

## ГЕНДЕРНІ ПРОБЛЕМИ СИЛАБУС

### Силабус курсу

#### Гендерні проблеми сучасності в англомовній літературі

Ступінь вищої освіти – перший (бакалаврський) рівень

Галузь знань: 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність: 014 Середня освіта (Мова і література (англійська))

Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Англійська мова і література)»

Кількість кредитів – 2

Рік підготовки – 4, семестр – 2

Компонент освітньої програми: вибіркова дисципліна

Дні занять: за розкладом

Консультації: за розкладом

Мова викладання: англійська



### Керівник курсу

канд.пед. н., доц. Серняк Оксана Михайлівна

#### Контактна інформація:

[oks\\_sern@gmail.com](mailto:oks_sern@gmail.com) +38 097 220 4327

### Опис дисципліни

Метою спецкурсу “Гендерні проблеми сучасності в англомовній літературі” є вивчення студентами факультету іноземних мов гендерних проблем в англомовній літературі, що впливає на формування соціо-культурної основи філологічної освіти майбутніх вчителів іноземної мови, забезпечує поглиблення їхніх знань з англійської мови та зарубіжної літератури, формує світогляд філолога-педагога, впливають на його цілеспрямованість і життєву стратегію.

Головним завданням курсу є ознайомлення майбутніх філологів-педагогів з гендерними проблемами сучасності, які висвітлюються в англомовній літературі, у поєднанні із поглибленням умінь та навичок читання та інтерпретації англомовних літературних творів та мовленнєвою підготовкою майбутніх вчителів, що забезпечить злиття знань та професійної діяльності в одне ціле.

Практичною метою опанування дисципліни є опрацювання студентами літературних джерел, у яких піднімаються гендерні проблеми.

### Навчальний контент

Години (лек. / практ.)	Тема	Результати навчання	Завдання
<b>Змістовий модуль1.</b> <b>Masculinity and Femininity Issues in the Society</b>			
2/1	ТЕМА 1. <b>Musculine vs Feminine. The World of Difference</b>	Мати розуміння поняття гендеру як системи цінностей, норм і характеристик чоловічої і жіночої поведінки; поняття гендерної рівності; гендерної асиметрії; статево-вікової стратифікації;	Питання для обговорення, презентації, ІНДЗ, творчі

		<p>усвідомлювати безпосередній зв'язок гендерних процесів з правами особи;</p> <p>вміти аналізувати суспільні процеси щодо досягнення гендерної рівності; де чоловіки і жінки мають рівні права, свободи і можливості;</p> <p>вміти застосовувати вищезгадані знання у практичній іншомовній мовленнєвій діяльності;</p> <p>здійснювати іншомовну мовленнєву діяльність у рамках теми.</p>	<p>завдання, робота з посібником 3</p>
2/1	<p>ТЕМА 2.</p> <p><b>Men and Women. Physical and Moral Constellations</b></p>	<p>Мати розуміння соціо-статевих характеристик чоловічої та жіночої статі, на відміну від їхніх власне біологічно заданих характеристик та відмінностей; статевих та гендерних ролей; статевої і гендерної ідентичності особистості; суспільних моделей чоловічих і жіночих ролей;</p> <p>вміти аналізувати гендерні процеси у суспільстві;</p> <p>вміти застосовувати вищезгадані знання у практичній іншомовній мовленнєвій діяльності;</p> <p>здійснювати іншомовну мовленнєву діяльність у рамках теми.</p>	<p>Питання для обговорення, презентації, ІНДЗ, творчі завдання, робота з посібником 3</p>
2/1	<p>ТЕМА 3.</p> <p><b>Altruism in men's and women's relationships. Moral concepts of sacrifice in the English-speaking literature</b></p>	<p>Оволодіти ціннісно-нормативною системою знань, що містить загальнолюдські, національні та соціальні цінності та норми;</p> <p>формувати особистісну ціннісно-нормативну систему цінностей сучасного суспільства;</p> <p>вміти аналізувати аспекти стосовно морального концепту альтруїзму у гендерних стосунках;</p> <p>здійснювати читання та аналіз оригінальних творів англійських авторів, мати цілісне розуміння і тлумачення художнього твору, який обговорюється;</p> <p>усвідомлювати особливості мови і стилю автора, які він використовує серед палітри виразних засобів мови.</p> <p>накопичувати англійський словниковий запас, оперувати ним у процесі обговорення теми</p> <p>вміти застосовувати вищезгадані знання та уміння у практичній мовленнєвій діяльності;</p> <p>здійснювати іншомовну мовленнєву діяльність у рамках теми.</p>	<p>Питання для обговорення, презентації, кейси, ІНДЗ, творчі завдання, робота з посібником 3</p>

