL: http://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2015/polojenia_pro_kursovi_roboty_dop_1.pdf

2. Шейко В.М., Кушнарєнко Н.М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності. Підручник. – К., 2003. – 295 с.

3. Smith R.V., Densmore L.D., Lener E.F.: Graduate Research a Guide for Students in the Sciences, 4th ed., Academic Press, 2016.

4. Bell J., Waters S. Doing Your Research Project: A Guide for First-time Researchers, 6th ed., McGraw-Hill, 2014.

5. May Y.F. How to Read and Critique a Scientific Research Article: Notes to Guide Students Reading Primary Literature (with Teaching Tips for Faculty members), World Scientific Publishing Co. Pte. Ltd., 2014.

6. Librero F.R. Writing Your Thesis (A Practical Guide for Students), University of the Philippines Open University, 2012.

7. Walliman N., Baiche B. Your research project: a step-by-step guide for the first-time researcher, SAGE Publications Ltd., 2001.
8. Lowe M. Beginning Research: A guide for foundation degree students, Routledge, 2007.
9. Mauch J.E., Park N. Guide to the Successful Thesis and Dissertation: A Handbook for Students and Faculty, 5th ed., Marcel Dekker, Inc., 2003.
10. Lipson C. How to Write a BA Thesis: a practical guide from your first ideas to your finished paper, The University of Chicago Press, 2005.
11. Badiru A.B., Rusnock C.F., Valencia V.V. Project Management for Research: A Guide for Graduate Students, CRC Press, 2016.

Допоміжна

1. Методичні вказівки по курсовому і дипломному проектуванню.
<http://library.kpi.kharkov.ua/uk/node/122>.
2. Rozakis L. Schaum's Quick Guide to Writing Great Research Papers, 2nd ed., McGrawHill, 2007.
3. Ellison C. Concise Guide to Writing Research Papers, McGraw-Hill, 2010.
4. Malmfors B., Garnsworthy P., Grossman M. Writing and Presenting Scientific Papers, 2nd ed., Nottingham University Press, 2004.
5. Gustavii B. How to Write and Illustrate Scientific Papers, 2nd ed., Cambridge University Press, 2008.