

Силабус курсу

Практичний курс основної іноземної мови

Ступінь вищої освіти – магістр

Дні занять: понеділок, 12.45-14.05, вівторок,
15.55-17.15, Zoom

Консультації: середа, 14.20-15.40, Zoom

Рік підготовки, семестр – 2 рік, 1 семестр

Кількість кредитів – 2

Мова викладання: німецька



Керівники курсу

Докт. філол. наук, проф. Дребет Віктор Васильович

Контактна інформація: vdrebet@ukr.net 0352-43-58-31 (деканат)

Опис дисципліни

Курс «**Практичний курс основної іноземної мови**» покликаний остаточно завершити відповідне магістерському рівню засвоєння та розвиток німецькомовної комунікативної компетенції у міжкультурних (загальнокультурних, університетських та професійно-зорієнтованих) ситуаціях. Набуття високого рівня знань магістрантів завдяки розвитку широкого спектру мовленнєвої компетенції, яка складається із п'ятих навичок: говоріння, розуміння зі слуху, візуального сприйняття, читання і письма; розвиток лінгвістичної компетенції через розширення і поглиблення лексичних та граматичних знань, які є визначеними для спілкування в межах тем і проблем для магістрів 2-го курсу середньої освіти; вдосконалення соціокультурної компетенції шляхом розширення країнознавчих соціокультурних знань і умінь, а також виховання позитивної позиції, толерантності і симпатії до німецькомовних країн та культур; формування професійно-спрямованої компетенції.

Структура курсу

Години			Тема	Результати навчання	Завдання
лекції	семінари	сам. робота			
Змістовий модуль 1.					
	16	4	Тема 1. Характер людини. Типи темпераменту та їх прояв у поведінці людини. Визначення типу особи людини, її душевних якостей та стану за допомогою аналізу зовнішніх рис виразу обличчя. Плекання гарних та поганих звичок, самодисципліна та відсутність самодисципліни у формуванні характеру та особистості. Конфлікти з оточуючими та їх владнання. Боротьба з самим собою у викорененні поганих звичок як шлях до порозуміння з іншими. Хочеш змінити світ – змieni себе.	Вміти вибирати основний зміст і актуальну інформацію з текстів, пов'язаних з тематикою; переказувати, коментувати та інтерпретувати тексти; активно спілкуватися в межах заданої лексичної теми; граматично правильно виражати і передавати на письмі свої думки щодо вивченої теми.	Питання, обговорення, презентації, робота в групах, письмові твори, робота з аудіо та відео.
	16	4	Тема 2. Мистецтво. Прекрасний світ мистецтва. Види мистецької діяльності. Креативність. Методи розвитку креативного мислення у дитячому та дорослому віці. Життя, присвячене мистецтву. Кіномистецтво. Життя видатних діячів мистецтва як шлях до наслідування у здатності саморозкриття і самореалізації. Геніальні твори мистецтва як результат кропіткої роботи над розвитком дарів і талантів, даних людині.	Вміти вибирати основний зміст і актуальну інформацію з текстів, пов'язаних з тематикою; переказувати, коментувати та інтерпретувати тексти; активно спілкуватися в межах заданої лексичної теми; граматично правильно виражати і передавати на письмі свої думки щодо вивченої теми.	Питання, обговорення, презентації, робота в групах, письмові твори, робота з аудіо та відео.
	16	4	Тема 3. Спогади життя. Спогади про певні проміжки життя, закарбовані у пам'яті. Властивості людської пам'яті зберігати або стирати негативні та позитивні переживання. Пам'ять як можливість акумулювати та аналізувати свій	Вміти вибирати основний зміст і актуальну інформацію з текстів, пов'язаних з тематикою; переказувати, коментувати та інтерпретувати тексти; активно спілкуватися в межах заданої лексичної теми; граматично правильно виражати і	Питання, обговорення, презентації, робота в групах, письмові твори, робота з аудіо та відео.

			пройдений життєвий досвід для успішного та оптимального вирішення проблем у майбутньому. Чи завжди вдається пам'ятати добро і забувати образи? Спогади людей про минуле як історія різних часів і народів. Без життя пам'яті немає історії, а без історії не буває щасливого майбутнього.	передавати на письмі свої думки щодо вивченої теми.	
--	--	--	---	---	--

Літературні джерела

1. Aspekte 3 (C 1). Mittelstufe Deutsch. Arbeitsbuch 3 mit Audio-CDs 3 / von Ute Koithan, Helen Schmitz, Tanja Sieber, Ralf Sonntag. Langenscheidt KG, Berlin und München. 2010. 192 S.
2. Aspekte 3 (C 1). Mittelstufe Deutsch. Lehrbuch 3 mit Audio-CDs 3 / von Ute Koithan, Helen Schmitz, Tanja Sieber, Ralf Sonntag. Filmseiten von Ralf-Peter Lösche. Langenscheidt KG, Berlin und München. 2010. 208 S.
3. Aspekte 3 (C 1). Mittelstufe Deutsch. Lehrerhandreichungen 3 / von Birgitta Fröhlich. Langenscheidt KG, Berlin und München. 2010. 152 S.
4. Borisko N. Curriculum für den sprachpraktischen Deutschunterricht an pädagogischen Fakultäten und pädagogischen Hochschulen. Київ: Ленвіт, 2004. 256 с. (німецькою мовою).
5. Гінка Б.І. Скарбничка з германістики: Посібник – поради для студентів – германістів. – Тернопіль: Астон, 2002. – 208 с.
6. Гінка Б.І., Зінь Р.М. Was ist deutsch? Stereotype und Realität ? Reader zur Landeskunde. Навчальний посібник з лінгвокраїнознавства. – 2-е вид., випр. І доп.-Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2004. – 368 с.
7. Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. Науковий редактор українського видання доктор пед. Наук, проф. С.Ю. Ніколаєва. Київ: Ленвіт, 2003. 273 с.
8. Кусько К.Я., Максимчук Б.В., Марченко Л.Г., Сулим В.Т., Поточняк О.П. Німецька мова для філологів: бакалаврів, магістрантів, аспірантів. Підручник. Львів: видавничий центр ЛНУ ім. Івана Франка. 536 с.

Політика оцінювання

- **Політика щодо речення та перекладання:** Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-10% від оцінки). Перекладання модулів і тем відбувається за наявності підтверджених поважних причин (наприклад, довідка від лікаря).
- **Політика щодо академічної доброчесності:** Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20%. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування (наприклад, у середовищі MOODLE).
- **Політика щодо відвідування:** Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

Оцінювання

Остаточна оцінка за курс розраховується таким чином:

Види оцінювання	% від остаточної оцінки
Змістовий модуль 1 (теми 1 – 3) – усне опитування, виконання практичних завдань і вправ, розв’язання тестів	45
Індивідуальна письмова робота	25
Екзамен (теми 1-3) – усне і письмове опитування	30

Шкала оцінювання магістрантів

ECTS	Бали	Зміст
A	90-100	відмінно
B	85-89	добре
C	75-84	добре
D	65-74	задовільно
E	60-64	достатньо
FX	35-59	незадовільно з можливістю повторного складання
F	1-34	незадовільно з обов’язковим повторним курсом