2/1	<p>ТЕМА 4.  <b>Egoism in men's and women's relationships.</b>  <b>Being selfish</b>  Moral concepts of being selfish in the English-speaking literature.</p>	<p>Оволодіти ціннісно-нормативною системою знань, яка містить у собі загальнолюдські, національні та соціальні цінності та норми;  формуванню особистісну ціннісно-нормативну систему цінностей;  вміти аналізувати аспекти стосовно морального концепту егоїзму у гендерних стосунках;  здійснювати читання та аналіз оригінальних творів англійських авторів мати цілісне розуміння і тлумачення художнього твору, який обговорюється;  усвідомлювати особливості мови і стилю автора, які він використовує серед палітри виразних засобів мови.  накопичувати англійський словниковий запас, оперувати ним у процесі обговорення теми  вміти застосовувати вищезгадані знання та уміння у практичній мовленнєвій діяльності;  здійснювати іншомовну мовленнєву діяльність у рамках теми.</p>	<p>Питання для обговорення, презентації, кейси, ІНДЗ, творчі завдання, робота з посібником</p>
2/1	<p>ТЕМА 5.  <b>Egotism in men's and women's relationships.</b>  Moral concepts of being self-centered in the English-speaking literature.</p>	<p>Оволодіти ціннісно-нормативною системою знань, яка містить у собі загальнолюдські, національні та соціальні цінності та норми;  формуванню особистісну ціннісно-нормативну систему цінностей;  вміти аналізувати аспекти стосовно морального концепту еготизму у гендерних стосунках;  здійснювати читання та аналіз оригінальних творів англійських авторів мати цілісне розуміння і тлумачення художнього твору, який обговорюється;  усвідомлювати особливості мови і стилю автора, які він використовує серед палітри виразних засобів мови.  накопичувати англійський словниковий запас, оперувати ним у процесі обговорення теми  вміти застосовувати вищезгадані знання та уміння у практичній мовленнєвій діяльності;  здійснювати іншомовну мовленнєву діяльність у рамках теми.</p>	<p>Питання для обговорення, презентації, кейси, ІНДЗ, творчі завдання, робота з посібником</p>
<p><i>Змістовий модуль 2.</i></p> <p><b>The Weaker Sex, the Changing Role</b></p>			

