

## СТИЛІ МЕБЛІВ

Ступінь вищої освіти – бакалавр

Освітня програма: Середня освіта (Трудове навчання та технології)

Рік навчання: 4, Семестр: 1

Кількість кредитів: 6 Мова викладання: українська

Керівники курсу

канд. пед. наук., викладач **Сопіга Віктор Борисович**

**Контактна інформація**

ел. пошта – vsopiha@tnpu.edu.ua

### Анотація дисципліни

Дисципліна «Стилі меблів» спрямована оволодіння компетентностями про історичні й сучасні стилі та моди меблів. Курс призначений для теоретичного та практичного ознайомлення студентів зі стилями меблів Стародавнього Єгипту, Стародавньої Греції, Стародавнього Риму, а також з меблями епохи Відродження й класицизму, стилями Бароко й Рококо та іншими.

### Структура курсу

Години (лек. / лаб.)	Тема	Результати навчання	Завдання
2 / 2	1. Поняття стилю меблів. Меблі Стародавнього Єгипту та Стародавньої Греції	Бути обізнаним в поняттях стилю і моди меблів. Знати особливості створення дизайну інтер'єру в єгипетському та старогрецькому стилі.	Практ. завдання, питання
2 / 2	2. Римський і готичний стилі.	Знати стилі меблів стародавнього Риму. Бути здатним до визначення різних готичних меблів: французьких, німецьких, англійських, італійських та іспанських.	Практ. завдання, питання
2 / 4	3. Меблі епохи відродження	Бути обізнаним в меблях епохи відродження (ренесансу), зокрема знати стилі меблів італійського і французького ренесансу, нідерландського, англійського, німецького та іспанського відродження. Бути здатним до стилізації інтер'єру сучасної квартири або будинку під ренесансний.	Практ. завдання, питання
2 / 4	4. Меблі в стилі бароко та рококо	Знати стилі меблів італійського, французького, голандського, англійського, німецького та російського бароко. Бути здатним до розроблення інтер'єру квартири або будинку в стилістиці бароко. Бути	Практ. завдання, питання

		обізнаним в стилях меблів французького, німецького та англійського рококо.	
2 / 4	5. Меблі класицизму	Бути обізнаним в меблях класицизму. Знати стилі меблів французького, англійського, австро-венгерського, німецького і російського класицизму. Бути здатним до стилізації класичного інтер'єру.	Практ. завдання, питання
2 / 2	6. Меблі в стилі модерн.	Знати особливості стилю модерн. Бути здатним до облаштування Інтер'єру квартири та ресторану стилі модерн.	Практ. завдання, питання
2 / 4	7. Меблі в стилі арт-деко	Знати історію стилю арт-деко. Бути обізнаним в основах дизайну стилю арт-деко. Вміти підбирати меблі для квартири в стилі арт-деко	Практ. завдання, питання
2 / 4	8. Меблі стилі мінімалізму	Знати особливості меблів стилі мінімалізм. Бути обізнаним в східному, японському, а також екологічному мінімалізмі меблів.	Практ. завдання, питання
2 / 4	9. Меблі в стилі хай-тек	Бути обізнаним в стилі хай-тек. Знати колірну гаму та матеріали стилю хай-тек. Бути здатним до меблювання квартири в стилі хай-тек.	Практ. завдання, питання

### Літературні джерела

1. Дячун З. Й. Конструювання меблів: корпусні вироби: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. Київ: Вид. дім «Києво-Могилянська акад.», 2007. Ч. 1. 387 с.
2. Дячун З. Й. Конструювання меблів: столи, стільці та крісла, меблі для відпочинку. Взаємозамінність, міцність: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. Київ: Вид. дім «Києво-Могилянська акад.», 2011. Ч. 2. 484 с.
3. Мигаль С. П. Проектування меблів: навч. посібник. Львів: Світ, 1999. 215 с.
4. Олійник О. П., Гнатюк Л.Р., Чернявський В.Г. Основи дизайну інтер'єру: навч. посіб. Київ: НАУ, 2011. 228 с.
5. Понятишин В. В. Туранов Ю. О. Конструювання столярно-меблевих виробів: курс лекцій: навч. посіб. для студентів спеціальності 014 «Середня освіта» спеціалізації «Технологічна освіта»: Вид-во Терноп. нац. пед. ун-ту ім. В. Гнатюка, 2016. 152 с

### Політика оцінювання

- **Політика щодо дедлайнів та перескладання:** роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (80 % від можливої максимальної кількості балів за вид діяльності); перескладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
- **Політика щодо академічної доброчесності:** списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів); мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування та підготовки практичних завдань в процесі

заняття.

- **Політика щодо відвідування:** відвідування занять є обов'язковим; за об'єктивних причин (наприклад хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

### Оцінювання

Остаточна оцінка за курс розраховується наступним чином:

Види оцінювання	% від остаточної оцінки
Модуль 1 (виконання 5 лабораторно-практичних робіт, що передбачають використання знань та вмінь з тем 1–5): практичні завдання, співбесіда, опитування відповідних теоретичних питань.	30
Модуль 2 (виконання 5 лабораторно-практичних робіт, що передбачають використання знань та вмінь з тем 6–9): практичні завдання, співбесіда, опитування відповідних теоретичних питань.	30
ІНДЗ: розробка конструкцій і виконання складальних креслень меблевого виробу в певному стилі.	20
Екзамен (теми 1–9): тести, завдання.	20

### Розподіл балів, які отримують студенти

Змістовий модуль 1					Змістовий модуль 2					Модуль 2 (ІНДЗ)	Підсумковий контроль	Сума
ЛПр № 1	ЛПр № 2	ЛПр № 3	ЛПр № 4	ЛПр № 5	ЛПр № 6	ЛПр № 7	ЛПр № 8	ЛПр № 9	ЛПр № 10	20	20	100
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6			
30					30							

### Формування програмних компетентностей

Індекс в матриці ОП	Програмні компетентності
К 09	Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.
К 18	Знати основи і розуміти принципи функціонування технологічного обладнання та устаткування для забезпечення навчального процесу за спеціальністю 014 Середня освіта (Трудове навчання та технології).
К 19	Знати і розуміти теоретичні основи графічної підготовки, загальні правила оформлення

	графічних засобів конструкторської документації, конструювання і моделювання у тому числі і засобами графічних редакторів; уміти виконувати ескізне проектування, кресленики деталей і складаних одиниць, розробляти технологічну послідовність виготовлення виробу.
К 22	Здатність впроваджувати інноваційні технології у середній та професійно-технічній освіті.

### Формування програмних результатів навчання

Індекс в матриці ОП	Програмні результати
ПР 03	Знати сутність основних проблем історії та сучасного буття народу України; витоків української нації та її місця в загальнолюдських процесах; соціально-економічних та культурних процесів історичного розвитку українського народу; історичних подій і зародження та розвиток української державності; процесів розбудови сучасної незалежної української держави.
ПР 07	Володіти знаннями з психології, педагогіки, а також фундаментальних і прикладних наук (відповідно до спеціальності) на рівні, необхідному для досягнення інших результатів навчання, передбачених діючим Стандартом та освітньою програмою
ПР 16	Знати і розуміти загально-технічну термінологію, види конструкційних матеріалів та технологію їх обробки.
ПР 21	Знати та розуміти основи формотворення, колористики й орнаментики, художнього малюнка, пластичного мистецтва, технології художньої обробки матеріалів.
ПР 22	Вміти удосконалювати навчальне обладнання кабінетів, лабораторій і майстерень з урахуванням досягнень науково-технічного прогресу у предметній та освітній галузях.