

## Силабус курсу

### Майстерність публічного виступу англійською мовою

Ступінь вищої освіти – перший (бакалаврський) рівень

Галузь знань: 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність: 014.02 Середня освіта. Мова та література (англійська)

Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Англійська мова і література)»

Компонент освітньої програми: вибірковий

Рік підготовки, семестр – 1 рік, 1 семестр

Кількість кредитів – 3

Мова викладання: англійська

Дні занять: згідно розкладу

Консультації: згідно розкладу



### Керівник курсу

Доктор філософії у галузі «Освіта/Педагогіка», асистент Дячук Наталія Михайлівна

Контактна інформація: shrenyk@gmail.com 0352-43-58-31 (деканат)

### Опис дисципліни

Метою вивчення навчальної дисципліни «Майстерність публічного виступу англійською мовою» є усвідомлення студентами особливостей написання та підготовки публічних виступів іноземною мовою (ІМ), а також формування методичних та мовленнєвих навичок та вмінь.

Цілі курсу:

- ✓ ознайомити з особливостями структури промов та публічних виступів;
- ✓ представити результати найбільш вагомих досліджень усного дискурсу;
- ✓ представити результати досліджень у галузі психології, які є найбільш релевантними для опанування страху перед публічними виступами;
- ✓ розвивати здатність встановлювати зв'язки між елементами тексту (публічного виступу);
- ✓ ознайомити з основними методами та прийомами створення успішних промов та виступів англійською мовою;
- ✓ ознайомити студентів із важливістю невербальних засобів комунікації та їх впливу на успішність публічного виступу.

Навчальна дисципліна «Майстерність публічного виступу англійською мовою» розглядає ключові концепції та прийоми створення публічних виступів, а також роль вербальних та невербальних засобів комунікації у досягненні мети презентації, чи виступу.

Курс спрямований на підвищення майстерності володіння студентами іноземною мовою, формування вмінь критично мислити та оцінювати й обирати найбільш відповідні лінгвістичні та невербальні засоби для досягнення мети іншомовної комунікації.

У курсі використовується підхід професора Каскіна з Університету Колорадо та дослідження спеціалістів у галузі лінгвістики й психології.

## Структура курсу

Години		Тема	Результати навчання	Завдання
Лекції, семінари	сам. робота			
<b>1 семестр</b>				
<b>Змістовий модуль I. Basic features of successful presentations.</b>				
6	6	1. Best practices for successful public speaking.	розуміти та уміти коректно застосовувати основні прийоми складання успішних презентацій та виступів англійською мовою; ефективно спілкуватися в різних умовах, використовуючи різні лексичні, синтаксичні та стилістичні засоби; забезпечувати міжмовний та міжкультурний трансфер; аналізувати власний прогрес.	Презентації, виконання практичних завдань.
4	8	2. Understanding fear	розуміти природу страху перед публічними виступами, навчитися опановувати його за допомогою різноманітних стратегій; уміти ефективно використовувати лінгвістичні засоби з метою посилення позитивного впливу на аудиторію та впевненості мовця у власному успіху; ефективно спілкуватися в різних умовах, використовуючи ефективні лінгвістичні та невербальні засоби; збирати та інтерпретувати інформацію та дані, щоб зрозуміти механізми подолання страху перед публічними виступами; аналізувати власний прогрес, обирати ефективні стратегії навчання.	Презентації, вивчення кейсів.
4	6	3. The structure of presentations and public speeches	демонструвати розуміння основних складових елементів презентацій та публічних виступів; використовувати міждисциплінарні концепції, погляди, ідеї, теорії та практики;	Презентації, виконання практичних завдань.

			аналізувати власний прогрес, обирати ефективні стратегії навчання.	
4	6	4. Dynamic versus static speeches	демонструвати розуміння основних концепцій побудови промов і виступів англійською мовою; розуміти переваги та недоліки динамічних і статичних виступів; розуміти та коректно застосовувати основні терміни, поняття; аналізувати власний прогрес, обирати ефективні стратегії навчання.	Презентації, виконання проблемних завдань.
<b>Змістовий модуль 2. Communicating effectively: successful scrip-building strategies of communication.</b>				
4	8	5. Passion in a bottle: creativity as a secret ingredient	демонструвати розуміння особливостей створення ефективних публічних виступів; забезпечувати міжмовний та міжкультурний трансфер; використовувати набуті знання, навички, вміння для здійснення ефективної комунікації англійською мовою; аналізувати власний прогрес, застосовувати стратегії самовдосконалення.	Презентації, виконання практичних завдань.
4	8	6. Making scripts for presentations	розуміти та застосувати основні прийоми та механізми створення сценаріїв презентацій і публічних виступів; усвідомлення відмінності та подібності в складанні сценаріїв рідною та ІМ; усвідомлювати та використовувати основні факти про психологічні та когнітивні фактори успішності виступів, визначати індивідуальні особливості цільової аудиторії; ефективно спілкуватися в різних умовах, аналізувати власний прогрес,.	Презентації, виконання практичних завдань.

4	6	7. Getting to know your audience	демонструвати розуміння цільової аудиторії, їхніх очікувань від публічного виступу; усвідомлювати та використовувати основні психологічні фактори встановлення контакту з цільовою аудиторією з метою презентації успішного виступу англійською мовою; аналізувати власний прогрес, застосовувати стратегії самовдосконалення.	Презентації, виконання проблемних завдань.
6	6	8. Strategies for becoming a successful speaker	демонструвати розуміння основних стратегій усної комунікації англійською мовою; усвідомлювати та використовувати основні лінгвістичні та нелінгвістичні засоби з метою встановлення контакту з аудиторією, подолання власного страху та ефективної комунікації; ефективно спілкуватися в різних умовах; збирати та інтерпретувати інформацію.	Вивчення кейсів, Виконання завдань та проєктів.