2/1	<p>ТЕМА 6.  <b>Marriage. A Serious Enough Topic</b></p>	<p>Розуміти сутність шлюбу, що визначається встановленими суспільними відносинами; усвідомлювати роль сім'ї у суспільстві, як чітко вираженої соціальної одиниці; усвідомлювати зміни, які відбуваються у сім'ї, характерні для сучасного суспільства; вміти аналізувати аспекти, що стосуються проблеми; вміти застосовувати вищезгадані знання та уміння у практичній мовленнєвій діяльності; здійснювати іншомовну мовленнєву діяльність у рамках теми.</p>	<p>Питання для обговорення, презентації, кейси, ІНДЗ, творчі завдання, робота з посібником 3</p>
2/1	<p>ТЕМА 7.  <b>Marriage. Men's and women's view.</b></p>	<p>Розуміти суперечності та розбіжності, у погляді на шлюб у представників різних гендерних груп; усвідомлювати відмінності у сприйнятті шлюбу, очікуваннях та припущеннях майбутнього подружжя; вміти застосовувати вищезгадані знання та уміння у практичній іншомовній мовленнєвій діяльності; здійснювати іншомовну мовленнєву діяльність у рамках теми;</p>	<p>Питання для обговорення, презентації, кейси, ІНДЗ, творчі завдання, робота з посібником 3</p>
/2	<p>ТЕМА 8.  <b>Arranged Marriages</b>  The concept of arranged marriages in the English-speaking literature</p>	<p>Мати знання та уявлення про різні види шлюбу, їх особливості та відмінності; усвідомлювати поняття гендеру і його використання стосовно аналізу проблем дискримінації жінки у шлюбі; вміти аналізувати аспекти шлюбу, який відбувається за домовленістю батьків наречених; здійснювати читання та аналіз оригінальних творів англomовних авторів мати цілісне розуміння і тлумачення художнього твору, який обговорюється; усвідомлювати особливості мови і стилю автора, які він використовує серед палітри виразних засобів мови. накопичувати англomовний словниковий запас, оперувати ним у процесі обговорення теми; вміти застосовувати вищезгадані знання та уміння у практичній мовленнєвій діяльності; здійснювати іншомовну мовленнєву діяльність у рамках теми.</p>	<p>Питання для обговорення, презентації, кейси, ІНДЗ, творчі завдання, робота з посібником 3</p>

/1	<p>ТЕМА 9 .  <b>A Marriage of Convenience</b>  The concept of marriage of convenience in the English-speaking literature.</p>	<p>Мати знання та уявлення про різні види шлюбу, їх особливості та відмінності; вміти аналізувати аспекти шлюбу за розрахунком; здійснювати читання та аналіз оригінальних творів англомовних авторів мати цілісне розуміння і тлумачення художнього твору, який обговорюється; усвідомлювати особливості мови і стилю автора, які він використовує серед палітри виразних засобів мови. накопичувати англомовний словниковий запас, оперувати ним у процесі обговорення теми; здійснювати іншомовну мовленнєву діяльність у рамках теми.</p>	<p>Питання для обговорення, презентації, кейси, ІНДЗ, творчі завдання, робота з посібником</p>
<p><i>Змістовий модуль 3.</i></p> <p><b>Opening Lines of Communication</b></p>			
2/1	<p>ТЕМА 10 .  <b>Man and Woman in Communication</b></p>	<p>Мати розуміння гендерної рівності як центральної глобальної політичної стратегії світового розвитку; мати навички гендерного аналізу ролей, стосунків та процесів, які визначають ступінь рівноваги чи її відсутності у стосунках між чоловіками і жінками; усвідомлювати комунікаційні відмінності у стосунках між представниками різних статево-гендерних груп; вміти застосовувати вищезгадані знання та уміння у практичній іншомовній мовленнєвій діяльності; здійснювати іншомовну мовленнєву діяльність у рамках теми.</p>	<p>Питання для обговорення, презентації, кейси, ІНДЗ творчі завдання, робота з посібником</p>
/2	<p>ТЕМА 11.  <b>Men and Women. Contrasting Concepts of Friendship</b>  The concept of men's and women's friendship in the English-speaking literature.</p>	<p>Мати навички оцінювання суспільних явищ і процесів, життєвих та прикладних комунікативних, інтелектуально-інформаційних процесів у сучасному суспільстві; мати розуміння гендерних аспектів усвідомлення важливості морального концепту дружби; здійснювати читання та аналіз оригінальних творів англомовних авторів мати цілісне розуміння і тлумачення художнього твору, який обговорюється; усвідомлювати особливості мови і стилю автора, які він використовує серед</p>	<p>Питання для обговорення, презентації, кейси, ІНДЗ, творчі завдання, робота з посібником</p>

