

Силабус курсу

Практичний курс основної іноземної мови

Ступінь вищої освіти – магістр

Дні занять, понеділок 12.45-14.05, вівторок
15.55-17.15

Консультації: четвер 14.20-15.40, Zoom

Рік підготовки, семестр – 2 рік, 1 семестр

Кількість кредитів – 2

Мова викладання: німецька



Керівники курсу

Докт. філол. наук, проф. Дребет Віктор Васильович

Контактна інформація: vdrebet@ukr.net 0352-43-58-31 (деканат)

Опис дисципліни

Курс «Практичний курс основної іноземної мови» покликаний остаточно завершити відповідне магістерському рівню засвоєння та розвиток німецькомовної комунікативної компетенції у міжкультурних (загальнокультурних, університетських та професійно-зорієнтованих) ситуаціях. Набуття високого рівня знань магістрантів завдяки розвитку широкого спектру мовленнєвої компетенції, яка складається із п'ятих навичок: говоріння, розуміння зі слуху, візуального сприйняття, читання і письма; розвиток лінгвістичної компетенції через розширення і поглиблення лексичних та граматичних знань, які є визначеними для спілкування в межах тем і проблем для магістрів 2-го курсу філології; вдосконалення соціокультурної компетенції шляхом розширення країнознавчих соціокультурних знань і умінь, а також виховання позитивної позиції, толерантності і симпатії до німецькомовних країн та культур; формування професійно-спрямованої компетенції.

Структура курсу

Години			Тема	Результати навчання	Завдання
лекції	семінари	сам. робота			
Змістовий модуль 1.					
	18	12	Тема 1. Мистецтво. Прекрасний світ мистецтва. Види мистецької діяльності. Креативність. Методи розвитку креативного мислення у дитячому та дорослому віці. Життя, присвячене мистецтву. Кіномистецтво. Життя видатних діячів мистецтва як шлях до наслідування у здатності саморозкриття і самореалізації. Геніальні твори мистецтва як результат кропіткої роботи над розвитком дарів і талантів, даних людині.	Вміти вибирати основний зміст і актуальну інформацію з текстів, пов'язаних з тематикою; переказувати, коментувати та інтерпретувати тексти; активно спілкуватися в межах заданої лексичної теми; граматично правильно виражати і передавати на письмі свої думки щодо вивченої теми.	Питання, обговорення, презентації, робота в групах, письмові твори, робота з аудіо та відео.
	18	12	Тема 2. Спогади життя. Спогади про певні проміжки життя, закарбовані у пам'яті. Властивості людської пам'яті зберігати або стирати негативні та позитивні переживання. Пам'ять як можливість акумулювати та аналізувати свій пройдений життєвий досвід для успішного та оптимального вирішення проблем у майбутньому. Чи завжди вдається пам'ятати добро і забувати образи? Спогади людей про минуле як історія різних часів і народів. Без життя пам'яті немає історії, а без історії не буває щасливого майбутнього.	Вміти вибирати основний зміст і актуальну інформацію з текстів, пов'язаних з тематикою; переказувати, коментувати та інтерпретувати тексти; активно спілкуватися в межах заданої лексичної теми; граматично правильно виражати і передавати на письмі свої думки щодо вивченої теми.	Питання, обговорення, презентації, робота в групах, письмові твори, робота з аудіо та відео.

Літературні джерела

1. Aspekte 3 (C 1). Mittelstufe Deutsch. Arbeitsbuch 3 mit Audio-CDs 3 / von Ute Koithan, Helen Schmitz, Tanja Sieber, Ralf Sonntag. Langenscheidt KG, Berlin und München. 2010. 192 S.
2. Aspekte 3 (C 1). Mittelstufe Deutsch. Lehrbuch 3 mit Audio-CDs 3 / von Ute Koithan, Helen Schmitz, Tanja Sieber, Ralf Sonntag. Filmseiten von Ralf-Peter Lösche. Langenscheidt KG, Berlin und München. 2010. 208 S.

3. Aspekte 3 (C 1). Mittelstufe Deutsch. Lehrerhandreichungen 3 / von Birgitta Fröhlich. Langenscheidt KG, Berlin und München. 2010. 152 S.
4. Borisko N. Curriculum für den sprachpraktischen Deutschunterricht an pädagogischen Fakultäten und pädagogischen Hochschulen. Київ: Ленвіт, 2004. 256 с. (німецькою мовою).
5. Гінка Б.І. Скарбничка з германістики: Посібник – поради́ник для студентів – германістів. – Тернопіль: Астон, 2002. – 208 с.
6. Гінка Б.І., Зінь Р.М. Was ist deutsch? Stereotype und Realität ? Reader zur Landeskunde. Навчальний посібник з лінгвокраїнознавства. – 2-е вид., випр. I доп.-Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2004. – 368 с.
7. Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. Науковий редактор українського видання доктор пед. Наук, проф. С.Ю. Ніколаєва. Київ: Ленвіт, 2003. 273 с.
8. Кусько К.Я., Максимчук Б.В., Марченко Л.Г., Сулим В.Т., Поточняк О.П. Німецька мова для філологів: бакалаврів, магістрантів, аспірантів. Підручник. Львів: видавничий центр ЛНУ ім. Івана Франка. 536 с.

Політика оцінювання

- **Політика щодо речення та перескладання:** Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-10% від оцінки). Перескладання модулів і тем відбувається за наявності підтверджених поважних причин (наприклад, довідка від лікаря).
- **Політика щодо академічної доброчесності:** Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20%. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування (наприклад, у середовищі MOODLE).
- **Політика щодо відвідування:** Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

Оцінювання

Остаточна оцінка за курс розраховується таким чином:

Види оцінювання	% від остаточної оцінки
Змістовий модуль 1 (теми 1 – 2) – усне опитування, виконання практичних завдань і вправ, розв'язання тестів	50
Індивідуальна письмова робота	20
Екзамен (теми 1-2) – усне і письмове опитування	30

Шкала оцінювання магістрантів

ECTS	Бали	Зміст
A	90-100	відмінно
B	85-89	добре

C	75-84	добре
D	65-74	задовільно
E	60-64	достатньо
FX	35-59	незадовільно з можливістю повторного складання
F	1-34	незадовільно з обов'язковим повторним курсом