Індекс в матриці ОП	Програмні компетентності
ЗК5	Здатність спілкуватися іноземною мовою.
ЗК7	Здатність до пошуку, опрацювання, аналізу й інтерпретації інформації з різних джерел, дотримуючись норм академічної доброчесності.
ЗК8	Здатність бути критичним і самокритичним, генерувати нові ідеї, працювати в команді.
ЗК10	Здатність користуватися інформаційними та комунікаційними технологіями у швидкоплинних умовах сьогодення.
ФК2	Здатність формувати в учнів іншомовну комунікативну компетентність.
ФК3	Здатність здійснювати письмове та усне спілкування іноземною мовою у різних регістрах, відповідно до жанровостильових різновидів з метою розв'язання комунікативних завдань.
ФК9	Здатність планувати, організовувати, здійснювати прикладне мікродослідження з предметної спеціальності, систематизувати, аналізувати, інтерпретувати та представляти його результати.
ФК13	Здатність організовувати та керувати власним професійним розвитком та інших осіб у сфері вивчення та навчання іноземних мов.
	Програмні результати навчання

ПРН5	Знати мовні норми з державної, англійської та другої іноземної мов, соціокультурну ситуацію розвитку іноземних мов, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.
ПРН6	Вміти використовувати іноземні мови (англійську, німецьку або французьку) в усній та письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах.
ПРН7	Вміти аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.
ПРН8	Вміти здійснювати лінгвістичний та літературознавчий аналіз текстів різних стилів та жанрів.
ПРН10	Володіти основами професійної культури, вміти створювати, редагувати й перекладати тексти професійного змісту державною та іноземною (або національної меншини України) мовами.
ПРН14	Вміти педагогічно доцільно використовувати інформаційні та комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і практичних проблем у професійній діяльності.
ПРН15	Володіти прийомами і методами здійснення інформаційно-аналітичної діяльності, зокрема збирати інформацію, впорядковувати, класифікувати, систематизувати, критично аналізувати, інтерпретувати, доопрацьовувати та застосовувати у власній професійній діяльності.
ПРН16	Вміти організовувати та здійснювати наукові й науково-педагогічні дослідження у галузях філології і методик навчання іноземних мов і літератур.
ПРН17	Уміти критично оцінювати власну навчальну та професійно-дослідницьку діяльність, розробляти і реалізовувати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення.

### Літературні джерела

#### Рекомендована література

##### Основна

1. Bradbury, A. Successful presentation skills. 3rd edition. London: Rogan Page. 2006. 94 p. Available at: <https://www.jacc.org/doi/full/10.1016/j.jacc.2015.02.016>
2. Hardicre, J., Coad, J., Devitt, P. Ten steps to successful conference presentations. African Journal of midwifery and women's health. 2013, Vol. 2. No. 3. Available at: [https://www.magonlineibrary.com/doi/abs/10.12968/ajmw.2008.2.3.30716?utm\\_campaign=African Journal of Midwifery and Women's Health TrendMD 0&utm\\_medium=cpc&utm\\_source=TrendMD](https://www.magonlineibrary.com/doi/abs/10.12968/ajmw.2008.2.3.30716?utm_campaign=African%20Journal%20of%20Midwifery%20and%20Women%27s%20Health%20TrendMD%20&utm_medium=cpc&utm_source=TrendMD)
3. Hardicre, J., Devitt, P., Coad, J. Ten steps to successful presentation. British journal of nursing. 2013. Vol. 16. No. 7. Available at: <https://www.magonlineibrary.com/doi/abs/10.12968/bjon.2007.16.7.23239>
4. Sabbagh, A., Killu, A. The art of presentation: a valuable skill in a contemporary era. Journal of the American College of Cardiology.

##### Допоміжна

1. Levine, T. To catch a liar. Communication Currents. June. 2009. 4(3). Available at: <http://www.communicationcurrents.com>
2. Lutgen-Sandvik, P., & Davenport Sypher, B. Destructive organizational communication: Processes, consequences, & constructive ways of organizing. 2009. Available at: <http://www.amazon.com>
3. North, M. 10 Tips for improving your public speaking skills. 2020. Professional development. Harvard division of continuing education.

Available: <https://professional.dce.harvard.edu/blog/10-tips-for-improving-your-public-speaking-skills/>

4. Wood, A. F., & Smith, M. J. (2004). Online communication: Linking technology, identity & culture. 2nd ed. Available at: <http://books.google.com/books>

### Політика оцінювання

- Політика щодо речення та перескладання: Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-10% від оцінки). Перескладання модулів і тем відбувається за наявності підтверджених поважних причин (наприклад, довідка від лікаря).
- Політика щодо академічної доброчесності: Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20%. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування (наприклад, у середовищі MOODLE).
- Політика щодо відвідування: Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

## Оцінювання

Види оцінювання	% від остаточної оцінки
Змістовий модуль I (теми 1-4):	
участь в дискусіях, виконання завдань,	13
написання промови	13
онлайн тест	15
Змістовий модуль II (теми 5-8):	
участь в дискусіях, виконання завдань,	13
написання промови	13
онлайн тест	15
Підсумковий тест	18

## Шкала оцінювання студентів

ECTS	Бали	Зміст
A	90-100	відмінно
B	85-89	добре
C	75-84	добре
D	65-74	задовільно
E	60-64	достатньо
FX	35-59	незадовільно з можливістю повторного складанн
F	1-34	незадовільно з обов'язковим повторним курсом