		<p>палітри виразних засобів мови. накопичувати англомовний словниковий запас, оперувати ним у процесі обговорення теми; вміти застосовувати вищезгадані знання та уміння у практичній мовленнєвій діяльності; здійснювати іншомовну мовленнєву діяльність у рамках теми.</p>	
/1	<p><b>ТЕМА 12.</b> <b>Men and Women.</b> <b>In Search of Flexibility</b></p> <p>The concept of men's and women's in negotiation in the English-speaking literature.</p>	<p>Бути ознайомленими з моделями, формами та європейськими стереотипами гендерних стосунків; усвідомлювати відмінність гендерних груп у сучасному суспільстві, які є рівноправними у своїй відмінності; вміти аналізувати прояви гендерного виміру прав членів суспільства: особи-жінки та особи-чоловіка. здійснювати читання та аналіз оригінальних творів англомовних авторів мати цілісне розуміння і тлумачення художнього твору, який обговорюється; усвідомлювати особливості мови і стилю автора, які він використовує серед палітри виразних засобів мови. накопичувати англомовний словниковий запас, оперувати ним у процесі обговорення теми; вміти застосовувати вищезгадані знання та уміння у практичній мовленнєвій діяльності; здійснювати іншомовну мовленнєву діяльність у рамках теми.</p>	<p>Питання для обговорення, презентації, кейси, ІНДЗ, творчі завдання, робота з посібником</p>
<p><b>Змістовий модуль 4.</b> <b>Traditions in Transition</b></p>			
2/1	<p><b>ТЕМА 13</b> <b>Breaking traditional attitudes about the two sexes</b></p>	<p>Усвідомлювати цивілізаційну цінність гендерної рівності; вміти аналізувати статеві та гендерні ролі, пов'язані зі статевою й гендерною ідентичністю особистості; суспільні моделі чоловічих і жіночих ролей; систему поглядів на норми гендерно-рольової поведінки у сучасному суспільстві; вміти застосовувати вищезгадані знання та уміння у практичній мовленнєвій діяльності; здійснювати іншомовну мовленнєву діяльність у рамках теми.</p>	<p>Питання для обговорення, презентації, кейси, ІНДЗ, творчі завдання, робота з посібником</p>

2/1	<p>ТЕМА 14  <b>Sharing the Common problems.</b>  The concept of men's and women's unhealthy habits in the English-speaking literature.</p>	<p>Усвідомлювати соціальні проблеми та нагальні виклики сучасного суспільства;  вміти оцінювати наслідки соціальних проблем для сучасного глобалізованого суспільства;  здійснювати читання та аналіз оригінальних творів англомовних авторів мати цілісне розуміння і тлумачення художнього твору, який обговорюється;  усвідомлювати особливості мови і стилю автора, які він використовує серед палітри виразних засобів мови.  накопичувати англомовний словниковий запас, оперувати ним у процесі обговорення теми;  вміти застосовувати вищезгадані знання та уміння у практичній мовленнєвій діяльності;  здійснювати іншомовну мовленнєву діяльність у рамках теми.</p>	<p>Питання для обговорення, презентації, кейси, ІНДЗ, творчі завдання, робота з посібником</p>
20/16		Всього 36 год.	

Індекс в матриці ОП	Програмні компетентності
ЗК3	Здатність навчатися та продовжувати навчання із значним ступенем автономності для оволодіння сучасними знаннями
ЗК5	Здатність спілкуватися іноземною мовою.
ЗК6	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях професійної або навчальної діяльності.
ЗК7	Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу
ЗК8	Здатність бути критичним і самокритичним, генерувати нові ідеї, працювати в команді.
ЗК10	Здатність користуватися інформаційними та комунікаційними технологіями у швидкоплинних умовах сьогодення
ФК3	Здатність здійснювати письмове та усне спілкування іноземною мовою у різних регістрах, відповідно до жанровостильових різновидів з метою
ФК6	Здатність використовувати професійні знання і практичні навички в галузі лінгвістики, літературознавства, зарубіжної літератури.
ФК9	Здатність планувати, організувати, здійснювати прикладне мікродослідження з предметної спеціальності, систематизувати, аналізувати, інтерпретувати та представляти його результати

<b>ФК10</b>	Здатність до пошуку ефективних шляхів мотивації дитини до саморозвитку (самовизначення, зацікавлення, усвідомленого ставлення до навчання), до вивчення іноземних мов і читання творів зарубіжної літератури.
<b>Програмні результати навчання</b>	
<b>ПРН8</b>	Вміти здійснювати лінгвістичний та літературознавчий аналіз текстів різних стилів та жанрів.
<b>ПРН9</b>	Вміти пояснити специфіку перебігу літературного процесу різних країн у культурному контексті, характеризувати літературні епохи, художні напрями, течії, жанри, стилі, здобутки національних літератур, інтерпретувати художні твори класики й сучасності.

### **Літературні джерела Базові**

1. Мельник Т. М. Гендер як наука та навчальна дисципліна / Онови теорії гендеру : навч. посіб. Київ : “К.І.С.”, 2004. 172с.
2. Мусатов С. О. Гуманістичні засади здійснення вчителем педагогічної комунікації // Психологічні засади гуманізації заг. сер. освіти. Рівне : 1995. С.17 – 23.
3. Серняк О. М. Гендерні освітні технології як засіб забезпечення гуманітарної парадигми навчання іноземних мовою. Актуальні проблеми германо-романської філології та освітній соціокультурний процес : матеріали II міжнар. наук.-практ. конф. Тернопіль. 11-12 лист. 2016 р. Тернопіль, 2016. С.209-212.
4. Grit of Women. Selected Stories. Student’s Guide to Home Reading. Мужність жінки. Вибрані оповідання : навч.-метод.посіб. / за ред.: О.Серняк. Тернопіль : Підручники і посібники, 2016. 200с.
5. Tannen Debora. Women and Men in Conversation. New York : Harper. 2001. 198 p.
6. West Canace, Zimmerman Don H. Gender, Language and Discourse. Handbook of discourse Analysis, Vol.4: Discourse Analysis in Society, ed. by Teun A. van Dijk, London: Academic Press.124 p.

### **Допоміжні інформаційні ресурси**

1. Берн Ш. Гендерная психология. Основы теории гендеру: навч. посіб. Київ : “К.І.С.”, 2004. С. 141–145.
2. Empowerment Through People, Program and Institutions. A Report of the FACETS – Washington, 1997; Gender and Development. A representative selection of Articles from recent issues of this international Journal. Washington, 1998. P. 14 - 23.

### **Політика оцінювання**

- **Політика щодо дедлайнів та перескладання:** Роботи, здані несвоєчасно без поважних причин, будуть оцінені меншою кількістю балів (75% від можливої максимальної кількості балів за певний вид діяльності). За наявності поважних причин дозволяється перескладання модулів.
- **Політика щодо академічної доброчесності:** Заборонено списувати під час виконання контрольних робіт (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв). Дозволяється використовувати мобільні пристрої лише під час он-лайн тестування та підготовки практичних завдань в процесі заняття. Письмові завдання перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту, якщо виявлено не більше 20% коректних текстових запозичень.
- **Політика щодо відвідування:** Відвідування занять є обов’язковим. За об’єктивних



причин (наприклад, хвороба, працевлаштування, міжнародне стажування, відрядження) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

### Оцінювання

Остаточна оцінка за курс розраховується наступним чином:

<b>Види оцінювання</b>	<b>% від остаточної оцінки</b>
Модуль 1 (теми 1-5) усне опитування, презентації, кейси	15
Модуль 2 (теми 6-9) усне опитування, презентації, кейси	15
Модуль 3 (теми 10-12) усне опитування, презентації, кейси	15
Модуль 4 (теми 13-14) усне опитування, презентації, кейси	15
ІНДЗ (теми 1-14)	20
Залік (теми 1-4) – підсумковий тест	20
Всього	100